

महान-क्रान्तिकारी

१, १८९१ [१९११]

रासबिहारी बोस

(क्रान्ति के सूत्रधार)

रचयक

श्री शंकर सहाय सक्सेना

(भूतपूर्व निदेशक, कालेज शिक्षा, राजस्थान)

रचयिता — श्रान्तिकारी आन्दोलन का इतिहास, बलिदानों की प्रशस्ति या शहीद पुराण, एक भारतीय तीर्थ यात्री (नेताजी मुभायचन्द्र बोस की जीवनी), देश जिन्हें भूल गया (बलिदानों की जीवनी), विजोलिया किसान आन्दोलन का इतिहास, पण्डित (श्री विजयसिंह पण्डित की जीवनी), जो देश के लिए लड़े (लोकनायक माणिक्यलाल वर्मा की जीवनी) आदि ।

प्रकाशक

मुक्तवाणी प्रकाशन

पुस्तक प्रकाशक

मॉडर्न मार्केट

बोकानेर-334 001

प्रकाशक

मुक्तवाणी प्रकाशन

प्रकाशक व विश्वेता

माडन मार्केट

बीकानेर-33 4001

★ सर्वाधिकार प्रकाशक के
आधीन सुरक्षित हैं ।

★ लेखक श्री शंकर सहाय सकसेना

★ सस्वरण 1988-89

मुद्र

गिन्ना-भारती प्रेम

बद बाजार

बे 101-334 001

महान-क्रान्तिकारी



*I was a fighter,
One fight more,
The last and
The best*

Rash Bhanu Bose

25/4/42

रासबिहारी बोस

*"I was a fighter,
one light more,
The last and the
best"*

Ras Behari Bose
25/4/1942

“मैं एक योद्धा था,
एक युद्ध और,
अन्तिम और सर्वोत्तम”

रास बिहारी बोस
२५/४/१९४२



मुख्यमन्त्री राजस्थान



भूमिका

श्री शंकर महाय जी मक्सेना राजस्थान के उन विद्वानों में हैं जो हमारे स्वाधीनता-सपना के घटना-चक्र के प्रत्यक्षदर्शी रहे हैं। विशेष रूप से राजस्थान में राजनीतिक जागरण के जो जन-आंदोलन हुए और उनका संचालन जिन स्वाधीनता सेनानियों ने किया, उनसे वे निश्चय से परिचित रहें हैं। व्यक्तिगत तौर पर वे अत्यंत आदरास्पद रहें हैं और इस नाते मुझमें इस पुस्तक की भूमिका लिखने का आग्रह

करने उठते मरे प्रति अपनी गहरी आत्मीयता का परिचय दिया है।

मुझे यह देखकर प्रसन्नता होती है कि सक्सेनाजी ने एक ऐसे कार्य को हाथ में उठाया है, जो अब तब लगभग उपेक्षित रहा है। राजस्थान में जिन विभूतियों ने अपने जीवन के समस्त सुखा का उत्सव कर इस प्रदेश में अग्रजी सत्ता और सामंतवाद के विरुद्ध शूलनाद किया था, उनकी जानकारी जन-जन तक पहुंचनी चाहिए, ताकि हमारी आज की पीढ़ी और भावी पीढ़ी यह जान सके कि जिस आजादी की छद्मता हमें आज फूल-फल रहे हैं, उसका खिरवा बितने सपनों और बलिदानों के बीच रोपा गया था। उन्होंने क्रांतिकारी आंदोलन, नेताजी सुभाषचंद्र बोस, बिजोलिया का किसान आंदोलन, विजयसिंह जी पण्डित और भाणिक्य लाल जी वर्मा पर जो ग्रंथ पूर्व में प्रकाशित किये हैं वे अपनी तथ्यात्मकता और प्रामाणिकता के लिए सुविदित हैं। इसी शृंखला में महात्मा क्रांतिकारी रासबिहारी वासु पर लिखी गई उनकी यह पुस्तक नवीनतम कड़ी के रूप में हमारे सामने है।

सक्सेनाजी उन पीढ़ी के विद्वान हैं जो लक्ष्य-रथ के लिए गहन अध्ययन, तथ्या वेपण और निष्पन्न दृष्टि को अनिवाद्य मानते हैं। उनकी इस पुस्तक की सामग्री इसका जीवन्त प्रमाण है।

स्वर्गीय रासबिहारी बोस वित्तने तेजस्वी क्रांतिकारियोंमें और दश की दासता से मुक्त कराने के लिए वे वित्तने विकल थे, इसका ब्यौरा सक्सेनाजी ने काल क्रम से बड़े रोचक ढंग से प्रस्तुत किया है। वे एक उग्र राष्ट्रवादी थे और राजस्थान के क्रांतिकारियों से उनके घनिष्ठतम सम्बन्ध थे। लाड हाडिंग पर बम फेंकने की जो योजना उन्होंने बनाई थी, उसमें इसीलिए हमारे प्रदेश के प्रसिद्ध क्रांतिकारी जारावर सिंह जी और प्रतापसिंह जी की सक्रिय भूमिका थी। इस बम प्रकरण पर सक्सेनाजी ने विस्तार से प्रकाश डाला है और अनेक ऐसे तथ्यों को उद्घाटित किया है, जो अब तक अज्ञात थे। समूची पुस्तक में रासबिहारी बोस की जीवन यात्रा और उनके देश-भक्ति पूण काय कलाप को इस प्रकार प्रस्तुत किया गया है कि इस कृति में औपचारिक रसात्मकता उत्पन्न हो गई है जो पाठक को बराबर बाधे रहती है।

मैं श्रेष्ठ शकर सहाय जी सक्सेना को इस श्रेष्ठ पुस्तक के लेखन के लिए अपनी हार्दिक बधाई देता हूँ और अनुशोध करता हूँ कि वे राष्ट्र भक्त विमूर्तियों की यशोगाथाओं को प्रकाशित करने का यह क्रम निरन्तर जारी रखें।

मुझे विश्वास है कि यह पुस्तक भी उनकी पूर्व कृतियों की तरह ही विद्वानों द्वारा समाहृत होगी और इसका व्यापक प्रचार प्रसार होगा।

दिनांक 12 10 88

शिवचरण माथुर

प्रेषित — श्री अरुण सक्सेना

सचालक

मुक्तवाणी प्रकाशन

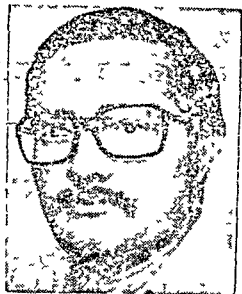
पुरतक प्रकाशक एव विभेता

माडन मार्केट, बीकानेर-334 001





शिक्षामन्त्री,
राजस्थान



महान् क्रान्तिकारी रासबिहारी बोस पुरतक की प्रस्तावना

मुक्तवाणी प्रकाशन, के संचालक श्री अरुण सक्सेना द्वारा प्रकाशित पुस्तक 'महान् क्रान्तिकारी रासबिहारी बोस' का प्रस्तुत प्रयास प्रशमनीय है। देश प्रेम व सामाजिक उत्थान के लिए उनके हृदय में जो अग्नि धधक रही है, उसकी स्फुलिंग, अमर शहीदा की जीवनियों के रूप में, वे आने वाली पीढ़ियों को सौंप देना चाहते हैं। इसीलिए वे भारत के महान् सपूतों के जीवन चरित्र व उनसे सम्बद्ध प्रेरणादायी घटनाओं का निरन्तर प्रकाशन करते आ रहे हैं।

स्वनामधेय श्री रासबिहारी बोस उर्न कतिपय व्यक्तियों में से एक हैं जिन्होंने 1857 के स्वतंत्रता सग्राम के पश्चात् निष्प्राण पडे भारत में जान फूँकी थी और स्वतंत्रता की अग्नि पुनः प्रज्वलित की थी वे क्रान्ति के अपद्रुत थे अमरीका में भारतीय स्वतंत्रता की अलख जगाने वाले लाला हरदयाल के शब्दों में—“हम नहीं जानते यह मुक्तिदाता रासबिहारी बोस कहाँ से आया। वह भारतीयों की सतत् कामनाओं तथा उत्थवासा के उत्तर में आशीर्वाद के रूप में आया है। उसने हमें गहन निद्रा से जगा दिया। दासों और कायरो के मध्य उस अकेले ने यह दिखला दिया कि भारत में पुरुषत्व मर नहीं गया है। अपनी वज्रवाणी से उसने भारत की भूमि पर स्वतंत्रता का विजय रोप किया।”

श्री रासबिहारी बोस का तप-प्राय जीवन व उद्वरक मरिदधक अनेक ऐसी योजनाओं का स्रोत रहा जिसने ब्रिटिश साम्राज्य को जड़ से हिला दिया उस समय का सर्वाधिक शक्तिशाली ब्रिटिश साम्राज्य अपने कुशलतम गुप्तचरों के भरपूर प्रयत्न के बाद भी उन पर हाथ न रख सका था। किसी न ठीक ही कहा है कि 'देश की खातिर लहू अपना बहाना फज है, गोलियाँ सीने पे खाकर मुस्कुराना फज है आखिरी दम तक कदम आगे बढाना फज है' और कर इस पर बतन का तू अगर जा बाज है, ये मेरी जाबाज गोया मुल्क की आवाज है, यह उक्ति उनके जीवन पर चरिताय होती है। अतः इस महान् स्वतंत्रता सेनानी के जीवन से सम्बन्धित यह पुस्तक अपने उद्देश्य में सफल होगी तथा राष्ट्र के लिए प्रेरणा का स्रोत बनेगी। श्री रासबिहारी बोस का जीवन अनुकरणीय है। जैसे ध्रुवतारे तक हम पहुँच नहीं सकते फिर भी उससे हमें दिशा निर्देश मिलता है उसी प्रकार स्वतंत्रता सग्राम के इन दैदीप्यमान नक्षत्रों की ऊँचाई तक चाहे हम न पहुँच पायें वे हम भारतीयों के लिए आदर्श की एक दिशा निर्धारित करते रहेंगे।

पुस्तक के प्रकाशक व लेखक दानी ही इस काम के लिए बधाई के पात्र हैं। मैं आशा करता हूँ कि यह पुस्तक भावी पीढ़ी के लिये प्रेरणा का स्रोत रहेगी।

[वी० डी० कल्ला]

शिक्षामन्त्री, राजस्थान सरकार

महान् क्रांतिकारी रासबिहारी बोस

(क्रान्ति के सूत्रधार)

विषय सूची

	पृष्ठ
प्रस्तावना	1
	3
अध्याय 1 पूर्वाभास	8
" 2 रासबिहारी चरित्रपर म	16
" 3 लाल हथियार बम फाँटा गया	27
" 4 उधार ली, हुइ परनी	36
" 5 रासबिहारी की चतुरता	45
" 6 बम का मदेह	52
" 7 रासबिहारी का जापान गाना	56
" 8 रासबिहारी के जापान में प्रारम्भिक बय	64
" 9 बस का तोषिषा का विवाट	72
" 10 रण्डियन रण्डियन लीम	85
" 11 रासबिहारी बास जापान म	94
" 12 नताजी का जगमग	100
" 13 दो विद्रोहों का नेता	104
परिशिष्ट	

प्रस्तावना

भारत की आजादी की लड़ाई के साथ जिनका थोडा-सा भी सम्बन्ध है, उनके लिए रासबिहारी बोस के नाम की जानकारी प्राश्चयजनक नहीं है। किंतु नई पीढ़ी के लिए जिनकी इतिहास से थोड़ी भी जानकारी नहीं है, उनके लिए रासबिहारी बोस एक घनजाना नाम है। भारत की आजादी की लड़ाई के महान सेनानी, महात्मा क्रांतिकारी और क्रांति के सूत्रधार, महान विप्लवी रासबिहारी बोस एक चिरपरिचित नाम है।

रासबिहारी बोस कहने के साथ ही एक ऐसी मूर्ति सामने आती है जिसका जीवन त्याग-वा एक अपूर्व उदाहरण रहा है। जिसकी महानता और धमरता को मृत्यु ने और अधिक बढ़ा दिया है। भारत की आजादी की लड़ाई में जो अद्वितीय रहा है। वह रासबिहारी बोस १८२७ के बाद का पहला क्रांतिकारी नेता है जिसने भारतीय सैनिकों को मिला कर ब्रिटिश साम्राज्यशाही को उखाड़ फेंकने के लिए सशक्त-क्रांति का आयोजन किया। विदेशों में जिसने समस्त बिसरे हुए भारतीयों को संगठित कर आजादी के सपने को प्रागे बढ़ाया और मजबूत किया, उस व्यक्ति को स्वतंत्र भारत में भी स्वतंत्रता प्राप्त करने के ३८ वर्ष बाद उचित सम्मान नहीं मिले, एक लज्जाजनक राष्ट्रीय दुःघटना ही कही जा सकती है।

१९१२ में राजकीय समारोह के साथ दिल्ली में प्रवेश करते समय भारत के तत्कालीन वाईसराय लॉर्ड हाडिंग के ऊपर बम प्रहार कर जिस व्यक्ति रासबिहारी बोस ने भारत में ब्रिटिश साम्राज्य की जड़ों को हिला दिया, जिसका क्रांतिकारी संग-ठन कैम्पेस से लेकर गंगा के डेल्टा और बर्मा के जंगलों तक फैला हुआ था, ब्रिटिश साम्राज्य के विच्छेद सशक्त-क्रांति की जिसने निश्चित योजना बना रखी थी, और अपने इस काम के लिए जिस व्यक्ति ने एक और सैन्य क्रांतिसत्वा से बर्लिन तक और दूसरी ओर टोकियो से काबुल तक अपना प्रभाव फैला रखा था, उसके बारे में देश में कुछ छुट्ट व्यक्तियों को अवश्य जानकारी है। किंतु नई पीढ़ी के युवकों को लेश मात्र भी नहीं।

कुछ देग द्रोहिया की मुगबरी के कारण १९१२ में सफल ब्राति प्रसङ्ग हुई। र सबिहारी को अपना देश छोड़ कर १९१५ में जापान जाना पडा। जून, १९१५ में वे ए टगोर के नाम से जाना पडुचे। यहा आन के बाद भी वे एक दार भी बालसी नहीं रह। सघाई जाकर उन्होंने जमान सोना से सम्बध स्थापित किया और चीनी एजिसिया की माफन प्रथम विश्व युद्ध के दौरान भारत में हथियार भेजन का प्रयत्न किया। या भी सफल नहीं हो सका। तब रासबिहारी बोस टाकियो घले आए।

ब्रिटिश सरकार का उनके एक भागण के बाद यह ज्ञात हो गया कि वे ए टगोर नहीं हैं बल्कि महान ब्रातिकारी रासबिहारी बोस हैं। तब उसन जापान सरकार पर य दबाव डाला कि उनको बंद करके भयज सरकार को दिया जाए। इनी बीच चीन के महान ब्रातिकारी यो सनयात सैन से भी भाग कर जापान में तोयामा क यहा आकर आश्रय लिया। रासबिहारी बोस ने इसी बीच जापानी महिला से विवाह कर लिया और जापानी नागरिकता प्राप्त कर ली।

महान विप्लवी रासबिहारी बोस न १९२६ में पान एशियन लीग की स्थापना की। भारत से बाहर रहकर भी भारत की आजादी की लडाई का सक्रिय बनाने के उद्देश्य से उन्होंने भारत से बाहर रहने वाले भारतीयों को संगठित कर उनमें आजादी की भावना भरने का प्रयत्न किया। उन्होंने भारत के सम्बध में सोलह पुस्तकें लिखी।

१९०३ में श्री सुभाष चंद्र बोस ने INA (आजाद हिंद फौज) का निर्माण किया। और देग का 'करो या मरो' का नारा दिया। २१ अक्टूबर, १९४३ को आजाद हिंद सरकार की स्थापना हुई। नेताजी सुभाष चंद्र बोस ने महान ब्रातिकारी रासबिहारी बोस को सरकार का सर्वोच्च सलाहकार नियुक्त किया। लगातार परिश्रम करने के कारण वो महान ब्रातिकारी नेता रोग ग्रस्त हो गया और २१ जनवरी १९४७ को रासबिहारी बोस न सदब के लिए अर्द्ध बंद कर लीं। उनका जापान में इतना सम्मान किया गया कि उनके मृत शरीर को राजकीय सवारी पर, जिसमें कि जापान के सम्राट की ही सवारी जाता थी जो-जो जी के मंदिर के प्रांगण में ले जाया गया। उनको सर सरकारी अधिकारियों को मिलने वाला सर्वोच्च आदर— सक्केण्ड नलास ऑर्डर से सम्मानित किया गया।

अल्प त सज्जा की बात यह है कि आज स्वतंत्र भारत में कोई स्मारक उनके नाम का नहीं है। यह भारतीयों की महान कृत्तता है।

—शकर सहाय सकसेना



प्रथम अध्याय

पूर्वाभास

क्रांतिकारी आंदोलन का श्री गणेश महाराष्ट्र और बंगाल में उन्नीसवीं शताब्दी के अन्तिम दशकों में हो चुका था। महाराष्ट्र में उदयपुर के ठाकुर साहब के नेतृत्व में गुप्त क्रांतिकारी संगठन पड़ा हो गया था और ठाकुर साहब, उदयपुर में भारतीय सेना की तीन रजिमेंटों को ब्रिटिश सरकार के विरुद्ध विद्रोह करने के लिए तयार कर लिया था। उही उदयपुर के ठाकुर साहब ने श्री अरविंदु घोष का क्रांतिकारी संगठन में दीक्षित किया था जबकि वे बड़ीदा में थे।

श्री अरविंदु ने बड़ीदा में रहते हुए बंगाल में क्रांतिकारी आन्दोलन को आरम्भ किया और उसका नेतृत्व प्रदान किया और बाद का ताँब बड़ीदा से बंगाल ही चले आए और बंगाल के क्रांतिकारी आंदोलन को उनका सीधा नेतृत्व प्राप्त हुआ। कहने का अर्थ यह है कि भारत में क्रांतिकारी आंदोलन का आरम्भ महान क्रांतिकारी रास बिहारी बोस के बहुत पहले आरम्भ हो चुका था परन्तु जिस विशाल क्षेत्र अर्थात् समस्त उत्तर भारत में क्रांतिकारियों को संगठित कर उत्तर पश्चिम सीमा प्रांत में पंजाब से लेकर कनकता तक भारतीय सेनाओं को विद्रोह के लिए तयार करने तथा भारत में ब्रिटिश शासन को उखाड़ फेंकने के लिए जसा विस्तृत और विशाल आयोजन रास-बिहारी बोस के नेतृत्व में हुआ वसा विप्लव का आयोजन १८५७ के प्रथम स्वतंत्रता के युद्ध के उपरान्त भारत में नहीं हुआ था।

देश के दुर्भाग्यवश वह देश व्यापी विद्रोह सफल नहीं हुआ, और रास बिहारी बोस विदेशों से अस्त्र शस्त्र प्राप्त करने, तथा ब्रिटिश सरकार के गुप्तचरों से वचन के लिए जापान चले गए। वह महान देशभक्त और क्रांतिकारी अपनी मृत्यु शय्या पर भी भारत की स्वतंत्रता के लिए जूझता रहा। जब से राम बिहारी बाम ने होश सम्हाला और मृत्यु की अन्तिम घड़ी तक जो महान देशभक्त क्रांतिकारी भारत माता का अग्रजों की दासता से मुक्त करने के लिए सघन करता रहा और १९४७ में जो देश को स्वतंत्र-

जना प्राण दुः उनरा बड़ा दुःख छात्राद रिः कोत्र वा है निम रामविहारी बाग
 न मगत्रिम विद्या वा शौर विम धयत कोत्रा व धर्मिम रिः म जन्मनी न नवारी
 मुभाय न न राम नो वनारर ननरा गुण वर रिः था । उन ननभरा म दशमर,
 जोत्रा व धर्मिम मग न मातृ भूमि वा स्थायीता व रिः मयरा वरा यात उन वा
 ज्ञानिवाणी वा उल्लेख न भूव मया । न भान्नीया की उन धर्ममय उत्राजरा हु
 धनता वा श्रमर मय उत्राजरा भा उचित नारा शमी । धाम व वृष्टा म मम उन
 मगत्रिम धर्ममय उत्राजरा भा उचित नारा शमी । धाम व वृष्टा म मम उन
 गाय वा धर्ममय उत्राजरा भा उचित नारा शमी । धाम व वृष्टा म मम उन
 ययत धर्मनी मातृभूमि वा म न नरा वा उत्राजरा भा उचित नारा शमी । धाम व वृष्टा म मम उन
 धर्मिनाय वरन व रिः मयरा उत्राजरा भा उचित नारा शमी । धाम व वृष्टा म मम उन

बाल्यकाल

राम विहारी बाग १८२५ मर् १८८६ वा पातरा विधानी गाय म जो
 हुगरी जित म ५ धरा गवा व नर म दुषा । राम विहारी बाग की बहिन मुश्री
 मुशीवा श्री न ज्ञानममा । राम उमा मन्त्री म न तय वी पुष्टि की थी रि
 उनरा मय वा तथा थी । रामी राव वा न पातरा रिध नी म धर्मन मामा
 व यहा दुषा वा । न उत्राजरा व श्री रिहर मठ । भी म ययत वी पुष्टि वी है ।
 मनु उत्राजरा रिध न मुश्री न गाय के दुः ख विहारी मठन न जो १०८ वा न थे ।
 १६ अग्रैव १९६१ नो म न न म वा न न नु रिः रिः म म व न धा रि उनके
 मित्र रिना रिः रिः बाग व मगत्रिम वडे पुत्र राम विहारी बाग वा न म सुवाउत्राह धाम
 म दुषा वा । य न उ न धर्मनी प्रत्यक्ष जानरागी व धाधार पर वी वी (६ घेठ
 इन्धिन रिः धर्मनीन रिः रिः उमा मन्त्री न धाधार पर वी वी (६ घेठ
 जा नी हो धर्मिनाय वा उनरा न म म्वात पातरा रिधनी गाय को ही
 मानते हैं ।

राम विहारी बाग वा वधवाय धर्मन पट्ट वृ मुश्रीवाह धाम म धर्मनी
 हुआ । जहा उनके पितामह श्री कान्हीनराम गाय वरन थे । राम विहारी बाग की माता
 धर्मनी भाई व घर से वातरा राम विहारी बाग को नैत्र धर्मन शम्भु
 गई थी । श्री कान्हीनराम बाग की दम देव म वातरा राम विहारी वा वान्धवाय
 व्यधीत हुआ ।
 राम विहारी बाग ने पिता श्री विनो रिहारी बाग धारम्भ म वगात न
 गचिवाय म मरवागी मचारी दे । उ नन च नरनगर म म मका नरीद रिवा ।
 जब रामविहारी बाग चार वष के थे तब उनके पिता मगत्रिम म च दरनगर नने
 धाम । धर्मनु वातरा रामविहारी बाग की प्रारम्भिय जिशा च दरनगर म हुं ।
 च दरनगर म वातरा राम विहारी बाग धर्मन एव धर्मिम मित्र ने साय धर्म
 रात्रि को च दरनगर म भागीरी नदी के पश्चिमी तट स्थित धर्मशान घाट म जाते धोर
 धर्मशान मे मानव खोपडिया इट्टठी नरते धोर घर वातरा उनमे येन थे । इस माह
 मित्र क्षेत्र मे जहा एक धोर उस वातरा के अतर म निमयता तथा साहस वी भावना
 धर्मनी होनी थी वहा मनुष्य शरीर वी नम्बला वा नी भान होता था ।

जब बालक रामबिहारी बोरस कुछ बड़े हुए और स्कूल में अध्ययन करने के लिए जाने लगे तो उनका मन नीरव पाठ्य पुस्तक में नहीं लगता था। वे उड़ड़ छात्रा में गिने जाते थे। जब वे 'डूबले कॉलेज चन्द्रनगर (जो अब एनईएल विद्यामन्दिर कहलाता है) की दूसरी कक्षा के छात्र थे तब उनका अपन अध्यापक स भगडा हो गया। इस कारण उनका उस स्कूल को छोड़ना पडा और वे कलात्ता के माटन स्कूल में भर्ती हो गए। जहा रास त्रिहारी का मन पाठ्य पुस्तक का पढना नहीं लगता था वहा वे उन प्रकार की पुस्तकें पा बड़े पान में पढते थे जिनमें बीरानि वार्यों अथवा शौर्य का वर्णन होता था। वे 'ग्रान्द मठ', 'पराधीर युद्ध' (परासी का युद्ध) जमी पुस्तक को जिनमें भारतीयों द्वारा देश का अध्यापक की दासता से स्वतन्त्र करने के लिए बलिदान की कथा वर्णित होती वही तत्कालीनता के साथ पढते थे जिनमें उनके कामल मानस पढन पर दश प्रेम और मातृभूमि की स्वतन्त्रता के लिए बलिदान तथा त्याग करने की भावना गहराई से अन्तित हो गई। उनमें दशप्रेम तथा ब्राह्मिकी की भावना जन्मजात थी। बालक रास बिहारी बोरस में भारत में मटन दशभक्त ब्राह्मिकारी का निर्माण हो रहा था। उनका बन्धु चन्द्र चटर्जी की पुस्तकें न पढ़ा प्रभावित किया था। चन्द्रनगर के डूबले कॉलेज में अपने अध्यापक स भगडा हो जाने पर वे बालकता अपन पिता के पास आ गए जा बंगाल सरकार के सचिवालय में काम करने लगे। दशभक्ति तथा शौर्य की कथा जहा उनको रचिन्तनी थी वहा वे लाठी चलाने में अध्यापन निपुण थे। एक सामान्य बंगाली छात्र की भांति वे शांत और सीधे सादे छात्र नहीं थे। माना आराम और शांति का जीवन उनके लिए नहीं था। उनकी प्रकृति तथा उनका उड़ड़ स्वभाव उनका नित नए साहसिक काम के लिए प्रेरित करता रहता था।

उसी समय 'निरालम्ब स्वामी' उपनाम जतीन्द्र नाथ वे धावाध्याय अरिबिदु घोष के उग्र राष्ट्रवाद के सदेश को लेकर बंगाल में ब्राह्मिकारी आंदोलन का फलाने तथा गुप्त ब्राह्मिकारी संगठन की सहा करने आए। रास त्रिहारी वास चन्द्रनगर के अध्यापक ब्राह्मिकारिया के साथ उनसे बहुत अधिा प्रभावित हुए। वे चारुचन्द्र राय के सुहृद सम्मिलन के सदस्य बन गए। इस संगठन का मुख्य उद्देश्य देश में ब्राह्मिकारी आंदोलन का प्रसार करना था। उस समय रास बिहारी बोरस केवल पाठ्य काल के थे परन्तु उनके अन्तर में ब्राह्मिकारी विचार गहराई से बढ गए थे और सशस्त्र ब्राह्मिकी के द्वारा भारत से अध्यापकों का निष्काशन बाहर करने का विचार उनके मस्तिष्क में धूमने लगा था।

इसी उद्देश्य से वे सेना में भर्ती होना चाहते थे। पहले उन्होंने चन्द्रनगर में एक भारतीय सेना में प्रवेश प्राप्त करने का प्रयत्न किया परन्तु वे असफल रहे। उनको सेना में नहीं लिया गया। उसके उपरान्त उन्होंने कलकत्ता में ब्रिटिश सेना में भर्ती होने का प्रयत्न किया किन्तु वहा भी उन्हें नहीं लिया गया। उस समय बंगालिया को सेना में न लेने का नियम था क्योंकि एमी मान्यता थी कि बंगाली सेना के लिए उपयुक्त नहीं होते। जब उन्हें वहा सफलता नहीं मिली तो वे परस भाग खड़े हुए और जयपुर राज्य की सेना में भर्ती होने के लिए चल पडे। परन्तु माय में उनके पिता के एक मित्र मिल गए वे उन्हें पकड कर चन्द्रनगर ले आए।

जब रास बिहारी बोरस के पिता को शिमला में राजकीय प्रेस में महाराज की

पद मिला और वे कनकता से शिमला गए थे तब रामबिहारी पुन चन्द्रनगर आ गए थे। जहां उनके अनिर्णयित मित्र श्रीराम ब्रह्मचर्य थे। सोना मन्त्री होने में असफल हो जाने पर रास बिहारी वापस न पढाई छाड़ दी थी व ब्राह्मिकारी बन गए थे और क्रांतिकारी आंदोलन में सक्रिय भाग लेने के लिए आतुर थे।

जब उनके माता पिता न देखा कि लड़के ने पढना छोड़ दिया है तो वे निराश हुए परन्तु माँ उन्हें लेकर शिमला गई जहां उनके पिता ने उनको राजकीय प्रेम में बापा हाल्डर के स्थान पर नियुक्त करवा दिया। परन्तु वहां भी रास बिहारी अधिक दिनों काम नहीं कर सके। वहां वापस करत हुए रामबिहारी का अग्रजो भाया के तिलक तथा बालन का अग्रजो गम्भायण हो गया और उन्होंने टक्कन सीग लिया। प्रेस में कुछ कमचारियां न गडबड की रामबिहारी के पिता का सदेह हा गया कि उस गडबडी में रासबिहारी का हाथ था अस्तु उन्होंने रास बिहारी को त्याग पत्र देन के लिए कह दिया। रामबिहारी बोस ने प्रेस की सेवा में त्यागपत्र दे दिया।

उनके पिता न देहरादून की फोरस्ट रिमच इस्टीट्यूट में रास बिहारी वास की नियुक्ति करवा दी। दहली ताहौर पडयत्र अभिभाग के फसले में उन्हें दहगादून फोरेस्ट रिमच इस्टीट्यूट के रसायन विभाग के अध्यक्ष सरदार पूर्णसिंह की रमायन शाला में लबरेटरी असिस्टेंट के पद पर नियुक्त हुए थे।

रामबिहारी बोस १९०६ में देहरादून फोरस्ट रिमच इस्टीट्यूट में नियुक्त हुए जबकि वे बाईस वर्ष के थे।

यह हम पहले ही लिख चुके हैं कि जब रास बिहारी बोस पन्द्रह वर्ष के थे और चन्द्रनगर में थे तभी वे निरालम्ब स्वामी (जिसे द्रनाथ बदापाध्याय) के द्वारा प्रभावित हुए थे और मुहूद सम्मेलन के सदस्य बन गए थे। पन्द्रह वर्ष की अल्प आयु में ही उन्होंने अपना समस्त जीवन मातृभूमि का स्वतंत्र करन के लिए अर्पित कर दिया था।

देश की राजनीतिक स्थिति

उस समय देश की राजनीतिक स्थिति में परिवर्तन आ रहा था और उग्र राष्ट्रीयता की भावना वृद्धि हो गई थी। स्वामी त्रिवेणन ने न धार्मिक प्रवृत्तियों पर आधारित जिस राष्ट्रवाद का संश्लेष दिया था वह देश में गूँज रहा था। दशभक्ति तथा सामाजिक सुधारों के विचार जिन्हें राजा राम मोहन राय ने देश को दिया और जिनको विद्या सागर बकिमचन्द्र तथा रवीन्द्रनाथ टगोर आदि ने और अधिक विकसित कर प्रसारित किया देश में फल रहे थे। श्री अरविन्दु ने इन्दु प्रकाश में 'यूल्फस फार ओल्ड' (पुराना के स्थान पर नए दीपक) शीपक लखमाला में राष्ट्रीय महासभा (इंडियन नेशनल कांग्रेस) का उठा समय तरम दल के नेताओं से प्रभावित थी की नीति थी तथा उन नेताओं की ऐसी कटु और तीव्र आलोचना की कि तत्कालीन कांग्रेस नेता तिलमिला उठे।

कांग्रेस के विषय में लिखते हुए उन्होंने लिखा —

'कांग्रेस के द्वारे में मुझे यह कहना है इसके उद्देश्य भ्रष्ट हैं, तथा उन्हें

चरिताथ करने में इसकी भावनाओं में सच्चाई, ईमानदारी और पूरा मनोयोग दिखाई नहीं देता। जो साधन इसमें अपनाए हैं वे नितान्त अनुपयुक्त हैं और जिन नताओं में इसे आस्था है वे नेता बनने योग्य व्यक्ति नहीं हैं। अर्थात् इस समय हम अंधे नवृत्त में चल रहे हैं—यदि बिल्कुल अंध नहीं तो एक आँसू वाले नेतृत्व में 'उन्होंने कांग्रेस की सरकार की शिक्षा मागने की नीति को अमान्य कर दिया। उन्होंने पहली बार देश में सशक्त स्वर में कहा कि 'देश की स्वतंत्रता रूधिर और अग्नि में पवित्र होकर ही प्राप्त होती है।'

उनके लक्षात् कांग्रेस क्षेत्र में एसी खलबली और शोभ उत्पन्न हुआ कि वे उन लेखा के लेखक की तालश में लग गए। परन्तु श्री अरिबिन्दु क्योंकि बड़ोदा राज्य की सेवा में थे इस कारण उद्दान उपनाम में वे लिखे थे अस्तु लेखक का पता नहीं चल सका। तब 'यायमूर्ति महादेव गाविंद रानाठ' ने 'इन्दु प्रकाश' के सम्पादक देशपांडे से कहा 'कि यदि वे इस प्रकार के लेख छापते रहें तो सरकार उनका गिरफ्तार कर लगी।' ५

इसी समय श्री अरिबिन्दु ने देश की हीन दशा की औपधि शक्ति प्राप्त करने की ओर अपने प्रेरणादायक लेख में देश का नीचे लिख शब्दों में आह्वान किया।

"यदि हम अपनी बंद आँखों को खोले और हमारे आसपास पृथ्वी के अथ देशों में जो हा रहा है उस पर दृष्टिपात करें तो जहाँ भी हमारी दृष्टि जावेगी। तो हम देखेंगे कि हमारी दृष्टि के समस्त शक्ति का महान और विशाल पुंज खड़ा है, द्रुति गति से उभरने वाली अमीम शक्ति का विस्तार हा रहा है। हमारे चारों ओर विराट रूप में बल और शक्ति का प्रदर्शन हा रहा है। धूमकेतु के समान शक्ति की विकरालधारा प्रवाहित हा रही है। सब कोई बड़ा और मजबूत बन रहा है। मुझ की शक्ति धन की शक्ति, विज्ञान की शक्ति आज पहले की अपेक्षा से दस गुनी अधिक शक्तिशाली और प्रचंड हैं। सौ गुनी अधिक भयंकर शीघ्रगामी तथा अपने वाय में व्यस्त है, हजार गुनी अपने साधना अस्त्र शस्त्रों और शीजारा में बहुपुंज हैं। इतिहास इस बात का साक्षी है कि मानव समाज में शक्ति का ऐसा विस्तार और विकास मानव जाति के इतिहास में कभी नहीं हुआ था। प्रत्येक स्थान पर माता काय कर रही है। उनके महान शक्तिशाली और निर्माणकारी हाथों में अग्रणीत रूपा के राक्षस असुर और शैवता निमित्त होकर इस पृथ्वी रूपी अखांडे में उतर रहे हैं। हमने पश्चिम में धीमी गति से परन्तु महान शक्तिशाली साम्राज्यों के उदय को देखा। हमने जापान के तीव्र गति से और आरोग्य तथा सतुष्ट न होने वाले नवजीवन को विकसित हाते देखा। कुछ श्लेच्छ शक्तियाँ हैं जो काली अथवा रक्तवर्ण कमिज रंग की होती हैं उनमें तमोगुण और रजो गुण की अधिकता होती है। अथ अथ शक्तियाँ हैं जो त्याग और आत्म वित्तान की अग्नि में अवगाहन कर शुद्ध होकर निकलती हैं। परन्तु अपनी नई प्रावस्था में सभी माता हैं जो कि सजन और पुन निर्माण का काय करती हैं। माता पुराना में नवीन भावना उडेलती हैं और वह नयी को जीवन प्रदान करती हैं।

किंतु भारत में श्वास की गति बहुत धीमी है उसके पुन निर्माण में बहुत दूर लग रही है। भारत का अत्यंत प्राचीन माता है रास्त्व में पुन जन्म लेने के लिए

प्रयत्नशील है ।

वह पष्ट और श्रद्धा व गाव पुन ज म तन का प्रयत्न कर रही है पशु उस का प्रयत्न व्यर्थ हो जाता है । उमका राग क्या है ? वह जा इती विनाश है और शक्तिशाली वा सजती है उमका गीत—सा राग गता रहा है । प्रथम ही हमम वाई बडा दाप है । हमम वाई जीवन के लिए मानस्यता तथा मार्गिक वस्तु की रमी है । हमम वा रमी है उसका योजन निवाता गठिन गरी है । हमार पाम प्र पतव तसुण है परन्तु हमम शक्ति का अभाव नहीं है । हम आत्मन हीन है । हमने शक्ति का त्याग किया इसीलिए शक्ति न हम त्याग दिया । माता हमार हृदया म, हमार मस्तिष्का म और हमारी मुजाबा म गरी है ।

यदि भारत का जीवित रहना हुआ तो उस पुन तरण प्रताप होगा । जिन प्रकार प्राचीन काल में जीवन शक्ति की वेगवती धारा भारत में प्रवाहित होती थी उसी प्रकार उस पुन जीवन शक्ति का प्राप्ति करना होगा । जिन प्रकार समुद्र का जल हिमनो कभी प्रशांत और कभी प्रचंड होता है उसी प्रकार भारत का अपनी इच्छानुसार कम प्रथम शक्ति का समुद्र बनाना होगा । हमम बहुत स तामम निता व वशीभूता हान के कारण अक्रमण्यता के भीमकाय काले दल के प्रभाव म प्रभावित होकर आज तक कहत हैं कि यह असम्भव है । भारत का पतन हुआ गया है उसमें स्थिर तथा जावन शक्ति का अभाव है वह इतना अधिक निबल हुआ है कि वह अच्छा नहीं हो सकता हमारी जाति का विनाश अवश्य सम्भावी है । यह मूलतापूर्ण और आलस्य म पड़े हुए अक्रमण्य लोग का कथन है । वाई भी व्यक्ति या राष्ट्र निबल नहीं होता जब तक कि वह स्वयं अपनी भूना स अपने का निबल न बना ल । किसी व्यक्ति अथवा राष्ट्र का विनाश और पतन नहीं होता जब तक कि वह जान बूझ कर उसका अग्रगण्य न करे ।

भारत का विनाश अथवा पतन नहीं हो सकता क्योंकि मानव समाज के विभिन्न समूहों में भारत का अग्रगण्य भव्य तथा उच्चतम भाग्य सुनिश्चित और नियति द्वारा सुरक्षित है ।

श्री अरिबिंदु के ऐसे प्रेरणा गान प्रतिध्वनित होने वाले और आत्मा को झरझोर दन वाले शब्दों ने तक्षण राज बिहारी के मस्तिष्क में गहन देशभक्ति की भावना को जागृत कर दिया । श्री अरिबिंदु के शक्ति प्राप्त करने के उद्वाधन युवक रास बिहारी दास का गहन विश्वास और तीव्र भाषना वाला क्रांतिकारी बन दिया । मातृभूमि का दासता की शृंखलाओं में बंधी उसे वधन मुक्त करने के लिए उसका स्वतंत्र करने के लिए उसके अंतर में अमित पिपासा उत्पन्न हो गई । श्री उद्वाधने पंद्रह वर्ष की अवस्था में ही देश की स्वतंत्रता के लिए अपने जीवन व उत्सर्ग करने का व्रत ले लिया । यह तो हम पहले ही लिख चुके हैं कि जितने दाना वन्दोपाधाय (वनर्जी) का वाद को निरातम्र स्वामी के नाम से प्रसिद्ध हुए उनका बडीदा स श्री अरिबिंदु न बंगाल में क्रांतिकारी संगठन खड़ा करने के लिए भेजा था उद्वाधने चण्दरनगर में रास बिहारी दास तथा अ य युवकों को क्रांतिकारी पथ में दीक्षित किया ।

उस समय देश में लाइ एजेंट द्वारा १९०५ में जा बंगाल का भयकर दो

सूवा में बाट दिया गया था। उसमें समस्त देश में बगाल में विशेषकर उग्र राष्ट्रवाद फूट पड़ा था। कांग्रेस में भी तोत्रमाय तिनक नाना लाजपतराय तथा त्रिपिनचन्द्र पाल के नेतृत्व में उग्र राष्ट्रवाद की भावना बल पकड़ रही थी। मुगल शासन अधिवेशन में कांग्रेस ने नरम दम और सरकार में बल गढ़ा। 'तात्कालिक तिनक' राजशाही में भी बल मागने के स्थान पर उग्र राष्ट्रवाद का मद्देन दिया। उद्देश्य बड़ा स्वराज्य हमारा जन्म-मिद्ध अधिनार है।'

मुजफ्फरपुर बम कांड में उपरांत सरकार का दमन चरम पर आया कि साथ चला तोत्रमाय ने कहा कि सरकार का इन दुष्टताओं के मूल कारणों की खोज करनी चाहिए और उनको दूर कर देना चाहिए। एम कांड सरकार द्वारा जामिन के विच्छेद किए गए बगल के परिणाम हैं अतः जगन्नाथ का ही समाप्त कर देना चाहिए। इसी आशय के उद्देश्य अर्थात् बम के मरी में तैयार १ बम गाला का रहस्य, २ य उपाय टिकाऊ नहीं, ३ देश का दुर्दैव लिये। सरकार ने उन पर राजद्रोह का अभियोग चलाया और २२ जुलाई १९०८ का उनका ६ वर्ष के निर्वासन (अडमन) का दण्ड दे दिया गया। मारे देश में इसकी तीव्र प्रतिक्रिया हुई।

तो युवक राम विहारी दश में जा उग्र राष्ट्रवाद की बगवती धारा प्रवाहित हो रही थी उसमें अवगाहन कर मातृभूमि को तनूत्र विद्रोह तथा क्रांति के द्वारा स्वतंत्र करने के स्वप्न अर्थात् जीवन के प्रारम्भ में ही देखने लग थे।

रामविहारी बाम का उत्तर भारत के क्रांतिकारियों के नेता के रूप में उदय

यह हम पहले ही कह आते हैं कि युवक रामविहारी बाम प्रसिद्ध क्रांतिकारी जितेंद्र माहा चटर्जी के सम्पर्क में आए। बगल के कारण जा उग्र राष्ट्रियता का विनाश हुआ उस समय जितेंद्र माहा चटर्जी ने एक गुप्त सस्था बनाई जिसका रहस्य अंग्रेजों, विशेषकर अंग्रेज सैनिकों में भारतीयों के साथ अर्थात् जनक स्पर्धा करने उनके प्रति अत्याचार करने के लिए बंदना बना था।



दूसरा अध्याय

रासबिहारी चन्द्रनगर से

देहरादून में नियुक्त होने पर आरम्भ में रासबिहारी बंस टगोर विला में रहे जो कि प्रफुल्ल नाथ टगोर के उद्यान में बना हुआ विशाल मकान था। उस विशाल उद्यान और कोठी के प्रबंधक श्री अतुल चंद्र बंस ने रासबिहारी बंस को आरम्भ में वहाँ रहने की सुविधा ही नहीं दी वरन् आगे भी वे उनकी आर्थिक सहायता करने रहे। जब रासबिहारी बंस टगोर विला को छोड़कर अय्यर रहने लगे तो भी वे बहुधा वहाँ आते और अपने युवक मित्रों से विभिन्न विषयों पर चर्चा करते थे। टगोर विला में एक सौ बीघा भूमि थी उसमें आम और लीची के सघन बाग थे जहाँ रासबिहारी और उनके तरुण साथी गुप्त वार्ता के लिए अनुकूल स्थान पाकर बहुधा मिलते थे। रासबिहारी बंस ने वहाँ बस बनाने की भी व्यवस्था की थी। इस कार्य में अतुलचंद्र बंस उस कोठी और बाग के कोष से उनकी आर्थिक सहायता करते थे। बंगाल सरकार के गुप्तचर विभाग के रिकार्ड के अनुसार उस बाग में रासबिहारी बंस अतुल घोष (गुप्तचर विभाग के प्रलेख में बंस को घोष लिख दिया गया।) टगोर विला के प्रबंधक का नाम अतुल बंस था। हरिपद बंस और जलेन बंसर्जी प्रतिदिन मिला करत थे। वे आपस में गहरे मित्र बन गए थे। गुप्तचर विभाग के प्रलेख के अनुसार इत्तानावाद उच्च न्यायालय के प्रसिद्ध वकील बुद्ध महीने आकर टगोर विला में रहे थे। रासबिहारी तथा उनके मित्र उनसे प्रतिदिन मिलते थे।

जितेन्द्र मोहन चटर्जी से सम्पर्क

जितेन्द्र मोहन चटर्जी महारनपुर के निवासी थे। उन्होंने वहाँ एक गुप्त क्रांतिकारी समिति स्थापित कर रखी थी जिसका मुख्य उद्देश्य अंग्रेज सैनिकों के मुख्यतः स्टेशनों पर दुर्व्यवहार का बंदना लेना था। ब्रिटिश शासन का भारत से उखाड़ फेंकना था। १९०६ में जितेन्द्र मोहन चटर्जी अपनी बड़ी बहन के बड़े लड़के के

मे देहरादून आए थे। वे उस विवाह में सम्मिलित होने के लिए अपने वहनोई श्री पूरन चंद्र बनर्जी के यहाँ कुछ दिन टिक्के। श्री रासबिहारी घोस भी उस विवाह में सम्मिलित हुए थे। जितेन्द्र मोहन चटर्जी और रासबिहारी ने गहरी आत्मीयता उत्पन्न हो गई जो कि भारत में क्रांतिकारी आन्दोलन के लिए अत्यन्त महत्वपूर्ण तथा उपयोगी सिद्ध हुई।

बंगाल के उपरांत पंजाब तथा उत्तर प्रदेश में भी क्रांतिकारियों के महत्वपूर्ण केंद्र स्थापित हो गए थे। इन क्रांतिकारी केंद्रों को संगठित करने में बंगाल के क्रांतिकारियों ने महत्वपूर्ण भूमिका निभायी थी।

यह हम पहले लिख चुके हैं कि श्री अरिबिंदु घोष जब बड़ौदा में थे तो उन्होंने जतीन्द्रनाथ बच्चोपाध्याय (बनर्जी) जो बाद में निरालम्ब स्वामी के नाम से प्रसिद्ध हुए बंगाल में क्रांतिकारी संगठन स्थापित करने के लिए भेजा था। बाद में उन्होंने अपने भाई वारीन्द्र कुमार घोष को भी बंगाल में कार्य करने के लिए भेजा। दुर्भाग्यवश वारीन्द्र का जतीन्द्रनाथ से गहरा मतभेद हो गया। जतीन्द्रनाथ ने बंगाल को छोड़ दिया। और वे क्रांतिकारी भावना का प्रसार करने के लिए निकल पड़े।

१९०६ में जब वे पंजाब में आए तो उन्होंने लालचंद्र फनक, किशन सिंह, अमर शहीद (भगत सिंह के पिता) डाक्टर हरी चरण मुखर्जी (अम्बाला के) पेशावर के डाक्टर चारू चंद्र घोष स्यालकोट के लाला अमर दास इत्यादि को देश का स्वतंत्र करने के लिए क्रांतिकारी संगठन गढ़ा करने की प्रेरणा दी। बाद में इस क्रांतिकारी संगठन का लाला लाजपत राय सरदार अजीत सिंह (अमर शहीद भगत सिंह के दादा) सूफ़ी अम्बा प्रसाद तथा लाला हरदयाल से भी सम्बन्ध स्थापित हो गया था।

जब १९०८ में लाला हरदयाल इंग्लैंड से भारत वापस लौटे तो वे इस क्रांतिकारी दल की ओर आकर्षित हुए। उन्होंने शीघ्र ही उस दल में सम्पत्ति और निष्ठावान् कार्यकर्त्तियों को आकर्षित कर लिया उनमें जितेन्द्र मोहन चटर्जी प्रमुख थे। जब लाला हरदयाल पुनः इंग्लैंड जाने लगे ★ तो उन्होंने जितेन्द्र मोहन चटर्जी का देहली स्टेशन पर मास्टर अमीरचंद से परिचय करवाया और बतलाया कि वे उनके अत्यन्त विभक्त पात्र एवं सहायक हैं और उनके इंग्लैंड चले जाने के उपरांत दल का नेतृत्व करेंगे। अमीरचंद देहली के अत्यन्त प्रभावशाली क्रांतिकारी नेता थे। उन्होंने अपने पासपास अवध बिहारी, बनराज, बाल भुक्त जसे सम्पत्ति और निष्ठावान् क्रांतिकारियों को इकट्ठा कर रक्खा था। जितेन्द्र मोहन कुछ दिनों मास्टर अमीरचंद के पास रहकर सहायक पुर चले आए और अपने राजनीतिक गुट लाला हरदयाल के द्वारा उनकी बतलाये हुए कार्य में जुट गए। लाला हरदयाल के दिग हुए परिचय पत्रों को लेकर उन्होंने सम्पत्ति बढ़ाया और क्रांतिकारी दल में नए सदस्य भर्ती किए। उन्होंने अपने हाथ से निश्चय क्रांतिकारी दल के भावी कार्य का कार्यक्रम बनाया। उन्होंने रासबिहारी के पास सदेश—

★ लाला लाजपतराय का यह ज्ञात हो गया था कि सरकार ने लाला हरदयाल को गिरफ्तार करने का निश्चय कर लिया है अस्तु उन्होंने लाला हरदयाल को भारत से चले जाने का परामर्श दिया था।

वाहक भेजे कि वे उनका सम्पर्क वगात वे क्रांतिकारी दला से करवा दें। चन्द्रनगर के प्रमुख और अत्यन्त साहसी क्रांतिकारी श्रीपचन्द्र घोष का जितेन्द्र मोहन का परिवार रासबिहारी बोस के माध्यम से ही हुआ था।

श्रीपचन्द्र का जितेन्द्र मोहन से परिचय हुआ जाने के उपरांत वह कई बार (१९०६-१९१०) सहरापुर उनसे मिलाने आया। वे 'अमीर' के छद्म नाम से रासबिहारी बोस (मानिक) को पत्र लिखत थे।

जितेन्द्र मोहन द्वारा हाथ में लिये हुए पार्टों के कार्यक्रम की पाहुलिपि पुलिस को सरदार अजीत सिंह के पत्र 'भूगसियाल' के कार्यालय में भिज गई। यही नहीं उन्हें यह भी पता चला कि उनका लेखक कौन है। जैसे ही जितेन्द्र मोहन को यह पता चला कि पुलिस को उनकी लिखी हुई दल के कार्यक्रम की पुस्तिका मिल गई है। उन्होंने क्रांतिकारी दल के नेतृत्व का भार रासबिहारी बोस को सौंपकर इंग्लैंड कानून का अध्ययन करने के लिए जाने का निश्चय कर लिया। उन्होंने रासबिहारी बोस को सहरापुर बुलाया उन्हें दल के सम्बन्ध में सभी आवश्यक सूचनाएँ दी और १९१० में वे इंग्लैंड के लिए चल दिए। पुलिस उनका गिरफ्तार करने का प्रयत्न ही करती रही। जब पुलिस जितेन्द्र मोहन का पता लगाने का प्रयत्न कर रही थी तभी सरदार अजीत सिंह तथा सूफी अम्बा प्रसाद की गिरफ्तारी के वारंट निकाले गए क्योंकि "भूगसियाल" तथा 'स्वराज्य पत्रा' को चलाने वाला वे ही थे। सरदार अजीत सिंह और सूफी अम्बा प्रसाद १९०६ में ईरान चले गए।

रासबिहारी बोस ने देहरादून में क्रांतिकारियों का दल एकत्रित कर लिया था और वे भावी कार्यक्रम की रण रत्ना तयार कर रहे थे। जितेन्द्र मोहन के इंग्लैंड चले जाने के उपरांत पंजाब के क्रांतिकारियों का नेतृत्व भी उनके हाथ में आ गया। अब वे देहरादून में बठकर पंजाब और उत्तर प्रदेश के क्रांतिकारी छात्रों का संचालन करने लगे।

मोतीलाल राय से सम्पर्क

१९११ के आरम्भ में श्री रासबिहारी बोस अपनी माता के बीमार होने का समाचार पाकर चन्द्रनगर आया। उनके वातपत्र के अग्रिम और घनिष्ठ मित्र श्रीपचन्द्र घोष का चन्द्रनगर के क्रांतिकारियों के नेता श्री मोतीलाल राय से उनका परिचय कराया। श्री मोतीलाल राय श्री अरिबिन्दु घोष के परम निष्ठावान अनुयायी थे। जब रासबिहारी बोस श्री मोतीलाल राय से मिलता वे श्री मोतीलाल राय से बहुत प्रभावित हुए। श्री मोतीलाल राय ने रासबिहारी बोस को भीता के आदर्श 'आत्म गमपण' का प्रेरणादायक संदेश दिया। रासबिहारी बोस उसने प्रभावित हुए कि उन्होंने सर्वोच्च लक्ष्य अर्थात् मातृभूमि का स्वाधीन बनाने के अपने सम्पूर्ण जीवन का पूणतया समर्पित करने का सत्यनिष्ठा संकल्प ले लिया।

श्री मोतीलाल राय ने रासबिहारी बोस द्वारा शपथ लिए जाने की घटना को वे लिये शब्दों में वर्णन किया है।

"मुझे वह दिन याद है कि जब रासबिहारी बोस मेरे क्रांतिकारी शिष्य ने

सहयोगी श्रीपचन्द्र घोष के साथ मुम्बे मिलने आए थे। हम दोनों उस ऐतिहासिक कथा में बैठे थे जिसमें कुछ महीने पूर्व श्री अरिबिन्दु अपनी पत्नारी प्रयस्या में छिपकर रहे थे। ऐसा प्रतीत होता है कि मेरे अन्तर में प्रेरणादायक शब्द निकले जबकि मैं श्री अरिबिन्दु द्वारा मुझे बतलाए हुए आत्मसमर्पण अध्यात्मिक याग की व्याख्या कर रहा था। ऐसा प्रतीत होता था मानो रासबिहारी गहन मौन के साथ उन शब्दों का पी रहे थे। चर्चा के समाप्त होने पर एनाएक के ध्यात मग्न हो गए और अत्यन्त उत्साह के साथ उनके मुख से शब्द निकले 'मंगलमय भगवान् वायस्य हूँ यह अध्यात्मिक संचालन शक्ति है क्या मातीलाल ? अब मुझे सत्तार में अपना शीघ्र तो हथेरी पर रखकर विचरण करना होगा मैं सत्यमेव एषा ही बहूना।' इस प्रकार मातीलाल राय का आत्मसमर्पण की व्याख्या के फल स्वरूप रासबिहारी वास ने आत्मसमर्पण के पथ को अपना लिया।

उसी बीच में रासबिहारी बोस की माता का स्वर्गवास हो गया और क्याकि उनका अन्वेषण समाप्त हो गया था वे वापस देहरादून चले गए। परन्तु इसके पश्चात् शीघ्र ही उन्होंने सितम्बर १९११ में लम्बा अन्वेषण से लिया और च दरनगर वापस आ गए तो रासबिहारी बोस, मातीलाल राय, श्रीपचन्द्र घोष में और अनुशीलन समिति के श्री प्रतुलचन्द्र गंगाली से क्रांतिकारी दल के वायस्य के सम्बन्ध में सम्बन्धी चर्चा होती थी। उसी समय दिसम्बर १९११ में दिल्ली दरबार में सम्पादन बगभग के समाप्त किए जाने और कलकत्ता के स्वातंत्र्य पर देहली का भारत की राजधानी बनाने की घोषणा कर दी। जब एक ओर श्री मातीलाल राय, श्रीपचन्द्र घोष तथा रासबिहारी वास के मध्य तथा दूसरी ओर अनुशीलन समिति के प्रमुख प्रतुलचन्द्र गंगाली के मध्य भारत में सशस्त्र विद्रोह की रूप रेखा पर चर्चा तथा वाद-विवाद होता था तभी तत्कालीन वायसराय लाड हार्डिंग पर बम फेंकने की कल्पना ने उन तरफ क्रांतिकारियों के मस्तिष्क में मूल-रूप लिया था। वे भारत के वायसराय पर बम फेंक कर यह प्रदर्शित करना चाहते थे कि भारत ब्रिटिश शासन का सहज नहीं बल्कि सत्ता बहू ब्रिटेन की दासता को समाप्त करने पर कटिबद्ध है। अभी तक अंग्रेज शासन के सत्तार में यह दिढ़ारा पीटते थे कि भारत-वासी ब्रिटिश शासन से अत्यन्त सतुष्ट हैं और वे सम्पादन के प्रति आधार और श्रद्धा रखते हैं। सम्पादन के प्रतिनिधि पर बम फेंक कर वे सत्तार का बताना चाहते थे कि भारतीय ब्रिटिश शासन को समाप्त कर उसकी दागता से मुक्त होना चाहते हैं।

श्री मातीलाल राय के अनुसार भारत के वायसराय लाड हार्डिंग पर बम फेंकने का विचार श्री श्रीपचन्द्र घोष के मस्तिष्क की उत्पत्ति थी। रासबिहारी वास ने तुरन्त उस क्रांतिकारी विचार का भूति रूप देने का निश्चय कर लिया। इसी विचार-से वे अगले साथ देहरादून वसन्त विश्वास का लिए। प्रकट रूप में वसन्त विश्वास रासबिहारी बोस का रसोद्गम तथा सेवक था परन्तु वे उसका बम फेंकने के लिए बंगाल से देहरादून आए थे। वसन्त विश्वास तथा मन्मथनाथ विश्वास नदिया जिले के पोरामाछा गांव के निवासी थे और आपस में अच्छे भाई थे। वे 'श्रमजीवी समन्वय' को १९०८ में 'श्रमज्जनाय चटर्जी तथा खिराद गंगाली ने स्थापित किया था। शान्तिपूर्ण तरीके से समन्वय क्रांतिकारी हलचलों का प्रमुख केन्द्र बन गया। इस शान्तिपूर्ण संघर्ष पर तभी बंगाल के क्रांतिकारी धात थे। च दरनगर के श्री मातीलाल राय तथा श्रीपचन्द्र घोष

वहा नियमित रूप से आते थे ।

पोरागाछा स्कूल के हैडमास्टर श्री सिरोद गागुली ने आरम्भ में बसंत विश्वास और मन्मथ विश्वास को श्रमजीवी समर्थन में काम करने के लिए चुना था । परन्तु अमरेन्द्रनाथ चटर्जी ने उन्हें क्रांतिकारी बाय के लिए श्री मोतीलाल राय का सीप लिया । श्री मोतीलाल राय ने उनका परिचय श्री रासबिहारी बोस से कराया । रासबिहारी बोस ने साइ हाईडिंग पर बम फेंकने के लिए बसंत विश्वास को चुना ।

वे बसंत विश्वास को अगन साय देहरादून ले गए उसको वहा क्रांतिकार बाय का प्रशिक्षण दिया गया । कई महीना तब प्रशिक्षण दे चुकने के बाद बसंत विश्वास को वे लाहौर ले गए और वहां एम डिस्पेंसरी में गौनर करवा लिया । उस डिस्पेंसरी का नाम 'पापुलर डिस्पेंसरी था ।'

१३ अक्टूबर, १९१२ को अथवा उसके आसपास रासबिहारी ने अथवा आश्रम के समीप एक कमरे में एक गुप्त गांठी बुनाई । उसमें उनके अतिरिक्त अथ बिहारी, दीनानाथ और बाल मुकुन्द उपस्थित थे । उस गुप्त मीटिंग में यह निश्चय किया गया कि बायसराय पर बम फेंका जावे और एक विज्ञप्ति उस कांड की प्रशंसा करते हुए निकाली जाव । अथ बिहारी, दीनानाथ और बाल मुकुन्द सगठन के शीप नेता नियुक्त किए गए । ★

इसके कुछ दिना बाद ही रासबिहारी सारी व्यवस्था को देखने तथा तत्सम्बन्ध अतिम व्यवस्था करने के लिए चन्दरनगर गए अपनी चन्दरनगर की यात्रा में रासबिहारी, अथ सरख्यूनर रोड, ललकता में राजा बजार में अनुशौलन समिति के केन्द्र के सामने जिसका संचालन श्री अमृतलाल हाजरा करते थे, के सामने एक भेस में श्री नलिन विशोर गुहा से मिले । श्री रासबिहारी बोस ने श्री गुहा से कहा कि वे "स्वाधीन भारत" में एक लेख लिखकर बायसराय के देहली में प्रवेश के सम्बन्ध में किए जाने वाले प्रदर्शन की भत्सना करें और यह घोषित करें कि यह राष्ट्रीय अपमान है और भारत के हितों के विरुद्ध है । श्री रासबिहारी बोस ने श्री गुहा को इस सम्बन्ध में एक छोटे से कामज पर टकण की हुई कुछ सूचनाएँ भी दी जो कि वे अपनी कमीज के मुड़े हुए कप में छिपाए हुए थे । नलनी विशोर गुहा ने रासबिहारी बोस के आदेश के अनुसार लेख लिखकर स्वाधीन भारत में प्रकाशित करवाया यद्यपि उस समय उनकी यह नहीं मालूम था कि बायसराय पर बम फेंकने का पडयत्र हा रहा है ।

योजना के अनुसार बसंत विश्वास लाहौर से २१ दिसम्बर, १९१२ को देहली गया और अथ बिहारी भी उसके पीछे देहली की ओर चल पडा, देहली में बसंत कुमार विश्वास अमीरचन्द के मकान पर ठहरा और ऐसा प्रतीत होता है कि बम कांड के समय अथ बिहारी भी लाहौर के बाहर था । २३ दिसम्बर १९१२ को जिस दिन

★ श्री एम हेरीमन अतिरिक्त सज्जन जज का देहली लाहौर पडयत्रों सम्बन्धी फसलाता ५ अक्टूबर, १९१४ । दीन नाथ को सरकार क्पाकि वह एप्रूवर बन गया था महत्व देना चाहती थी इस कारण जज ने उसको भी सगठन का नेता लिख दिया वास्तव में वह प्रमुख क्रांतिकारी नेता नहीं था ।

बम फेंका गया रासबिहारी भी देहली पहुँचे । उनका देहली पहुँचने का उद्देश्य यह था कि उनके व्यक्तिगत निर्देशन में बम फेंका जावे ।

जितेन्द्र मोहन चटर्जी का बोस से सम्पर्क

१९०६ में वे अपने भतीजे के विवाह में सम्मिलित होने देहरादून आए और वहाँ उनका रास बिहारी से सम्पर्क हुआ । रासबिहारी बोस भी उस विवाह में सम्मिलित हुए थे । जितेन्द्र मोहन चटर्जी तथा रासबिहारी बोस की मित्रता भारत के क्रांतिकारी आंदोलन के लिए अमूल्य निधि सिद्ध हुई ।

पंजाब और उत्तर प्रदेश उस समय संयुक्त प्रांत बंगाली क्रांतिकारी आंदोलन के महत्वपूर्ण क्षेत्र थे । पंजाब में क्रांतिकारी भावना को तीव्र करने का श्रेय जितेन्द्र मोहन चटर्जी (बाद का वे स्वामी गिरालम्ब नाम से प्रसिद्ध हुए) और उनके बाद रासबिहारी बोस को है जितेन्द्र मोहन चटर्जी का बंगाली क्रांतिकारियों से जब अलग-गए हो गया तो १९०६ में पंजाब आए । उन्होंने वहाँ एक क्रांतिकारी युवक समूह संगठित किया । और उसमें भारत का क्रांतिकारी तरीका से स्वतंत्र करने की भावना जागृत की । उस समूह में लालचंद फनक, किशन सिंह (सरदार भगतसिंह के पिता) लाला लाजपत राय, सरदार अजीत सिंह तथा डाक्टर हरिचरण, डाक्टर चारूचंद घोष तथा लाला अमरदास ।

१९०८ में जब लाला हरदयाल इंग्लैंड से आए तो स्वभावतः वे इस क्रांतिकारी युवक दल की ओर आकर्षित हुए और उन्होंने इन युवकों को नेतृत्व प्रदान किया, उन्होंने शीघ्र ही इन युवक क्रांतिकारियों को अपने समीप और अपने विश्वास में ले लिया । जितेन्द्र मोहन चटर्जी उनमें प्रमुख थे ।

अगस्त, १९०८ में जब लाला हरदयाल मुंबई से आए तो इस युवक क्रांतिकारियों के दल का नेतृत्व स्वभावतः जितेन्द्र मोहन चटर्जी के कंधों पर आया । वास्तव में लाला हरदयाल जब देहली से बम्बई और वहाँ से योरोप को जा रहे थे तो उन्होंने अमीर चंद से कहा कि मेरे बाद जितेन्द्र मोहन चटर्जी मेरे स्थान पर राष्ट्रीय चेतना जन साधारण में जगाने का कार्य करेंगे । अमीर चंद देहली में एक स्कूल में अध्यापक थे उन्होंने भी अपने आसपास कुछ युवकों को राष्ट्रीय कार्य के लिए जमा कर लिया था जिनमें अबध बिहारी, बलराज और बालमुकंद प्रमुख थे । जितेन्द्र मोहन चटर्जी ने लाला हरदयाल के परिचय पत्रों का लेकर देहली में अनेक व्यक्तियों से सम्पर्क स्थापित कर लिया और नए युवक अपने दल में भर्ती किए । उन्होंने अपने दल के लिए एक क्रांतिकारी कार्यक्रम बनाया । उन्होंने देहरादून रासबिहारी बोस के पास सदेशनाहक भेजकर बहलाया कि वे बंगाल के क्रांतिकारियों से उनका सम्पर्क स्थापित कराएँ । रास बिहारी बोस ने द्वारा ही उन्होंने चंडरनगर के प्रसिद्ध क्रांतिकारी नेता शिरीषचंद्र घोष से सम्पर्क स्थापित किया । शिरीषचंद्र घोष ने उसके उपरांत १९०९-१० में कई बार सहरनपुर आकर जितेन्द्र मोहन चटर्जी से व्यक्तिगत सम्पर्क स्थापित किया । वे रास बिहारी बोस से उनके छद्म नाम "अमीर" से पत्र-व्यवहार करते थे ।

मुछ ही दिने बाद जितेद्र मोहन चटर्जी को पुलिस से बचने के लिए भूमिगत होना पडा। बात यह थी कि जितेद्र मोहन चटर्जी १ क्रातिकारी दल का जो क्रातिकारी वायब्रम बनाया था वह एग पुस्तिका म लिखा था। उग पुस्तक नी पाडुलिपि उहोने सरदार अजीत सिंह को भेजी थी। पुलिस को वह पुस्तिका अजीत सिंह की पत्रिका 'भगसयाल' के कार्यालय म तलाशी सेन पर मिली। बयाकि पुस्तिका स्वयं जितेद्र मोहन चटर्जी के द्वारा लिखी हुई थी। पुलिस ना उसके लेखक का पता लगाने म बटिनाई नही हुई।

"भगसयाल" और "स्वराज्य" पत्र सरदार अजीत सिंह तथा सूफी अम्बा प्रमाद निकालते थे अस्तु उनकी गिरफ्तारी के बादट निकाले गए। पुलिस जितेद्र मोहन चटर्जी को गिरफ्तार करने के लिए आवाग पाताल एग कर रही थी। जितेद्र मोहन ने क्रातिकारी गुप्त दल का भार रास बिहारी बोस को सौंपकर देश से बाहर जाने का निश्चय किया। उहोने रासबिहारी बोस को सहरनपुर से बुलाया और उह क्रातिकारी दल सम्बन्धी समस्त जानकारी देकर, वे इंग्लैंड कानून का अध्ययन करने चले गए। (१९१०)

जितेद्र मोहन चटर्जी के भारत से चले जाने के बाद रास बिहारी बोस पंजाब तथा उत्तर प्रदेश के क्रातिकारी दल के नेता बने। और देहरादून का उनका निवास स्थान क्रातिकारी दल का प्रमुख स्थान बन गया। गुप्तचर विभाग के अधिकारी 'डेन-हम' ने अपनी रिपोर्ट म लिखा था कि बंगाल और पंजाब के क्रातिकारी देहरादून म एक दूसरे से मिलते थे।

१९११ के आरम्भ मे रास बिहारी बोस अपनी माता के अस्वस्थ होने का समाचार पाकर चं दरनगर आए। और उनके मित्र शिरीपचंद्र घोष ने उनका परिचय चं दरनगर, के क्रातिकारी दल, के नेता श्री मोतीलाल राय से कराया। माती लाल राय श्री अरिबिंदु घोष के परम भक्त और अनुयायी थे। उहोने चं दरनगर मे 'प्रबन्ध सघ' का संगठन किया था। रासबिहारी बोस, मोतीलाल राय के "आत्म समपण योग" से बहुत प्रभावित हुए और उहोने शपथ ले ली कि वे देश को स्वतंत्र करने के लिए अपना जीवन लगा देंगे।

जब वे चं दरनगर म ही थे उनकी माता श्री का स्वगवास हो गया उनका अन्न काश समाप्त हो गया था अस्तु, रासबिहारी बोस चं दरनगर लौट आए। शीघ्र ही रासबिहारी बोस नू लम्बी डुड्डी ली और सितम्बर, १९११ म वे फिर चं दरनगर लौट आए। जब वे चं दरनगर मे आए तो स्वाभाविक था कि मातीलाल राय, शिरीपचंद्र घोष और रासबिहारी बोस आपस मे मिलकर बात करते। उस अवधि मे उन तीना की अनुशीलन समिति के प्रमुख चंद्र गंगोली से चर्चा होती थी इस चर्चा मे तत्कालीन वायसराय लार्ड हार्डिंग पर बम फेंकने के विचार ने ज म लिया। क्रातिकारियों का मुख्य उद्देश्य उच्च अंग्रेज अधिकारियों के हृदय मे भय का संचार कराना भारत सरकार की नई नीति दमन तथा समझौते की नीति की निरर्थकता को सिद्ध करना तथा ब्रिटिश सरकार के विश्व के देशो मे इस प्रकार को "कि भारतीय ब्रिटेन के शासन को दबी वरदान मानते हैं" असत्य सिद्ध करना था।

श्री मोतीलाल राय के अनुसार वायसराय लाड हाउस पर बम फेंकने का विचार शिरीषचन्द्र घोष के मस्तिष्क की उपज थी। रामबिहारी बोस ने उस विचार को काय रूप में परिणित करने का तुरन्त निणय कर लिया। इसी उद्देश्य से उन्होंने कलकत्ता से अमरेन्द्रनाथ चटर्जी से बसन्त कुमार विश्वास को जो श्रमजीवी, समवाय, में काम करता था, माग लिया और उसे अपने साथ देहरादून ले आए। देहरादून में उन्होंने बसन्त कुमार विश्वास को भावी काय के लिए प्रशिक्षण दिया।



तीसरा अध्याय

छाड़ हाकिम पर कम फेंका गया

बग-भग आंदोलन के कारण देश में जो उग्र राष्ट्रीयता का विस्फोट हुआ उसे ब्रिटिश सरकार गम्भीर रूप में चिंतित हो उठी वृत्तनीतिज्ञों ने सरकार की परामर्श किया कि इन्द्रप्रस्थ (दिल्ली) अत्यंत प्राचीन काल से भारत की राजधानी रही है। महाभारत काल से देश इन्द्रप्रस्थ (दिल्ली) को भारत की राजधानी के रूप में देखता आ रहा है। मुगल काल में भी भारत की राजधानी होने का उसे गौरव प्राप्त था इस कारण प्रत्येक भारतीय का दिल्ली में मनोवैज्ञानिक और भावना का सम्बन्ध रहा है। कलकत्ता जिसका निर्माण अंग्रेजों ने किया उसका भारत के जनमानस से कोई सम्बन्ध नहीं है। अतएव यदि कलकत्ता के स्थान पर दिल्ली को भारत की राजधानी बनाया जावे तो भारतीय जनता पर इसका अनुकूल मनोवैज्ञानिक प्रभाव पड़ेगा, वह इसका स्वागत करेगी साथ ही भारतीय क्रांतिकारियों के मुख्य प्रभाव क्षेत्र बंगाल से भी यह दूर हो जावेगी।

इसके अतिरिक्त अंग्रेज राजनीतिज्ञों की यह भी धारणा थी कि भारतीय सम्राट में ईश्वर का अंश मानते हैं अस्तु यदि स्वयं सम्राट भारत में आकर दिल्ली को राजधानी बनाने की घोषणा करें साथ ही बगभग को समाप्त कर दें तो भारतीय जनमानस आज जो क्षुब्ध है, शांत हो जावेगा और सम्राट भक्ति का प्रबल श्रोत फूट पड़ेगा जो ब्रिटिश साम्राज्य की जड़ों को भारत में हट करेगा।

योजना के अनुसार १२ दिसम्बर, १९११ का एक विराट दरबार किया गया स्वयं सम्राट पांचवें जाज उसमें भाग लेने के लिए भारत आए। भारत सरकार ब्रिटिश साम्राज्य की अजेय शक्ति उसके महान बभाव और अनुलनीय राजनीतिक प्रभाव का भारत के जनमानस पर अमित छाप डालना चाहती थी। अस्तु दरबार का आयोजन ऐसा भव्य और शान शोकेत से किया कि मुगल वादशाहा की इतिहास चर्चित शान शोकेत भी उसके समक्ष पीकी पड़ जाय। उस ऐतिहासिक दरबार में भारत के सम्राट

महान् क्रांतिकारी, रामबिहारी बोस

देशी नरेश अपने राजसी वैभव तथा सम्राट भक्ति का प्रदर्शन करने आए थे। भारत के प्रत्येक भाग तथा विदेशों से लाखों की मर्याद म लोग भारतीय परम्परा के उस वैभव का आयोजन को देखने आए थे।

सम्राट ने इस दरवार में बग भग को समाप्त करके तथा दिल्ली को भारत की राजधानी बनाने की घोषणा की। नई दिल्ली का गिला-यास भी सम्राट के हाथों से ही कराया गया। इस आयोजन से भारत के जन मानस पर अत्यन्त प्रभुत्व प्रभाव पड़ा। सम्राट के प्रति भारतीयों ने असीम श्रद्धा प्रदर्शित की इस लिए ब्रिटिश सरकार बहुत सतुष्ट हुई। यही कारण था कि जब नई दिल्ली बन कर तैयार हो गई तो भारत सरकार ने राजधानी के रूप में उसके उद्घाटन के समारोह को भी उसी शान शौर्य से करने का निश्चय किया।

योजना इस प्रकार थी। कलकत्ता से जब लाड हाडिंग की स्पेशल ट्रेन नई दिल्ली आये तो भारत के समस्त देशी नरेश तथा उच्च अधिकारी-उनका स्वागत करें। स्टेशन खूब सजाया जाय और वहाँ से वायसराय वायसरीन के साथ सजे हुए हाथी पर बैठ कर दिल्ली में प्रवेश करें। सभी भारतीय नरेश, अपने अग्रदत्तों के साथ सम्पूर्ण राजसी वैभव म जुलूस म साथ चले। सम्पूर्ण दिल्ली सजाया जाये। उन विशाल जुलूस में भारत सरकार तथा देशी राज्यों की सेनाएं अपने बैडों के साथ खूब परे। जुलूस ऐसा गान्धार हो कि भारतीय चकित हो जाय। वे ब्रिटिश सम्राज्य की अजेय शक्ति का दृश्य और अनुभव कर सकें। ब्रिटिश सरकार इस अवसर पर राजनीतिक उपयोग करना चाहती थी। अंग्रेज भारतीयों के मानस घटन पर यह अतिन करना चाहते थे कि ब्रिटिश शासन भारत के लिए एक बरदान है।

उधर भारत के महान् क्रांतिकारी नेता रामबिहारी बोस भारत की राजधानी दिल्ली में ब्रिटिश सत्ता और शक्ति के प्रतीक भारत के गवर्नर जनरल को सेना और उनके अग्रदत्तों की शक्ति के सामने भार कर ब्रिटिश साम्राज्य को चुनौती देने की योजना बना रहे थे।

लाड हाडिंग भी सजी हुई स्पेशल ट्रेन कलकत्ता से वायसराय को लेकर जब दिल्ली पहुँची तो उनका शाही स्वागत हुआ तोपी की गगनभेदी गडगडाहट में लाड हाडिंग एक बहुत ऊँचे हाथी पर जिस पर चार घोड़ों की बहुमूर्य भूल और सोने चादी का भारी टोम मगा जमुनी हौदा रक्या था, वायसरीन के साथ सवार हुए और वह भव्य और विशाल जुलूस चला। जुलूस के माग पर जानी भी इगारतें थी दशका से सचा-खच भरी थी। लाड हाडिंग के पीछे बलरागपुर राज्य का जमादार महान्तर सिंह सोन के काम का छत्र लिए बठा था। लाड हाडिंग के पीछे सभी भारतीय नरेश और भारत सरकार के सर्वोच्च अधिकारी थे। आगे सेनाएँ चल रही थी और सनिक बैड मोहक ध्वनि-बजा रहे थे।

जस ही जुलूस चादनी चौक में घटा घर के आगे बढकर पंजाब नेशनल बैंक भवन के सामने पहुँचा कि गगनभेदी भवाक घडाका हुआ और एक धम हौदे के पिछले भाग पर आकर पडा। हौदे का पिछला भाग अस्त हो गया, हौदे का पिछला भाग

गया। छद्मधारी महावीर सिंह मर कर रस्ती में पर उनका जान से लटा गया। चायसराय के दाहिने पक्ष में चार डबे चम्पा टैंड दान गहरा घायल हो गया। उनका सात आठ घीर भी घायल हुए। इस घटना का गणना समय लाइ हाइम के शब्दों में इस प्रकार है—

‘प्रातः काल अत्यन्त गृहाणना था। हाथियों का वह भयंकर जुलूस प्राच्य भारत शीकट और गरिमा का यथैव शाली विषय उपस्थित कर रहा था। हम नवीन गांधी से गुजरे जहाँ से जनता को हटा दिया गया था। वहाँ मुझे बिना किसी प्रकार के जाने वाली दुःखटना का आभास हुआ। मैं अपनी पत्नी से कहा “मैं अपने को प्रवृत्त दुःखी अनुभव कर रहा हूँ। मुझे विश्वास है कि कोई भयानक दुःखटना घटने वाली है। उन्होंने उत्तर दिया कि इसका कारण केवल मात्र यह है कि आप भय गए हैं और आप सब समारोहों को ना पसंद करते हैं। फिर भी मैं अपने बयानों का दुहराता रहा। कुछ ही क्षणों के उपरांत जुलूस चीन्ही चीन्ही में घुसा। उस पर सन्नाहच उन समूह भरा था। मेरा अभूतपूर्व उत्साह से उस जन समूह में स्वागत किया। तीन सौ गज से आगे नहीं गया होऊंगा कि भयानक विस्फोट हुआ। मेरा हाथी रक्त गया। मृत्यु के समय जसी निस्तब्धता छा गई। मेरा शिरः प्राण गडक पर पड़ा था। मैंने अपनी पत्नी की ओर देखा मैंने देखा लिया कि वे सबुशल है। फिर मैंने मुड़कर हीदे के पीछे देखा जिस पर कुछ पीला पराङ्कड था तब मैंने कहा कि वह बम था। मेरी पत्नी ने पूछा कि क्या मेरे पीठ लगी है। मैंने उत्तर दिया कि मुझे ऐसा लगा कि किसी ने मेरी पीठ पर भयंकर वेग से आघात किया और मुझ पर खोलता हुआ पानी डाल दिया हो। पुलिस के मुख्य अधिकारी ने अपने भाले की नोक पर मेरे शिरः प्राण को दिया और आना चाही। मैंने कहा जुलूस को प्रवृत्त आगे बढ़ो दो। परन्तु जब मेरी पत्नी ने पीछे देखा तो उन्हें ज्ञान हुआ कि मैं बुरी तरह जखमी हो गया हूँ और जमादार जो मुझ पर राजद्वार लगाए था मर गया है। उसका मृत शरीर हीदे की रस्तियों में उलझा हुआ है। मैंने तुरन्त हाथी को रुकवा दिया और जब उसका मृत शरीर हटाया जा रहा था तो अधिक रक्त वह जाने के कारण मैं सज्ञा शून्य हो गया। जब मुझे होश आया तो मैंने अपने को सडक के किनारे पक्ष पर पाया और मेरी सुभ्रुषा हो रही थी। मैंने आना दी कि सभा का काय प्रवृत्त निर्धारित योजना के अनुसार किया जावे और मैंने अपना लिखित भाषण समारोह में मेरी परिपक्व म वरिष्ठ सदस्य द्वारा पढा जान के लिए दे दिया। उसके उपरांत मैं वेहोशी की अवस्था में मोटर में चायसराय भवन ले जाया गया।’

‘वाद को मुझे ध्यान आया कि मेरा निजी भारतीय नौकर जो कि उससे पहले दिन मेरे साथ शिकार में था और जिसने खाकी शिकारी बर्दी के ऊपर गहरे लाल रंग की ऊनी बर्दी अपने को शीत से बचाने के लिए पहन रखी थी। वह भी हाथी पर किनी फ्रेड (चायसरीन) के पीछे सडा था बग विस्फोट के उपरांत मैं उस हाथी पर से खाकी बर्दी में उतरते देखा। वह जुलूस की लाल बर्दी में नहीं था। मैंने उससे कहा कि वह यहाँ खाकी बर्दी में क्या कर रहा था? वाद को मुझे पता चला कि विस्फोट के कारण उसकी बर्दी तार-तार होकर उड़ गई और उसके शरीर पर चालीस घायल लगे थे। मैंने

जा रहा उमने नहीं गुन। यथापि उसके दोनों बाग के पर्दे फट गए थे। जैसे कि मरदान का भी एक पर्दा फट गया था। मरदान का ठीक हो गया परन्तु वह बेचारा सदा के लिए बहरा हो गया। मैं उसका दुःखी पेशवा दिलवाई।

एक विचित्र बात यह हुई कि विस्फोट इतना भयानक था कि वह ६ मीन की दूरी पर भी सुनाई पड़ा। परन्तु न तो विनी फ्रीड (वायसर्रीन) और न मुझे वह सुनाई दिया। मेरा अनुमान है कि हमारी श्रवण शक्ति नष्ट हो गई थी।

“मेरे जस्म बहुत नष्ट दायक थे। उह ठीक होने में बहुत देर लगी। शरीर में घम के कारण निवाला के लिए कई छोट प्रपरेशन करन पड़े। बमों के कारण के साथ बारीक किले प्रामोफोन की सुइया आदि निकली।”

इस घटना का लेडी हाडिंग न बखान करत हुए लिखा है —

“जब हम चादनी चौक से निकल रहे थे जहाँ चारों ओर जय-जयकार और तालियों की ध्वनि सुनाई दे रही थी मुझे एक साथ भयंकर धक्का लगा और मैं आगे की ओर गिर गई। जब मैं उठकर अपनी जगह बठ गई तो मरी आला के सामने आधेरा सा प्रतीत हुआ और सर में भयंकर भन भनाहट के साथ भयंकर पीडा हुई।”

जब हम पुन आगे बढ़े ता मैने सुना कुछ आवाज आ रही थी। “शाबाश बहादुर”

श्री ब्रम्बले डी आई जी मुल्लिख यू पी न अपनी गवाही में कहा था “जैसे ही मैंने चादनी चौक में ईस्ट इंडिया रेलवे बुकिंग आफिस को पार किया मैंने अपने पीछे एक भयानक धडाके की आवाज सुनी। मैं जान गया कि वह बम है परन्तु उसके साथ ही वाड के छज्जे पर से आवाज आई ‘शाबाश मारा’ वह सराहना तथा हृष पूरा आवाज थी। मैं समझ गया कि कोई गम्भीर घटना घटी है। मैंने अपने घोड़े को पीछे घुमाया ता देखा कि हिज ऐक्सी लैसी के हौदे की पीठ से धुआ निकल रहा है मैं हाथों के पास गया तो देखा कि छत्र हौदे के पीछे गिरा हुआ था और जमादार का मृत शरीर हौदे के पीछे लटक रहा था। हौदे की पीठ उड गई थी। हिज ऐक्सीलसी बहोश होकर हौदे में गिर गए थे। मैंने हाथों को रक्वाया उन्हें नीचे उतारा।”

क्रातिकारियों ने इस वाड की प्रशंसा करते हुए एक विज्ञप्ति लाखों की संख्या में वितरित की। उसमें लिखा था कि गीता, वेद, पुरान सब हमें आदेश देते हैं कि मातृभूमि के शत्रु को फिर वह किसी भी जाति, सम्प्रदाय, रंग और धर्म का बंधन न हो मारना हमारा धर्म है। अथ वडे या छाट क्रातिकारी कार्यों की हम बात नहीं करते परन्तु गत दिसम्बर मास में देहली में जो दधी शक्ति प्रगट हुई वह इस बात का निस्संदेह प्रमाण है कि भारत के भाग्य को स्वयं भवान बदल रहे हैं।

लिबर्टी पत्र का प्रकाशन

रासबिहारी ने देश में क्रातिकारी विचारधारा को फलान के लिए लिबर्टी नामक विज्ञप्ति प्रकाशित करना शुरू किया। उसका मुख्य उद्देश्य ब्रिटिश सरकार के विरुद्ध देश में पार असंतोष तथा क्रातिकारी विचार धारा का प्रचार करना था। अक्टूबर १९१२ में क्रातिकारी दल की मीटिंग में जिसरी अध्यक्षता रासबिहारी बोस ने

को भी यह निराशा प्रिया गया कि लिबरल गवर्नर गाम रहित विजयि प्रभवा म प्रशासित की जाये। मई, १९१३ म उम निराशा को काय रूने के लिए लिबरल विजयि प्रशासित की गई। लिबरल का प्रशासन प्रभवा, १९१३ म एक दूसरी शान्तिवादी दल की शक्ति म पारित प्रस्ताव के फल स्वरूप हुआ। जिन म प्रवध विहारी, बान मुन्द और दीना नाथ थे। उस विजयि के लेखक और सम्पादन प्रवध विहारी म पर उस पर नाम लिखी का नहीं दिया जाता था। यह दृष्टि नपुंसक म थी और उत्तर भारत म उसका विवरण लाहौर से होता था। लिबरल विजयि के विचार तथा भाषा का नमूना नीचे लिखी टिप्पणी म देलए —

‘शान्ति कभी भी मनुष्या का काय नहीं रहा। सदैव शान्ति भगवान की स्वय की इच्छा से होती है। भगवान उसको कराने के लिए अपने शीजार (मनुष्य) चुन लेता है। जिहे वह महान परिवर्तन लाने के लिए चुनता है उसे भरपूर दबी शक्ति प्रदान कर देता है। उनमें दबी शक्ति प्रवेश कर जाती है। भगवान न सुनीराम बोस, प्रफुल्ल चामसी, बनाईलाल दत्त, मदन लाल धीमरा तथा अन्य शान्तिवादी शहीज जिनकी पावन स्मृति हमें प्रेरणा देती है, के द्वारा स्वय के काय किए थे। शान्तिवादी ब्रिटिश सरकार के प्रतिनिधि पर देहली म बम फेंकने वाला और कोई नहीं स्वय सब शक्तिमान भगवान की दबी शक्ति ही थी।

शहीदा की महान शान्तिवादी का श्रुण जो हमारे ऊपर है उसको हम तभी चुका सकते हैं जबकि भारत के युवक बहुत बडी सख्या मे उन स्वयवासी शहीदो के योग्य उत्तराधिकारी बनने के लिए आये आवें।

आज के समय की एक दुर्दांत शान्ति सबसे बडी आवश्यकता है भाइयो उठ खडे हो जाये जाओ। छुट-पुट शान्तिवादी काठ जैसे कि अभी देहली म हुआ (वायस राय पर बम फेंकने) शान्तिवादी के हृदय मे भय उत्पन्न कर सकते है परंतु वे वाच्छिन्न फल (स्वतंत्रता) नहीं ला सकते। इस तरह के काय हमारे कार्य में बहुत सहायक हाते है परंतु हम अपने शान्ति लक्ष्य को नहीं भूल जाना चाहिए। और उस लक्ष्य का प्राप्त करने के लिए वास्तविक कार्य को करने के लिए समय नहीं खोना चाहिए। अस्तु हमें उठ खडे होना चाहिए और उस महान शान्ति जो हमारा लक्ष्य है को शीघ्र शान्ति करना चाहिए।

रासबिहारी इस विजयि को पठकर बहुत प्रसन्न हुए। प्रवध विहारी ने उनके विचार का शक्तिशाली शब्दो मे प्रकाशन किया था। रासबिहारी ने दीनानाथ को एक पत्र में बधाई भेजी और लिखा कि अब पंजाब म यह बडा और महत्वपूर्ण कार्य करना बडे और महत्वपूर्ण काय से रासबिहारी बोस का शान्तिवादी म संग्रह विद्रोह से था। चाहिए। जुलाई १९१३ म लिबरल विजयि की दूसरी सीरीज प्रकाशित हुई और उसमे देशवासियो से शान्ति के लिए तैयार हो जाने का आह्वान किया गया।

बम फिसने फेंका •

आज तक यह विवाद का विषय बना हुआ है कि वास्तव म बम फिसने फेंका। इस सम्बंध म तीन नामा की चर्चा की जाती है। (१) स्वय महाविप्लवा

नायक रासबिहारी बोस, (२) वसन्त विष्वारा और (३) जारावर सिंह बारहठ ।

वास्तव में वम किमने फेंका यह भारत में केवल एक ही व्यक्ति जानता था । वे थे लाला हनुमान सहाय पर तु उहाने क्याकि शपथ ले रखी थी अस्तु वे नहीं बताना चाहते थे कि वम किसने फेंका । उनकी मृत्यु के तीन वर्ष पूर्व जब लेखक ने उनसे इस सम्बन्ध में पूछा तो उन्होंने मुझे लिखित उत्तर दिया "कि मैं इस विवाद में नहीं पड़ना चाहता ।" श्री हनुमान सहाय को रासबिहारी बोस ने उन लोगों को 'जो कि वम फेंकने में सम्मिलित थे' उह घटना स्थल से सुरक्षित निकाल ले जान की व्यवस्था करने के लिए रखा था । वे प्रटना स्थल पर उपस्थित थे ।

इस सम्बन्ध में तीनों क्रांतिकारियों के पक्ष में जो प्रमाण मिलते हैं वे नीचे लिखे अनुसार हैं —

रासबिहारी बोस

स्वयं काड हार्डिंग (वायसराय) ने अपनी पुस्तक 'माई इंडियन इअस (भारत-वर्ष में मेरे वर्ष) में लिखा है —

जब मैं देहरादून स्टेशन से कार में अपने बगले में जा रहा था मुझे एक भारतीय अपने महान के फाटफू के सामने खड़ा मिला । उसका साथ कई अन्य व्यक्ति भी खड़े थे । उन सबों ने मुझे अत्यन्त प्रदर्शनकारी ढंग में अभिवादन किया । मेरे यह प्रश्नों पर कि यह कौन लोग हैं मुझे बताया गया कि उनमें से प्रमुख भारतीय नेता दो दिन पूर्व एक सावजनिक सभा की अध्यक्षता की थी जिसमें आपके ऊपर जो आक्रमण हुआ उसकी भत्सना की गई थी और आप के प्रति सहानुभूति का प्रस्ताव रखा गया था । बाद में यह प्रमाणित हो गया कि ठीक उसी व्यक्ति ने मेरे ऊपर वम फेंका था ।

बात यह थी कि वायसराय वम काट के बाद देहरादून विश्राम करने के लिए देहली से गए थे । दो दिन पूर्व रासबिहारी ने इस कांड की निंदा के लिए एक सावजनिक सभा बुलाई थी और स्वयं उसकी अध्यक्षता की थी । वम काट के तुरंत बाद वे देहरादून पहुंच गए थे ।

माई परमानन्द रासबिहारी के निकटतम सहयोगी और मित्र थे । उन्होंने अपने कई लेखों में वायसराय पर वम फेंकने का श्रेय रासबिहारी बोस को दिया था । श्री मिश्र से उन्होंने स्वयं कहा था कि वम रासबिहारी बोस ने फेंका था ।

भारत के गुप्तचर विभाग के निदेशक श्री क्लीवलड ने इस सम्बन्ध में ३१ मार्च ११३ को अपने नोट में जो लिखा वह इस प्रकार है —

"अमृतसर के भीरनकाट का मूलसिंह जो गदर पार्टी का नेता था और वेबेकार का मुखविर बन गया (मूलसिंह का नेता इस लिए निश्चय कि सरकारी मुखविर में वह महत्त्व बताना चाहता था) उसने बताया कि एक दिन रासबिहारी का अत्यन्त विद्वान् प्राप्त महयोगी पिंजरे उनके पास आया उनके साथ एक बंगाली था । उसका नाम मूलसिंह न हुआ था बताया वह ठीक रासबिहारी बोस का हुलिया था । मूलसिंह उससे बात करने हुए पूछा कि क्या वह जानता है कि देहली में वायसराय पर वम

निम्न
विषय

जिसन फेंका था। उमन उत्तर दिया कि "न" या "न" का बगुना न रामनरतन न भी मुभग यही कहा कि यम फेंकन वाला बड़ी शक्ति था। बाद न मरम उमन हा मुनन स्वीकार किया कि यम मीने फेंका था।

३० जून, १९८२ का स्वयं रागबिहारी बस न इडिपन इडिपन ६६ लीग व अध्यक्ष की हैमियन से जा वक्तव्य प्रसारित किया था उमम उहोन कहा था "लमनन तोग वय हुए जब मीने बापसराय पर बम फेंका था धीर मी देहनी, लाहौर तथा बनास पड्यत्रो का सत्रिप सदस्य था। मुझे विदेशी सहायता प्राप्त करने के लिए देश को छोड़ कर विदेश जाना पडा।"

[रागबिहारी बसु रासबिहारी बसु स्मारक समिति वसन्तता गृष्ठ २२२]

टाकियो मे जब श्री टी पहलो राम श्री रास बिहारी बोस से मिले थ तो स्व श्री बोस ने पहलो राम से कहा था।

'मीने ही हाडिग पर पजाब नशनन वक की इमारत की छा पर स बम फेंका था" (प्रदीप जालघर २२ फरवरी, १९६८)

महाविप्लयी नायक रासबिहारी की एक मात्र जीवित सतान श्रीमती हिगुजी ने टोकिया म श्री कुशवत को बतलाया कि मेरे पिता ने लाड हाडिग पर बम फेंका था।

[फादर थू ए बाम्ब-हिंदुस्तान टाइम्स 'न्यू देहली' १९ मार्च, १९६१]

वसन्त विश्वास

भारत मे अधिकांश ब्रातिवारिया और विशेषकर बगाली ब्रातिवारिया का मानना है कि वसन्त कुमार विश्वास ने लाड हाडिग पर बम फेंका।

कुर्यात माइकेल ओडायर जो उस समय पजाब का गवरनर था। उस अपनी पुस्तक "इण्डिया ऐज आई नो इट" मे गृष्ठ १६९ पर इस सम्बन्ध मे इस प्रकार लिखा है।

"दो बगाली जो बलकत्ता से बम लाए थे और उहोने लाहौर मे लारेंस बलक के पास बम रक्खा था" जिससे लब का चपरासी मारा गया। उन दोनो को फासी हु थी। दूसरे बगाली ने फासी लगने के कुछ दिन पहले गुप्तचर विभाग के अधिकारिया को बतलाया कि उसने एक मुसलमान स्त्री के बेश मे बुरक के अंदर चादनी चौक मे पजाब नेशनल बैंक के सामने खडे होकर बम फेंका था जिससे बापसराय का छत्रघार मारा गया और बापसराय जरमी हो गए। ओडायर ने उन दोनो बगालिया का नाम नहीं दिया।

लाड हाडिग पर २३ दिसम्बर, १९१२ को बम फेंका गया था। उससे दो ब उपरात इस सम्बन्ध मे 'डी पटी' अतिरिक्त पुलिस सुपरिन्टेंडेंट देहली ने ११ नवम्बर १९१४ को सरकार को अपनी रिपोर्ट दी। उस विस्तृत रिपोर्ट के अंत मे उमन लि 'बम कांड का वास्तविक सृजनकर्ता वसन्त कुमार विश्वास था और आयोजक कुटिल प्रमुख व यन्त्रकारी नेता रासबिहारी बोस था।'

लेखक ने इस स व व मे यथेष्ट जाच पडताल की। उसे एक साक्षी और

10439
5 5 89

जो वसन्त कुमार विश्वास को बम फेंकने का श्रेय देता है। राजस्थान में उदयपुर जिले में गटिया ग्राम के निवासी श्री ईश्वर दान आसिया रामबिहारी के क्रांतिकारी दल के सचिव सदस्य थे और मास्टर अमीर चन्द के पास उदयपुर क्रांतिकारी दल का भाग्य बरत थे। मास्टर अमीर चन्द, रास बिहारी बोस के अत्यन्त विश्वास पात्र थे। उन्होंने लेखक को बतलाया कि बम वसन्त कुमार विश्वास न फेंका था। मास्टर अमीर चन्द रास बिहारी के दाहिने हाथ थे। बम फेंकने की योजना की व्यवस्था उनका महत्वपूर्ण भाग रहा था। और इसी कारण उनको देहली पडयंत्र में उनको फासी हुई थी। "रोल आफ ग्लानर" के प्रसिद्ध लेखक श्री बाली चरण घोष का भी मानना है कि फासी के पूर्व वसन्त कुमार विश्वास ने बतिया लोगो को बतलाया कि मुस्लिम महिला के बेश में उसने ही लाड हाडिंग पर बम फेंका था। यही कारण है कि बंगाल में अधिकांश क्रांतिकारी वसन्त कुमार विश्वास को ही बम फेंकने का श्रेय देते हैं।

जेम्स कम्पबेल केर ने अपनी पुस्तक "पोलीटिकल ट्रवल इन इंडिया" पृष्ठ ३३० पर लिखा है कि वसन्त कुमार विश्वास ने मुस्लिम महिला के बेश (बुक) में नही देहली के युवक की वस्त्र धारण करके बम फेंका। रासबिहारी बोस उनके पास ही खड़े थे।

जोरावर सिंह बारहठ

राजस्थान के लोग जोरावर सिंह बारहठ को बम फेंकने वाले के रूप में जानते हैं। प्रसिद्ध क्रांतिकारी ठाकुर नेशरी सिंह बारहठ के पुत्र कुंवर प्रतापसिंह बारहठ श्री रासबिहारी बोस के अत्यन्त निकट और विश्वास पात्र थे। जब रास बिहारी बोस ने लाड हाडिंग पर बम फेंकने की योजना बनाई तो उन्होंने प्रताप सिंह और जोरावर सिंह को दिल्ली बुला भेजा। कहा जाता है कि रास बिहारी बोस ने जोरावरसिंह को बम फेंकने के लिए चुना था। इस सम्बन्ध में लेखक को राजस्थान के वरिष्ठ राजनीतिक नेता तथा पत्रकार श्री रामनारायण चौधरी ने नीचे लिखे आशय का पत्र भेजा था।

"हाडिंग बम केस में मेरे सहपाठी छोटेलाल जी भी अभियुक्त थे। केशरीसिंह बारहठ के पुत्र भी उस कांड में शरीक थे। उन दोनों ने मुझे बतलाया था कि बम जोरावर सिंह ने डाला था। बम बाबू रासबिहारी बोस शरीर से इतने भारी थे कि यह फुर्ती का काम उनके बश का नहीं हा सकता था। बारहाल मेरे पास तो इन दो साथियों के कथन का ही आधार है और उनके लिए मैं यह मान ही नहीं सकता कि वे असत्य बात कहें।

ठाकुर नेशरी सिंह बारहठ की पत्नी श्रीमती राजलक्ष्मी देवी ने लेखक को बतलाया कि १९३६ में जबकि वे चौदह वर्ष की थी तब फरार अवस्था में जोरावर सिंह ने उन्हें दिल्ली में चादनी चौक में वह इमारत दिखाई थी और बतलाया था कि वहां से बम पहन कर उन्होंने लाड हाडिंग पर बम फेंका था।

जोरावर सिंह पकड़े नहीं जा सके २६ लम्बे वर्षों तक वे मेमाड दक्षिणी राजस्थान तथा मीनाभऊ के पहाडा व जंगलो में फगरी अवस्था में छिपे हुए भटकते रहे।

१९१३ में बाटा में उनका स्मरणवाक्य हुआ। इस कारण जा भी बाटे से दो बार मुक्ति हम रहस्य की जानते थे उन्होंने इसका गुप्त रक्ता प्रगट नहीं किया। जब वे करार के तब वे अंतिम दिना में वे गीतामऊ राज्य में घणित रह। उम समय श्री मणिराम सिंह जगावत उनके पिण्ट सम्पक में घाए थे। श्री जगावत ने लेखक को बतलाया कि जोरावर सिंह ने उन्हें बतलाया था कि "लाड हाडिंग जय हाथी पर बैठकर निरत तो स्वयं उन पर मैं एव ऊची इमारत से बम फेंका था।

राजस्थान में प्रतापगढ़ जिले के सरेई ग्राम के रावजी, जगमालसिंह जाडाज जो उस समय उम्रीग बप के युवक थे उन्होंने बतलाया कि जोरावर सिंह अपनी मजात भवस्था में उनके पिता के पाग याकर रहत थे। कई बप के उपरान्त जबकि उन पर पूरा विश्वास हो गया तो उनके बहुत पूछने पर उन्हें भी श्री जोरावर सिंह ने बतलाया कि बम उन्होंने फेंका था।

सच बात तो यह है कि यह आज तक निश्चय पूर्वक नहीं कहा जा सकता कि बम किन्तु फेंका था। यही कारण था कि भारत सरकार ने बम बाड के सम्बन्ध में किसी पर भी अभियोग नहीं चलाया। जहां तक कि बम फेंकने की सम्पूर्ण योजना का प्रश्न था वह रासबिहारी दास के उबर मस्तिष्क की उपज थी। रासबिहारी बोम ने ही बम बनाने के विशेषज्ञ मनीन्द्रनाथक द्वारा बने हुए बम मगवाए थे जिन्हें चटर्जी तबसुत विश्वाम, के द्वारा रासबिहारी-बोम के पास भेजा था। कौन बम फेंकेगा? कहा से बम फेंका जावेगा? बुर्का पत्रन कर स्थितो में मिनकर किस इमारत की छत पर से चादनी चौक में जुलूम पहुंचने पर बम फेंका जावेगा? इस बात के भी प्रमाण मिल है कि बम सडक पर से फेंका गया। जा बम गडा पर से फेंका गया वह कौन फेंकेगा और कहा सडके होकर फेंकेगा बम फेंकर किम प्रकार निरला जावेगा। कौन साधी कहा-रहा रहगे और क्या करेंगे यह सारी योजना रासबिहारी की थी। वे स्वयं भी वहां घटना स्थल पर उपस्थित थे। वे ही बम बाड के वास्तविक-मूठ्टा और सूत्रधार थे। जिन लोगो को भी बम फेंकने के लिए चुना उनको बम फेंका के प्रशिक्षण की भी उन्होंने व्यवस्था की। कहने का तात्पर्य यह कि है बम फेंकने की योजना का प्रत्येक काण्ड उनके निर्देश में हुआ था। अस्तु यदि बगवाक सम्मेलन में उन्होंने कहा कि आर से तो रत पूरा मैं वासनगड पर बम फेंका था तो यह दावा गलत नहीं था और वे स्वयं तो पटाग म्यन पर जहां बम फेंका गया वहां उपस्थित थे ही।

परतु एक ता के शरीर में बहुत भारी थे अतएव इस कुर्ती के नाम को उतराने स्वयं किया हो साथ ही के त्रानिकारिया के सवमाय नाथ और उस समय भारत व्यापी में घ विद्रोह का वे आयोजन कर रह थे। ऐसी दशा में एक सर्वोच्च नेता जो देश व्यापी गतिविधि की तयारी कर रहा हो स्वयं का सारे में डल्ले इसमें बहुतना को सहेह है। परतु यथाकि बम बाड का सम्पूर्ण आयोजन यहां, तब कि विचार, भी, श्री गणपिहारी बोम का था बम फेंकने का ध्येय उनको दिया जाना चाहिए।

बसंत विश्वास इनकीस बप का युवक था और रासबिहारी बोंस का अत्यन्त विश्वास पात्र था। वे उसे श्रमजीवी समवाय से इंगी काय के लिए लाए थे। देहरादून में उसे बम फेंकने का प्रशिक्षण भी दिया था जब बसंत विश्वास बम बांड के उपरांत अपने गांव नदिया गया तो रास्ते में कलकत्ता में प्रमरेन्द्र नाथ षटर्जी के पास श्रमजीवी समवाय में ठहरा। उसने प्रमरेन्द्रनाथ षटर्जी को बतलाया कि उसने बम सड़क पर से फेंका था।

प्रमरेन्द्रनाथ षटर्जी ने अपनी बगला पुस्तक "भारतेर स्वाधीनतार इतिहास में लिखा है" लोगो की यह धारणा गलत है कि बसन्त कुमार विश्वास ने एक स्त्री के वेश में बम एक मकान की छत पर से फेंका था। बसंत कुमार ने बम सड़क पर से फेंका था। रासबिहारी ने बम नहीं फेंका था। रास बिहारी ने बसंत के निकल बचन की व्यवस्था की और उसी रात्रि को देहरादून चले गए।

मोतीलाल राय ने लिखा है कि बसन्त कुमार विश्वास ने एक तरफ स्त्री के रूप में लक्ष्मीबाई नाम से चादनी चौक में एक मकान की छत से बम फेंकने के विचार के उद्भव से अन्त तक उससे सम्बन्धित थे और रासबिहारी बोंस के अद्वास्पद आदर-णीय मित्र थे। सम्भावना इस बात की है कि पहले रास बिहारी बोंस ने बसंत कुमार विश्वास को स्त्री वेश में ही बम फेंकने के लिए तैयार किया ही और यही बात श्री मोतीलाल राय को आदरनगर में मालूम थी वही उन्होंने लिख दी परंतु देहली जाने पर रास बिहारी का विचार बदल गया ही और उन्होंने बसंत कुमार विश्वास का सड़क पर से और जोरावर सिंह बारहठ को मकान की छत पर से बम फेंकने को कहा ही।

रासबिहारी बोंस ने प्रताप सिंह बारहठ तथा उनके चाचा जोरावर सिंह बारहठ को इस समय दिल्ली बुला भेजा था। प्रताप सिंह भी इक्कीस बप के युवक थे और रासबिहारी के अत्यन्त विश्वासपात्र तथा निकट थे। प्रताप सिंह अपने चाचा जोरावर सिंह के साथ रास बिहारी के आदेश पर इस बांड में सम्मिलित हुए थे। प्रताप सिंह बंद में ठिगने थे जोरावरसिंह को आरा पडयत्र में प्राण दण्ड हो चुका था परंतु वे फरार थे। लम्बे और बलिष्ठ थे। उनका हाथ सधा हुआ था। सम्भावना इस बात की है कि रासबिहारी ने अत समय में दो व्यक्तियों द्वारा बम फेंके जाने का निश्चय किया जिससे यदि एक का निशाना चूक जावे तो दूसरे का निशाना ठीक बैठे। अस्तु उन्होंने प्रताप सिंह बारहठ को बम फेंकने का दायित्व न सौंपकर जोरावर सिंह को यह दायित्व सौंपा और उन्होंने स्त्री वेश में (बुर्के को पहिनकर) मकान की छत से बम फेंका।

गोपनीयता की दृष्टि से सम्भवत रासबिहारी ने बसंत कुमार विश्वास और प्रतापसिंह और जोरावर सिंह बारहठ को यह नहीं बतलाया कि बसंत कुमार विश्वास सड़क पर से और जोरावर सिंह बारहठ छत पर से बम फेंकेगे। दोनों की पृथक् टोलियां थीं। मोना ने ही बम फेंके थे इस कारण मोना ही स्वयं को बम फेंकने वाला मानत थे। बम बांड के उपरांत बसंत कुमार विश्वास कभी प्रताप सिंह बारहठ अथवा जोरावर सिंह बारहठ से नहीं मिले उनको प्राण दण्ड हो गया। क्योंकि जोरावर सिंह फरार थे और २६ लम्बे वर्षों तक (मृत्यु तक) गिरफ्तार नहीं हुए थे इस तथ्य को दो चार अत्यन्त घनिष्ठ और विश्वसनीय व्यक्तियों को ही बतला सके और वे इस तथ्य को प्रकाशित।

नहीं कर सके।

लेखक की मान्यता है कि बम दोनो बसत कुमार विश्वास तथा जोरावर सिंह बाहरठ ने फेंका था। लेखक की इस मान्यता की पुष्टि कतिपय अन्य बातों से भी होती है। घटना के लगभग दो वर्षों बाद देहली ने अतिरिक्त पुलिस सुपरिटेण्डेंट ने बम बानक सम्बन्ध में जो रिपोर्ट दी थी उसमें लिखा था।

'Before Delhi Bombs, two machines of very similar type have already been used in India'

अर्थात् देहली के बमों के पूर्व ठीक उसी प्रकार के दो यंत्र (बम) भारत में उपयोग में लाए जा चुके थे। अतिरिक्त पुलिस सुपरिटेण्डेंट डी पटी ने बम न बहुर बाम्बस (Bombs) शब्द लिखा है उनमें यह पता चलता है कि उनमें भी यह मान्यता थी कि एक से अधिक बम फेंक गए।

फिर इस बात पर भी सब एक मत नहीं है कि बम बहा से फेंका गया। जहाँ पुलिस की यह मान्यता थी कि बम पञ्जाब मन्शनल बैर की छत पर से फेंका गया वहाँ भारत सरकार के गुप्तचर विभाग के निदेशन के निजी असिस्टेंट 'जेम्स-कम्पबेल' केर ने अपनी पुस्तक "पोलीटिकल ट्रुथ इन इंडिया" "Political Truth in India" पृष्ठ ३२४ पर लिखा है जब कि बम फेंका गया तो हाथी 'धूलिया बटरा' के सामने था। कम्पबेल केर ने यह भी लिखा कि बम किस स्थान से फेंका गया इस सम्बन्ध में जो भी गवाहियाँ थी उनमें उच्चतम अधिकारी थे व परस्पर विरोधी और भ्रमोत्पादक थीं। कुछ का कहना था कि बम किसी ऊँचे मकान पर से नहीं सड़क के फुटपाथ से फेंका गया था।

एक विचारणीय विषय इस सम्बन्ध में यह है कि सिगरेट के एक छोटे से टिन बाक्स में बना हुआ एक बम (जिससे किसी को सँभलना ही) इतना अधिक विध्वंस कर सकता है कि बड़े ठोस भारी लोहे का पीछे का हिस्सा ध्वस्त होकर चकनाचूर हो जावे। जमान्तर महावीर सिंह जो वायसराय पर छत्र तगाएँ था मर कर लटक जावे। वायसराय के छाठ घाव लगेँ वे गम्भीर रूप से घायल हो जावें और लेडी हार्डिंग के पीछे खड़े नौकर के चात्सीस जटम लगेँ और उसकी बर्दा के चियडे होकर उड़ जावें।

मैजर जे डब्लू टरनर जो बंगाल के गुप्तचर विभाग के विस्फोटक इन्स्पेक्टर (Explosive Inspector) थे उन्होंने घाट जनवरी, १९१४ को ठीक उसी प्रकार के बम की जाँच करके अपनी रिपोर्ट दी थी। देहली तथा बाद को लाहौर में जो बम बच गए थे। उनमें से एक बचा हुआ बम ३० दिसम्बर १९१३ को भद्रेश्वर घाने पर फेंका गया था। बचे हुए बिना विस्फोट हुए बमों की जाँच करके मैजर जे डब्लू टरनर ने अपनी रिपोर्ट में लिखा है—

बम डब्लू डी एण्ड एच ओ विल्स (W D & H O Wills) के टिन के डिब्बे में बनाया गया था जो ३ इंच चौड़ा और ३ इंच लम्बा था। उसका वजन एक पाउंड ११ औंस था। वह मिले-डर की शर्ल का था। उसमें ग्यारह औंस विस्फोटक पनाय था। अवश्य ही एक छोट से बम में इतना अधिक विध्वंस होना आश्चर्य

की बात है ।

अतएव यह मानन के आधार है कि सवेत पंजर एक साथ बसंत कुमार और जोरावर सिंह, वारहठ ने बम फेंके । क्योंकि जारावर सिंह पर वारंट था और वे २६ वर्षों तक पहाड़ और जंगलो में छिपे रहे अस्तु न तो स्वयं वे और न उनके स्नही जो इस तथ्य को जानते थे इसको प्रकाश में ला सके । रासबिहारी बाम जापान चले गए । बसंत विश्वास को फांसी हो गई इस कारण बम काण्ड के सम्बन्ध में उन दोनों के नामों का खूब प्रचार हुआ । परंतु जोरावर सिंह के सम्बन्ध में कोई चर्चा नहीं हो सरी थी ।

सन् १९३६ में जारावर सिंह वारहठ की मृत्यु हुई उस समय तक इतना मात्रा समय व्यतीत हो चुका था कि लागू उह भूल गए लाड हाडिंग पर बम फेंकने का बंवरण इतिहास बन चुका था और जारावर सिंह वारहठ का लोग भूल चुके थे ।

देहली और लाहौर के बम :

विभिन्न सत्ता से यह पता चलता है कि देहली का बम चंद्दनगर के क्रांति-कारियों ने जिनके नेता मोतीलाल राय थे रासबिहारी को दिया था । वह बम एक पिनरिक् एमिड बम था जसा कि डलहाजी स्ववायर तथा मिदनापुर में क्रमशः २ मार्च, १९११ तथा १३ दिसम्बर, १९१३ का फेंके गए थे । उस बम को मनीन्द्रनाथ नायक ने बनाया था । मनीन्द्रनाथ नायक भी चंद्दनगर क्रांतिकारी दल के सदस्य थे । उस प्रकार के बमों की रिपन कालेज (अब सुरेन्द्रनाथ कालेज) के प्रोफेसर सुरेशचन्द्र न जाच की थी और उसको प्रभावशाली घोषित किया था । श्री नायक ने सुश्री उमा मुक्जी को बतलाया था कि जमा बम देहली भेजा गया ठीक बमा ही एक प्रयागात्मक बम ८ नवम्बर, १९१२ का (काली पूजा की रात्रि) रासबिहारी के चंद्दनगर के फाटकगोरा मकान के पीछे बास की झाली में जाच के लिए प्रयोग किया गया था । रासबिहारी की उपस्थिति में वह प्रयोग हुआ था । बम की शक्ति से सतुष्ट होकर ही रासबिहारी ने उसक देहली कांड में उपयोग की स्वीकृति दी थी । लाहौर का बम भी देहली के बम की ही तरह था और देहली और लाहौर पडयत्र के अभियोगों को सुनने वाले जज के अनुसार व बम रासबिहारी द्वारा दिए गए थे ।

देहली और लाहौर के बम ठीक एक प्रकार के थे । यह पंजाब सरकार के रासायनिक परीक्षक (कमिक्ल ऐक्जामिनर) के प्रत्र से प्रमाणित होता है । जो उसने लाहौर पुलिस सुपरिटेण्डेंट को भेजा था ।

“लाहौर बम के सम्बन्ध में लिखत हुए उसने लिखा था कि मुझे यह कहन की आवश्यकता नहीं है कि यह बम ठीक उसी प्रकार का है जिस प्रकार का बम महामहिम बायसराय के जीवन का समाप्त करने के लिए दिसम्बर १९१२ में डाला गया था । उस बम में ठीक वही विस्फोटक तथा घन सामग्री बाम में लाई गई थी जो देहली बम में बाम में लाई गई थी । घागे चलकर उसने लाहौर बम को उन घमा के सदृश्य बतलाया जो कि मिदनापुर तथा मौलवी बाजार में क्रमशः दिसम्बर,

१९१२ और माच, १९१३ में डाले गए थे ।

चदरनगर के क्रांतिकारी केन्द्र में उस समय मनीन्द्र तायक बम बनाने का कार्य करते थे उन्होंने सुश्री उमा मुकर्जी को बतलाया कि देहली बम चदरनगर से बलवत्ता श्री नलिन चन्द्र द्वारा ले जाया गया था । प्रो. सुरेशचन्द्र दत्त द्वारा उसका परीक्षण हा जाने के उपरांत बम चदरनगर के श्री ज्योतिष सिंहा द्वारा देहली अथवा अन्य स्थान पर ले जाया गया ।



चौथा अध्याय

उधार ली हुई पदवी

२३ दिसम्बर, १९१० को ब्रिटिश साम्राज्य की अजेय शक्ति का प्रदर्शन करने और भारतीय जनमानस पर यह प्रभाव डालने के लिए कि ब्रिटिश शासन और शक्ति को सत्ता में भी शक्ति चुनौती नहीं दे सकती, ब्रिटिश संसद का प्रतिनिधि और भारत में ब्रिटिश सत्ता का प्रतीक वायसराय लॉर्ड हाडिंग जब इतिहास चर्चित मुगल सम्राटों की शान शक्ति की नकल कर भव्य जुलूस में देहली में प्रवेश कर रहा था। उसके हाथों के पीछे समस्त भारतीय नरेश और भारत सरकार के सर्वोच्च सैनिक अधिकारी चल रहे थे। आगे-आगे सेनाएं मार्च कर रही थी और सैनिक बंद मोहक ध्वनि बजा रहे थे तथा लाम्बा की सख्या में भारतीय तथा विदेशों से आए हुए पयटक उस अत्यंत भव्य और बमबशाली जुलूस को देख रहे थे उस समय महान् क्रांतिकारी नेता रासबिहारी बोस के नेतृत्व में भारतीय क्रांतिकारियों ने उन पर बम फेंक कर ब्रिटिश सत्ता को चुनौती दी थी। लॉर्ड हाडिंग मरे नहीं पर क्रांतिकारियों ने उन्हें रुधिर स्नान करा दिया।

वे सभा शून्य होकर हीरे में गिर पड़े, उनके आस-पास गहरा धाव लग, उनका छत्रधारी महारथी सिंह मर कर लटक गया वायसरोय के पीछे खड़े उनके निजी नौकर के चालीस धाव लगे वह सत्ता के लिए बहुरा हो गया। परंतु बम फेंकने वाला ऐसा सापता हुआ कि सब कुछ प्रयत्न कर लेने पर भी बम फेंकने वाले का गुप्तचर पता न लगा सका।

ब्रिटिश सरकार बौखला उठी। पुलिस ने बम की और ध्यान दिया। उसी प्रकार के दो बम इससे पूर्व फेंके जा चुके थे। एब मार्च, १९११ में कलकत्ता के डल-होजी स्ववायर में और दूसरा देहली बम बांड के पांद्रह दिन पूर्व मिन्तन पुर में फटा था। देहली बम बांड के पश्चात् भी सिलहट के मौलवी बाजार में २७ ३ १९१३ को तथा लाहौर में २७ ५ १९१३ का लाहौर में जो बम फटे थे वे भी ठीक उसी तरह के थे जो लॉर्ड हाडिंग पर फेंका गया था।

मौलवा बाजार के बम कांड के सम्बन्ध में पुलिस ने कतरता के अपर सरक्यूलर रोड (राजा बाजार) के मकान नम्बर २६६-१ के एक कमरे की तलाशी ली। वह कमरा प्रसिद्ध क्रातिकारी शशाङ्क मोहन, उपनाम शशाङ्क शेरर हजरा उपनाम अमृत-लाल हाजरा का था। वहां जा कुछ पत्र आदि मिले उनसे पुलिस को यह पता चला कि अवध बिहारी का उन क्रातिकारियों से सम्बन्ध था। पुलिस को यह भी पता चल गया कि अवध बिहारी दिल्ली में मास्टर अमीर चन्द के यहां रहते हैं। अस्तु मास्टर अमीर चन्द के मकान की तलाशी ली गई। उस तलाशी में "लिबर्टी" क्रातिकारी पत्रिका, बम की टोपी और कुछ पत्र मिले। उनमें कुछ पत्र एम० एस० हस्ताक्षर के थे। पुलिस खोज बीन के पश्चात् यह पता लगा लिया गया कि एम० एस० का वास्तविक नाम दीनानाथ था।

पुलिस ने लाहौर में चार दीनानाथ नाम के व्यक्तियों को गिरफ्तार कर लिया। जाच पड़ताल के पश्चात् अन्वय दीनानाथ को छोड़ दिया गया और उस दीनानाथ का पकड़ लिया गया जिसका सम्बन्ध क्रातिकारी दल से था। वह अत्यन्त भीरू और कायर निकला जब पुलिस ने उसके साथ कठोरता का व्यवहार किया तो वह राने लगा और उसने बतला दिया कि रामबिहारी बास लाहौर में हैं। यद्यपि वह यह ताने की वक्ता मन्त्रालय के कर्मियों के पास पर रामबिहारी बास मजसरा विद्रोह की योजना बना रहे हैं तथा क्रातिकारियों के सर्वोच्च नेता हैं। यह उसने बतला दिया। साथ ही अपने रामबिहारी बास के रहने के स्थान की भी पुलिस को सूचना दे दी।

जैसे ही रासबिहारी बास को दीनानाथ की गिरफ्तारी का पता चला उन्होंने तुरन्त अपने निवास स्थान को उदल देने का निश्चय कर लिया। परन्तु एक कठिन समस्या उठ खड़ी हुई। सरकार ने लाहौर में एक राज आजा इस आशय की लागू कर दी कि यदि कोई अकेला बाहरी व्यक्ति (पुरुष) मकान किराये पर लेना चाहे तो पहले स्थानीय पुलिस से आज्ञा प्राप्त कर ले। सपत्नीक व्यक्ति के लिए यह आदेश लागू नहीं होता था। रासबिहारी बास का उस समय किसी भी क्रातिकारी के मकान पर जाना निरापत्न नहीं था क्योंकि सभी क्रातिकारियों के मकानों पर गुप्तचरों की दृष्टि लगी हुई थी। व रासबिहारी की खोज में थे। अस्तु यह निश्चय किया गया कि लाहौर के भीतरी क्षेत्र में जहां सपन बस्ती हो वहां किराए पर मकान लेकर रहा जावे। पर अनेके रासबिहारी को मजान मिल नहीं सक्ता था उस समय रासबिहारी बास के क्रातिकारी साथी पटियाला के रामशरण दास ने प्रस्ताव किया कि मेरी पत्नी सत्यवती रामूण के साथ उनकी पत्नी के रूप में रहेंगी। अस्तु समस्या हल हो गई और रासबिहारी बास ने पत्नी अम्बर स्ट्रीट के मकान को छाड़कर नगर के भीतरीभाग में बन्दोबाली क्षेत्र में बट्टियावाली गली में मकान ले लिया और सत्यवती के साथ वहां चले गए।

पुलिस जब दीनानाथ के बतलाए स्थान पर पहुंची तो रामबिहारी बास उससे पहले ही वहां से हट चुके थे। बहुत कुछ खान बीन परन पर भी पुलिस को यह पता पना नहीं पन् साथ कि रासबिहारी बास वहां घस गये। पुलिस ने रैन्वे स्टेशन तथा सभी सड़कों पर गुप्तचरों तथा पुलिस का एक जास फला रक्खा था अस्तु उसको

यह विश्वास था कि रास बिहारी बोंस लाहौर से बही निकल कर नहीं जा सकते थे लाहौर में बही छिपे हैं। बहुत प्रयत्न तथा दौड़ घूष करने के उपरांत पुलिस का यह संकेत मिला कि बच्छोवाली क्षेत्र में बही खोज बोन करनी चाहिए।

दिसम्बर का महीना था मंगलवार का दिन था और तीसरे पहर का समय था। उसी दिन कटियावाली गली में एक नये विरायेदार दम्पति आकर रहे थे। वे दोनों आपस में जोर-जोर से चिल्लाकर लड़ रहे थे। गली में एक दो व्यक्तियों से उनकी बात हुई थी। पुरुष ने अपना नाम फकीर चंद और स्त्री ने कुत्ती बतलाया था। पुरुष ने बतलाया कि वह दूकान करता है।

कुत्ती फकीर चंद से चिल्लाकर कह रही थी कि तुम इस चारपाई की भर-भर करवाओगे या नहीं मैं तो तुम से कहते-कहते थक गई तुम मुझसे ही नहीं। लगडा फकीरचंद जो सर पर एक बड़ा मलमल का साफा बांधे था, उसकी धोती मली ऊंची और केवल घुटना तक थी, मली कमीज पर एक पुरानी ऊनी वास्केट पहने था। उसने अपनी पत्नी की बड़-बड़ के उत्तर में केवल इतना भर कहा "चुप रहो नहीं तो।"

उसी समय एक पुलिस इस्पेक्टर एक बृद्ध मुस्लिम कास्टेबिल के साथ वहां आ पहुंचा। फकीरचंद ने इस्पेक्टर को देखकर कहा 'इस्पेक्टर साहब राम राम यह खाट है वृषा करके बैठिए।'

इस्पेक्टर ने कहा 'घरवाद बैठना नहीं है यह भगडा और शोर किस लिए है।'

फकीरचंद ने इस्पेक्टर के कान में धीरे से बा 'इस्पेक्टर साहब इसका सिर फिरा है।'

कुत्ती ने भी जो इस्पेक्टर से फकीरचंद ने कहा सुन लिया और गुस्से में जोर से चिल्लाकर बोली "अच्छा तो मेरा सिर फिरा है मैं पागल हू गली के पडोसियों इस लगडे की बातें सुन लो। यह निक्न्मा जा अपनी दाढ़ी को भी साफ नहीं करता मुझे पागल कहना है।"

फकीरचंद ने भी ब्रावित होकर कहा 'अच्छा तू भौंके जा' कुत्ती ने भी क्रोध में भर कहा 'अच्छा क्या मे कुत्ती हू जो भौंकती हू।'

इस्पेक्टर ने फकीरचंद से पूछा कि आखिर भगडा किस बात का है।

फकीरचंद ने उत्तर दिया 'इसने मुझे खाट की भरभर कराने को- कहा था, आज सभी दूकानें बंद हैं क्योंकि आज मंगवार है। मैंने केवल इतना भर कहा था जिस पर इसने आसपास सिर पर उठा लिया है और भगडा खड़ा कर रक्खा है।'

इस्पेक्टर ने पूछा "तुम यहां कब से रह रहे हो।"

फकीरचंद ने उत्तर दिया 'यह मेकान आपका ही है।' यह कहते हुए फकीरचंद ने खाट पर दरी बिछा दी। इस्पेक्टर खाट के बीच में बैठ गया और कास्टेबिल इस्पेक्टर की पीठ के पीछे बैठ गया।

इस्पेक्टर ने पूछा "अच्छा तो तुम एक बात बतनाओ। क्या पिछले दिनों में

कोई बंगाली यहा रहने आया ।

फकीर चन्द ने आश्चर्य से उत्तर दिया 'बंगाली हुजूर नहीं, जहाँ तक मुझे मासूम है यहा कोई बंगाली रहने नहीं आया। आप बच्छोवाली म पता लगाइए। आपको इस गली के बार म किसने बतलाया ? क्या वह कट्टियावाली गली मे आया है ।

इस्पेक्टर ने कहा कट्टियावाली गली मे नहीं बरन बच्छोवाली मे आया है । फकीरचन्द ने इस्पेक्टर से पूछा कि क्या आप गरम दूध पीना पसन्द करेंगे । इस्पेक्टर ने कहा धयवाद नहीं । फकीरचन्द ने फिर पूछा कि बंगाली कब से यहा रह रहा है, उसका नाम क्या है और वह किसके पास ठहरा है ।

इस्पेक्टर ने कहा उसके कई नाम है । उसका एक नाम छल्लुदरनाथ भी है । फकीरचन्द बोला—छल्लुदर नाथ यह तो अजीब और मजेदार नाम है । इस्पेक्टर भु भुला कर बोला वह बदमाश बहुत चलाक है उसने मुझे बेहद परेशान कर रक्खा है ।

फकीर चन्द ने इस्पेक्टर से पूछा 'कसे परेशान कर रक्खा है ।' इस्पेक्टर ने अत्यंत निराश भरे स्वर म कहा 'हम उसका पता जो नहीं लगा पाते हैं ।'

फकीरचन्द ने सहानुभूति के स्वर मे कहा 'क्षमा करें क्या मैं आपका हाथ देख सकता हूँ ।'

इस्पेक्टर ने कहा 'दूसरे मेरा क्या भला होगा' फिर जिज्ञासा के भाव से बोला क्या तुम हाथ देखना जानते हो ?

फकीरचन्द अत्यंत विनम्रता से बोला 'राम राम मैं अपढ आदमी हू मुझे यह विद्या महात्माधो के आशीर्वाद से मिली है जिनकी मैंने सेवा की थी ।

'अच्छा तो देखो' कहकर इस्पेक्टर ने अपना बाया हाथ उसके सामने कर दिया फकीर चन्द ने कहा बाया नहीं सीधा हाथ दिखाइए ।

अच्छा यह लो सीधा हाथ इस्पेक्टर ने अपना सीधा हाथ फला दिया । फकीरचन्द ने ध्यान से हस्तरखाफा को देखा और कहा आपकी हस्तरखाफ बहुत स्पष्ट हैं । आपका शुभनाम क्या है ?

इस्पेक्टर ने अपना नाम अद्वाराम बतनाया । फकीर चन्द बोला ठीक है । क्या आपकी कोई वस्तु खो गई है । अद्वाराम ने आश्चर्य से पूछा 'वस्तु' फकीरचन्द ने अपने वचन का सशोधन करते हुए कहा 'वस्तु के अंदर मनुष्य भी आ जाता है ।

अद्वाराम इस्पेक्टर बोला 'हा मेरी एक चीज खो गई है ।' फकीरचन्द जिज्ञासा के स्वर मे बोला 'वही जिसकी तुम तलाश म हो ।' 'हां' पर यह बतनाधो कि क्या मैं अपना पकड़ पाऊंगा । अद्वाराम ने बिना ध्यस्त की ।

फकीरचन्द बोला 'हा तुम उभे पा जावोगे क्योकि परसों तक तुम्ह कोई हानि होने का योग नहीं है ।

श्रद्धाराम ने पूछा 'परमो के बाद ।'

उसी समय फकीर चन्द ने कहा 'ओह मैंने द्रमवी घोर तो ध्यान ही नहीं दिया था । मेरे विचार मे यह तुम्हें ग्रह मूहृत मे मिलेगा । प्रात काल पीने चार से पीने पांच के बीच मे उसके मिलने का योग है ।

श्रद्धाराम ने फकीर चन्द से पूछा "अच्छा तो वह किम दिा मिलेगा ।"

फकीर चन्द ने गम्भीर होकर उत्तर दिया आज कल तो मिलने का कोई प्रश्न ही नहीं परसा अर्थात् बृहस्पतिवार को मिलने का योग है ।

श्रद्धाराम ने अत्यन्त विनम्रता से पूछा "क्या तुम कोई ऐसा उपाय बतला सकते हो कि जिससे मैं, उसे जल्दी पाजाऊ ।

फकीर चन्द ने गम्भीर मुद्रा मे कहा "शनि मंगल के माग का रोके हुए है । जब शनि मंगल के माग स हट जावेगा तभी मंगल अपना प्रभाव दिखला सकेगा ।

श्रद्धाराम न पूछा कि क्या शनि का मंगल के माग से हटाने का कोई उपाय नहीं है ।

फकीर चन्द ने उन्हे सान्त्वना देत हुए कहा कि उपाय तो है पर कभी-कभी उमरा परिणाम विपरीत हो जाता है द्रम लिए शनि को अपने मार्ग पर चनने देना ही ठीक होगा । परसो वह स्वय माग से हट जावेगा ।

श्रद्धाराम ने कहा "अच्छा तो वह मुझे परसा अर्थात् बृहस्पतिवार को प्रात काल पीने चार बजे से पीने पांच बजे के मध्य मिलेगा ।"

फकीर चन्द बोला "शास्त्र यही कहता है इससे अधिक तो भगवान ही जानता है ।"

श्रद्धाराम माट पर से उठते हुए बोना 'अच्छा तो अब हमे चलना चाहिए ।' यह कहकर इस्केक्टर श्रद्धाराम उठ सडा हुआ और बृद्ध कास्टेबिल भी उमके पीछे पीछे चला गया ।

जब वे दोना चले गए तो फकीरचन्द कमरे मे गया । कुत्ती को अपने पास पुगाकर उसमे कुछ गुस परामश किया और घोड़ी ही देर बाद वे दोनो उस मकान के बाहर निकले । फकीर चन्द के पास एक छोटा लकड़ी का सडूक था और कुत्ती के पास कपडा की छोटी-सी गठरी थी । साट पडोसी की थी उसे दे दी और मकान के बाहरी दरवाजे मे ताना लगाकर गाना चलते बने ।

बुधवार को साय काल आठ बजे पचास पुलिस वास्टेबिलो ने कट्टियावाली गली को बाग ओर से घेर लिया पुलिस सुपरिटेण्ट गुलाम नबी उस गली मे घुसे । उनके आगे दो और पीछे दो वास्टेबिल सतक होकर चल रहे थे । उनके हाथा मे बड़ी-बड़ी टाचें थी । एकाएक पुलिस दल के आक्रमण से गली के लोग सिडकियो से भावते थे । परतु बाहर कोई भी नहीं निकला ।

सुपरिटेण्ट गुलाम नबी ने एग मकान के दरवाजे को थापयपाया । 'घर से

आवाज आई कौन है ? गुलाम नबी ने कहा 'दरवाजा खोलो।' मकान के अंदर से आवाज आई किसी ने पूछा कौन क्या काम है। गुलाम नबी ने भुंझना कर कहा 'नाथू भगवता' का मकान कौन सा है।

मकान का दरवाजा खुला और शाल छोड़े हुए एक प्रौढ व्यक्ति ने बाहर निकल कर पूछा "नाथू भगवता का या नाथू मिरपटा का मकान चाहिए।" फिर उसने कहा थोड़ा आगे चले जाऊँ सातवा मकान नाथू भगवता का है।

गुलाम नबी आगे बढ़ा और सातवें मकान पर पहुँचा यह देखकर उसके आश्चर्य का ठिकाना नहीं रहा कि बाहर से उसके दरवाजे में ताला लगा था। यह देखकर गुलाम नबी ने कहा 'शतान फिर चक्का देकर निकल गया।'

गुलाम नबी और साथ के चारों कास्टेबिल छोड़े मकान पर गए और उसके बड़े मालिक ने बतलाया कि सातवा मकान अधिक्तर खाली रहता है। लोगो की मान्यता है कि उसमें भूत रहते हैं। परसों एक प्रेतात्मा पुरुष और एक स्त्री उसमें रहने के लिए आए और दिन भर आपस में लड़ते रहे। रात्रि को जब हम लोग विस्तरी पर लेट गए थे तो कुछ लोग उनसे मिलन के लिए आए थे शायद वे भी प्रेतात्माएँ ही हामी।

गुलाम नबी ने पूछा कि क्या वे बगाली थे। बड़े पुरुष ने पूछा क्या भूत बगाली होते हैं। यदि कोई उनसे बात करता तो पता चलता कि वे कौन थे। पर पुरुष का साफा तो पजाबियों की तरह था। उसकी पत्नी भी पजाबिन लगती थी क्योंकि वह सलवार और कुर्ता पहने थी और वह अपने पति की ठेठ पजाबी में जोर-जोर से गाली दे रही थी।

गुलाम नबी ने पूछा अच्छा वे गए कहा। बड़े बोला 'मैं नहीं जानता' मैंने तो उन्हें केवल गाली देते भग गुना। मेरी पत्नी ने मकान से बाहर निकलने का साहम ही नहीं किया और न बच्चा को बाहर निकलने दिया।

गुलाम नबी ने फिर पूछा—इस मकान का मालिक कौन है ? बड़े बोला। यह मकान नाथू भगवता का है जो गली बनवटान में रिस्तिया और वान बेचता है।

गुलाम नबी ने बड़े पुरुष से कहा अच्छा अब तुम जा सकते हो बड़े पुरुष के चने जाने पर गुलाम नबी ने कास्टेबिलों को मकान का ताला तोड़ देने की आज्ञा दी। जब कास्टेबिलों ने देखा तो ताना बोल नहीं था। वह तो केवल लटका भर दिया गया था। दरवाजा खोल कर दो कास्टेबिला और टाच लेकर गुलाम नबी मकान में घुसे परंतु वहाँ कुछ भी नहीं था मकान खाली था। एक कौन में कुछ कागज के टुकड़े थे जिन्हें गुलाम नबी ने मावधानी से अपने बग में रक लिया।

बाद को पुलिस को ज्ञात हुआ कि प्रसिद्ध महान क्रांतिकारी रासबिहारी बोस फकीरचंद के नाम से नाथू भगवता के मकान में रहे थे और सरकारी आदेश को व्यर्थ करने के लिए उन्होंने रामशरणरास की पत्नी सत्यवती को अपनी पत्नी (कुत्ती) के रूप में रखा था। अद्वाराम इम्पक्टर के ज्ञान को देखकर उन्होंने उसे मूख बनाया था।

पुलिस उनको खोज निकालने में आकाश पाताल एकत्र रही थी। अस्तु रामबिहारी बोस ने लाहौर से निकल जाना ही उचित समझा।

एक सापनाच को उतारने एक स प्रेज का वग धारण किया गुप्तचर विभाग का यरिष्ठ सुपरिस्टेंट २५ गुप्तचरो के साथ स्टेशन पर उतारा साज रहा था । वे एक प्रथम श्रेणी के कम्पाटमेन्ट में बैठे थे । पुलिस सुपरिस्टेंट ने उनका देगा परन्तु उनरी बेसभूषा तथा मुलाकूति ऐसी सामान्य थी कि वह यह कल्पना भी न कर सका कि वे ही प्रसिद्ध क्रांतिकारी नेता राजबिहारी बोस हैं ।

बाद को जब यह बात हुआ कि वे ही श्री राजबिहारी बोस थता सुपरिस्टेंट लज्जा के कारण एक सप्ताह तक अपने बगले के बाहर नहीं निकला । परन्तु वरानि वह स प्रेज था सरकार न उसे कोई दण नहीं दिया । परन्तु इस्पक्टर क्याकि भारतीय था उसको इस्पक्टर के पद से अवनत कर सब इस्पक्टर बन दिया गया ।

इस प्रकार राजबिहारी बोस साहीर से निकल गए और पुलिस के उनरो पकडने के सारे प्रयत्न व्यर्थ हो गए ।

10439
5-5-89



पाचवा अध्याय

रासबिहारी जोस की चतुरता

वायसराय लान हाडिंग पर बम फेंक जाने से भारत और ब्रिटेन में माना भूचल आ गया। इम्पीरियल लजिस्लेटिव काउंसिल के एक सदस्य श्री एम आर त्रीपठा मानो बोलता उठे उन्होंने कहा 'हम इन बिन्दुओं पर तुरन्त विचार करना चाहिए। (१) क्या कुछ उच्च अधिकारी यथेष्ट और कठोर सतकता न लेने के दोषी हैं। (२) क्या कुछ कनिष्ठ अधिकारी तुरन्त उठा मकान की घेराव दी करने में देरी करने के दोषी हैं। (३) क्या जय कोई व्यक्ति अनियमितताओं को हुई उनके लिए दोषी है। उन्होंने अपने भाषण में कहा कि १९११ में जब सम्राट देहली आए थे तब उनके जुलूस के मार्ग पर प्रत्येक घर में पुलिस तथा गुप्तचर तैनात किए गए थे। यह बहुत आवश्यक सतकता है जो बम्ब अथवा व दूक के द्वारा आक्रमण किए जाने के घिराव कारगर हो सकती है। ऐसा करने से सम्भावित हत्यारों का सुविधा के स्थान पर पहचाने से रोक सकती है। बहुत समय से हम लोगों को गुप्तचरों (सी आई डी) द्वारा यह रिपोर्ट मिलती रही है कि पेरिस, जेनेवा और पाडिचेरी तथा अन्य स्थानों में भारतीय क्रांतिकारी घडयन कर रहे हैं। लाड हाडिंग पर बम फेंके जाने की घटना से लगभग एक सप्ताह पूर्व बंगाल में बम फेंके जाने की घटना हा चुकी थी। भारत में आराजकता उग्र रूप से विद्यमान है। मैं नहीं समझता कि स्थानीय अधिकारी दोष रहित हैं। यदि कोई ऐसी दुघटना हो जावे तो क्या करना चाहिए इस सम्बन्ध में कोई निश्चित आदेश न होने के कारण भी शिथिलता रही। पुलिस जो तुरन्त कायवाही न कर सके उसमें इस प्रकार की परिस्थिति में क्या करना चाहिए इस सम्बन्ध में निश्चित आदेश का न होना भी एक कारण था।

पुलिस सुपरिस्टडेंट डी एस हैडी ने अदालत में शपथ पूर्वक कहा कि यदि बम महामहिम वायसराय के हाथों का चूा जाता तो सम्भव वह महामहिम वायसराय को मार देता।

मैदान क्रांतिकारी रासबिहारी बोस

फरवरी, १९१३ में जब पुलिस ने अवध बिहारी के मकान की तलाशी में उसे रासबिहारी का एक बक्सा मिला जिसमें रासबिहारी का कुछ सामान था जो वह अवध बिहारी के यहाँ छोड़ गए थे। इससे पूर्व अमोरचन्द्र के मकान की तलाशी में पुलिस का लिबरट्री परिपत्र एक बक्सा की टोपी तथा कुछ पत्र मिल गए। अवध बिहारी के मकान की तलाशी के बाद पुलिस को पहली बार रासबिहारी का क्रांतिकारी कार्यों में सम्मिलित होने का पता चला। अभी तब वे रासबिहारी पर कोई सदेह नहीं करते थे। क्रांतिकारी कार्यों में सम्मिलित होने का भी उन पर कोई सन्देह नहीं करता था।

जब रासबिहारी का पता चल गया कि पुलिस का उनके क्रांतिकारी दल में हान का पता चल गया है तो वे बहुत सतर्क और सावधान हो गए। गुप्त रूप से वे चन्द्रनगर चले गए। जिससे कि वे पुलिस के हाथों में पड़ने से बच सकें चन्द्रनगर में रासबिहारी दास व परम मित्र तथा क्रांतिकारी साथी शिरीशचन्द्र ने उनकी चौकसी का प्रबंध किया। २ मार्च १९१४ को कलकत्ता पुलिस के डेनहम तथा टगाट रासबिहारी का गिरफ्तार करने के लिए चन्द्रनगर पहुँचे पर तु शिरीशचन्द्र की सावधानी और सतर्कता से रासबिहारी बच गए। पुलिस उनका गिरफ्तार नहीं कर सकी। यद्यपि जिस स्थान पर पुलिस उनको खोज रही थी वे उससे दूर नहीं थे। जब पुलिस उनका निवास स्थान को घेर हुए उनकी खोज कर रही थी तो रासबिहारी समीप ही दूसरे मकान से पुलिस की गतिविधियाँ का निरीक्षण कर रहे थे।

एक बार रासबिहारी देहरादून में श्री ए सी घोष के मकान में ठहरे। जब रासबिहारी की पुलिस को खोज हुई तो देहरादून के पुलिस सुपरिंटेंडेंट ने रासबिहारी का देहली का पता पूछा श्री ए सी घोष ने बताया कि रासबिहारी ने उनके सब पत्रों को बाबू मुनालाल, हवेली जुगल किशोर चादनी चौक देहली के पत्र पर भेजने के लिए उनसे कहा था। पुलिस सुपरिंटेंडेंट बटन ने उनको एक पत्र मुनालाल को लिखने को कहा। ए सी घोष ने मुनालाल को पत्र लिखा परंतु रासबिहारी का पता नहीं चला। रासबिहारी पुलिस से अधिक चतुर थे। वे अपने निवास स्थान का बदलते रहते थे। देहरादून पडयन अभियोग में एक अभियुक्त ने भी पुलिस को बताया था कि रासबिहारी का सारा सामान कहाँ रहता था जिसकी तलाशी ली गई पर रासबिहारी का कहीं कोई पता नहीं चला। बटन रासबिहारी के सम्बन्ध में जानकारी प्राप्त करना चाहते थे परंतु वे अपने प्रयत्न में असफल रहे। रासबिहारी बटन से अधिक चतुर थे।

एक बार रासबिहारी १९१४ के आरम्भ में हिमाचल प्रदेश में गए और एक सयासी के भेद में एक डाकिये के पास केलाग (लाहौल) में रहे। इस प्रकार वे पुलिस को भ्रम बनाते रहे पुलिस उनके पीछे थी परंतु वह उनका पता नहीं लगा सकी।

जब देहली पडयन अभियोग चलाया गया तो पुलिस को रासबिहारी बोस को गिरफ्तार करने की तीव्र इच्छा उत्पन्न होना स्वाभाविक ही था। परंतु फारेस्ट रिसर्च इंस्टीट्यूट से वे अवकाश पर अपने घर चले गए। वे निरंतर एक स्थान से दूसरे स्थान को प्रस्थान करते पुलिस को भ्रम बनाते थे। ब्रिटिश सरकार ने चन्द्र-



नगर की फ्रांसीसी सरकार पर इस बात के लिए दबाव डाला कि वह रास बिहारी बोस को चन्द्रनगर से निकल जाने का आदेश दे। चन्द्रनगर की फ्रांसीसी सरकार ने रासबिहारी बोस को फ्रैंच भीमा से बाहर निकल जाने का आदेश दे दिया। अब रासबिहारी बोस को बंगाल में रह सकना बहुत कठिन हो गया।

समाचार पत्रों में जब यह समाचार प्रकाशित हुआ और ग्रिक्टिडु ने पता उठा होने पाडीचेरी से श्री मोतीलाल को नीचे लिखा पत्र लिखा।
प्रिय मातीलाल,

अभी थोड़ा समय हुआ समाचार पत्रों में यह प्रकाशित हुआ है कि चन्द्रनगर प्रशासन ने रासबिहारी बोस के विरुद्ध निवासन के आदेश (वारंट) निकाले हैं। यह एक राजनीतिक मामला है। साधारणतया हम राजनीतिक मामलों में नहीं पड़ते परंतु यह मामला भर तथा भर मित्रों से सम्बन्ध रखता है। यह हमारी परिस्थिति की सुरक्षा पर आश्रय है। यदि इसका या ही बिना कानूनी चुनौती दिए छाड़ दिया गया तो किसी भी समय हमसे किसी को भी ब्रिटिश पुलिस काई भूठा दोषरोपण करके निर्वासित करवा सकती है। अतएव मैं तुमसे इस मामले में हस्तक्षेप करने के लिए कह रहा हूँ यद्यपि यह तुम्हारे योग्य अभ्यास में बाधा डालगा। मामला या अभियोग स्पष्टता या राजनीतिक है। दहली पडयत्र अभियोग में मुख्य दावारोपण निम्नलिखित प्रतीत होता है—

(१) राज्य सरकार के विरुद्ध पडयत्र करना यह राजनीतिक अपराध है। (२) धारा ३०२ के अंतगत हत्या करने का दावारोपण जो कि राजनीतिक उद्देश्य से करने का प्रयत्न था। (३) विस्फोटक पदार्थों सम्बन्धी कानून के अन्तगत अपराध वह भी राजनीतिक परिस्थितया से सम्बन्धित हैं। यह सभी अभियोग एक साथ चलाए गए हैं तथा एक ही अभियोग के अंतगत हैं। यह एक राजनीतिक पडयत्र हैं जा वनमान, सरकार का बदलने अथवा उखाड़ फरना है। फ्रांस और इङ्गलैंड की सरकारों के बीच जो निवासन सम्बन्धी संधि है यदि किसी बाद की संधि से जिनमें मैं अवगत नहीं हूँ उसके अंतगत नीचे लिखी अवस्थाओं में निर्वासन हा सकता है। (१) राजनीतिक अपराध (२) ऐसा अपराध अथवा प्रवृत्ति जिसका स्वरूप राजनीतिक है। (३) ऐसा दोवारोपण जो साधारण दोषा के लिए लगाया जाता है पर वास्तव में वह राजनीतिक व्यक्तिया को पकड़ने के लिए उपयोग में लाया जाता है। कहा जाता है कि रासबिहारी बोस या तो चन्द्रनगर में अथवा पञ्जाब में कहीं छिपे है। अस्तु यदि उनकी ओर से कोई इमको कानूनी चुनौती देता वह या तो उनका कोई सम्बन्धी हो या मित्र हो। सम्बन्धी हो तो अधिक अच्छा है। तुम्हें जो करना है वह यह है कि एक व्यक्ति का पता लगाओ जो रासबिहारी बोस की ओर से अभियोग चलाने का अधिकारी हो, फ्रांस और इङ्गलैंड के मध्य हुई आधुनिकतम संधि को पढ़ो और जमा कि मैंने ऊपर लिखा है यदि वह वसी ही हो तो अभियोग को किसी फ्रांसीसी वकील के सुपुद कर दो जो फ्रैंच अदालत में अभियोग चलाव। भर विचार से उसे फ्रांस की सरकार को फ्रांस में आवदन देना पड़ेगा। यदि यह सम्भव न हो तो परिम में उच्चतम न्यायालय में उसे जाना हागा। जो यन्त्र व्ययमाय हागा। यदि आवश्यक हो तो पहले पाडीचेरी में उच्चतम कानूनी अभिवर्तियों को अपील की जावे। उसके उपरांत उच्च न्यायालय जाया जावे

महान् नातिवारी रासबिहारी बोस

इन बिदुमा पर बोस के प्रतिनिधि को किंगी फ्रैंच क्वील से परामर्श करना हागा । यदि फ्रैंच सरकार उसे ब्रिटिश सरकार को देती है तो सावरकर के सम्बन्ध में हंग की अन्तर्राष्ट्रीय न्यायालय का पत्रना हमारे माग में बाधक होगा और स्थिति को निराशाजनक बना देगा । फ्रांस की सरकार फिर भी इस आधार पर कि बोस फ्रांस की प्रजा है, न्यायालय में अभियोग चला सकती है ।

परन्तु यह नैतिकगामी कूटनीतिक दयाय का उपयोग करके ही अपने इस प्रयत्न में सफल हो सकती है जो कि फ्रांस की वर्तमान सरकार पसन्द नहीं करेगी । जो भी हो फ्रांस के उच्चतम न्यायालय से इस सम्बन्ध में डिग्री ले लेना उचित हागा जिससे इस प्रकार के मामला में क्या नीति अपनाई जावे इस सम्बन्ध में सिद्धांत निश्चित हो जावे । परन्तु इन राजनीतिक मामला में सदैव यह जागिरम तो रहती ही है क्याकि उनमें न्याय तथा कानून की अधिकतर अवहेलना की जाती है कि हमारे विरुद्ध पसना हो और उसमें जो स्थिति फ्रांस है उससे भी बुरी स्थिति हो जावे । यह उचित हागा कि यह मामला पर निया जावे कि चारुचन्द्रराय के मामले में किस आधार पर क्या किया गया था और क्या इस मामले में उन्हें आधार बनाया जा सकता है यदि तुम वारंट में दापापोपण के तथ्य क्या हैं यदि उनको तिस भेजो तो मैं फ्रांस को एक पत्र लिखवा दू जिसमें 'जारेम' या अन्य कोई इस मामले को चला सके । 'काली'

जब रासबिहारी बोस चन्द्रनगर देहरादून लौटे तो उह जात हुआ कि जितेन्द्र मोहन चटर्जी इङ्गलैण्ड से वापस लौट आए हैं । रासबिहारी बोस अत्यन्त दुस्माहसी थे वे एसी भयंकर और विपरीत परिस्थिति में जबकि पुलिस उनको खोज में आकाश पाताल एक कर रही थी चटर्जी से मिलने सहारनपुर पहुचे । और एक समाह तक उनके पास ठहरे । क्याकि रासबिहारी बोस दूर चले जाता चाहते थे । उनके मित्र चटर्जी ने कुछ रुपया उनके लिए एकत्रित किया । चटर्जी ने रासबिहारी बोस को बतलाया कि उनका चित्र जिसमें वे अपनी माइकिल पर एक हाथ रख कर खड़े हैं स्टेशन पर लगा है । उनका वह चित्र स्टेशन पर इस त्रिण लगाया गया है कि यदि कोई उनको देने तो पहचान ल और पुलिस को सूचना दे दे जिसके लिए भारी परितापिक की घोषणा की गई थी । रासबिहारी को यह देवी गुण प्राप्त था कि चाहे कितनी ही भयंकर विपत्ति का सामना करना पडे वे कभी घबराते नहीं थे और न मानसिक सतुलन ही खोते थे । जाति या युद्ध नेता में उनका मस्तिष्क समान रूप से बिना प्रभावित हुए सामान्य रूप से काम करता था । यह भी सही है कि वे अनेक भेप धारण करते थे और जिस प्रकार का भेप धारण करते थे उससे अनुरूप ही भाषा बोलते थे । यही कारण था कि कई बार वे पुलिस अधिकारिया को मूल बनाकर निकल गए । यह सुनकर कि उनका चित्र स्टेशन पर नगया गया है उन्होंने इच्छा प्रगट की कि वे देखेंगे कि उस चित्र में वे कसे लगते हैं । यह उहुन बडे जोशिम या काम था परन्तु रासबिहारी बोस ने एक कानुली पठान का वेप धारण किया और चटर्जी को साथ लेकर रेलवे स्टेशन अपने उस चित्र का देखने गए ।

एक समाह के उपरांत एक सायकाल रासबिहारी बोस सहारनपुर से चुपके से निकल गए । उसके कुछ दिनों बाद एक गुमचर सी घाई डी इस्पेक्टर चटर्जी के

पास यह जानने के लिए घाया कि क्या रासबिहारी यास महारनपुर घ्राण थ। यह सुन कर घटर्जी ने दम जोर से घट्टहाम किया कि भी घ्राई डी दम्पनटर के मुख की क्राति भूमिस हा गई। यह सज्जित होकर घना गया।

एक बार जब वे वाररग (वाररगाती) म थे, वे कुछ वमा का परीणन कर रहे थे। शचीन सायास भी उनसे साथ थे वे दाना उन वमा का परीक्षण दशास्वमेप घाट पर डाक्टर प्रसन्न सायास के मकान म कर रहे थे। घनायाम ही एक वम हिलने के कारण विस्फोट हो गया। वम के विस्फोट होने से रासबिहारी बोस घुरी तरह से टाग म धायल हा गय शचीन सायास के भी घोडी चाट घ्राई। पर वम के विस्फा की जो भयकर घ्रावाज हुई वह दूर तक सुनाई दी। रासबिहारी न तुरन्त निएय किया कि अब वहां रहना निरापद नहीं है क्याकि वहां रहन घाले इसकी चचा घ्रापस म करे घौर पुलिस तक यह सूचना पहुच जावेगी घरस्तु उहासे वहा से हट जाणे का तुरन्त निएय कर लिया। रासबिहारी ने घ्रपने गाविया स महा कि उह घर्षी बनाकर शव की भाति चार घ्राणमिया के घघो पर से जाया जाय। उनके आदेश के घनुमार उनको शव की भाति घर्षी पर चार व्यक्तिया के घघा पर रामनाम सत्य है का उच्चारण करते हुए हरिश्चद्र घाट पर से जाया गया। डाक्टर वाली प्रसन्न सायास ने उनके भोजन घ्रादि की व्यवस्था की और उनकी पुत्री उपागिनी देवी ने रासबिहारी बोस की सुद्रूपा की।

एक बार सितम्बर १९१३ म जब रासबिहारी बोस कलकत्ता म घनुशीलन समिति के मेस म जहा नलनी विशोर गुहा तथा अय मिजा के साथ रहत थे प्रतुल चद गगोली के साथ रासबिहारी डाका से लाण गए रिवातवरो का परीक्षण कर रहे थे जिह वीरेन चटर्जी लाए थे। अकममात एक रिवातवर को असावधानी से पकडने के कारण उन घोडा दव गया और रिवातवर की गोली रासबिहारी के घाये हाथ की तीसरी अगुली को घायल करके निकल गई। उहोने तुरन्त वहा से हट जाने का निएय लिया। अगुली से रूधिर वह रहा था। उसकी परवाह न कर अगुली को एक चादर म लपेट कर और अत्यन्त कुशलतापूर्वक एक घद्ध दूकानदार का भेष धारण कर वे वहां से निकले। उनको उम भेष मे कोई पट्टचान नहीं सकता था। व वेश भूपा धारण करने म मिद्धहस्त थे। वे वहा से प्रतुनचद्र गगोली के माथ राजावाजार गए और वहा डाक्टर से पट्टी कराकर घपर सरखयूलर रोड के एक मकान मे चले गए। रात्रि का वे उस मकान मे भी नहीं रह जोर रात्रि का चदरनगर को वहा से प्रस्थान कर गए। जब उनके यह घान ठीक हा गए तो रासबिहारी परो म मोजे तथा हाथा म रस्तावे पहिनने लग गए थे। जब सरकार ने उनके पकडान वाले को बहुत बडे पारितोषिक देने की घोपणा की और तत्सम्व की विनापन निहाला तो इन जरूमो के निशाना का उसम उतलेख था। यह रहस्य ही बना रहा कि पुलिस को उन घावा के निशानो का पता कसे चला। यहा यह बना देना आवश्यक है कि यह रिवातवर हैड कास्टे बिल हरिपद देव को मारने के लिए नाए गए थे। बाद को २९ सितम्बर १९१३ को हरिपद देव को प्रतुन च द गगोली ने कालज स्ववायर म रवीद्रनाथ सेन तथा निमल कुमार राय की सहायता से मार दिया।

एक बार चन्द्रनगर में पुलिस को संदेह हो गया कि राम बिहारी बोस एक मकान में हैं। उन्होंने उस मकान की बड़ी घेराव बन्नी कर ली रामबिहारी उस मकान में थे उनका उस मकान में निकल जाना असम्भव था। पर उन्होंने अपने मस्तिष्क का सन्तुलन नहीं खोया। उन्होंने पुलिस की घेरावबन्दी से निकल जाने की युक्ति सोच निकाली। उन्होंने एक मेहतर (ट्यूटी साफ करने वाले) का भेष धारण किया। एक मैले कपड़े से नाक और मुँह पर ढाठा बांध लिया मैले और फटे कपड़े पहिनकर मल को एक ढोल में भर लिया और उस मल से भर ढोल को सर पर रखकर मकान से बाहर निकले। पुलिस को कल्पना भी नहीं थी कि राम बिहारी मल को सर पर रखकर जा रहे हैं। इस प्रकार वे पुलिस को भूर्ख बनाकर साफ निकल गए। जब पुलिस ने मकान की तलाशी ली तो रामबिहारी वहाँ नहीं थे।

जब रामबिहारी बोस भी एक ठाकुर का नाम से भारत से जापान को जाने के लिए प्रयत्नशील थे उन्हें छात्रा पत्र लेने के लिए अनेक राजकीय कार्यालयों में जाना पड़ा। पर वे वेश भूषण धारण करने में सिद्ध हस्त थे। इस कारण कोई सन्देह भी नहीं कर सता कि भी एक ठाकुर के वेश में महान क्रांतिकारी रामबिहारी बोस हैं।

यह हम पहले ही देख चुके हैं कि लाहौर में जब रामबिहारी ने लगभग दुकान-दार पत्तार चन्द का वेश धारण कर और अपने क्रांतिकारी सहयोगी रामसरनदाम की पत्नी सत्यवती को कुत्ती के नाम में अपनी पत्नी के रूप में रखकर पुलिस इम्पकटर थ्रदागम को जिस प्रकार भूल बताया और लौहार से निकलने के लिए किस प्रकार वेश भूषण धारण कर पहले दर्जे में सफर कर किस प्रकार अंग्रेजी बरिष्ठ पुलिस सुपरिन्टेन्डेंट का घोषा दिया।

रामबिहारी बोस केवल भेष बदला में ही सिद्धहस्त नहीं थे वे कई भाषाएँ तथा बोनिया बोल सकते थे और एक सतवता के अवशम चरन्ते थे कि वे प्रत्येक स्थिति में अपने साने व स्थान का बतान लेते थे तथा किसी भी मकान में दो चार दिनों से अधिक् नहीं रहते थे। यही कारण था कि वे पुलिस के हाथ नहीं आए। वे सदैव पुलिस को छात्रा रहें।

एक बार जब राम बिहारी बोस चन्द्रनगर में थे और अपने मित्र के मकान में रुक रहे थे तो पुलिस को संदेह हा गया कि वे अमुक मकान में हैं पुलिस ने उस मकान की चारा घोर में घेर लिया। परन्तु रामबिहारी विचलित नहीं हुए। मकान में पागाना साफ करने के लिए मेहतर आया हुआ था। उन्होंने उस मेहतर के कपड़े के लिए उठ पहरिकर के मल की भरी उमकी वाली लेजर बघडय पुलिस को भूल बनाकर मकान में निकल गए। कई बार वे पुलिस का मूख बना चुके थे। वे जिस तरह के वेश धारण करने की प्रणाली का भाषा बोलते थे। उनकी मुखाकृति भी उन्नी प्रकार की रहती थी इस कारण कोई संदेह नहा करता था। उनमें किसी भी मनुष्य के पहिनाये गया थोड़ा भाष की नकल कर लेने की आवश्यकता न था। इस कारण वे पुलिस का मूख बना चुके थे। और उसके सामने से बचकर निकल जाते थे मनुष्य का वेश धारण करने के उसी के अनुकूल मुखाकृति धारण करने का।

वरन तथा उसी वं समान भाषा बालन म दश थे । यही कारण था कि कई बार ने पुनिम को मूल बनान में गपन हुए थे ।

रासबिहारी बोस का गिरफ्तार होने से चमत्कारी ढंग से बचना

रासबिहारी बोस के क्रांतिकारी राजनीतिक जीवन की एक विशेषता है कि ब्रिटिश सरकार ने सारे प्रयत्न कर लिए परंतु उनको गिरफ्तार नहीं कर सकी । अंग्रेज सरकार जितना रासबिहारी बोस के पीछे पड़ी थी उतना किसी भारतीय क्रांतिकारी राजनीतिज्ञ के पीछे नहीं पड़ी परंतु वह सदैव असफल रही । अंग्रेज अक्सर आए जबकि रासबिहारी बोस पुलिस द्वारा गिरफ्तार किए जा सकते थे परंतु प्रभु कृपा और अपनी चमत्कारी चतुराई से वे बाल-बाल बच गए और पुलिस को निराश होना पड़ा ब्रिटिश सरकार के विद्वेषित माधन व्यय ने गए । उनका गिरफ्तार होने से बचना साधारण व्यक्ति के मन अद्भुत पहनी लगती है । यहां कुछ ऐसी घटनाएँ का बरण करेंगे ।

रासबिहारी बोस स्थिति का ऐसा सही अध्ययन कर लते थे कि माना वे भविष्य में क्या होने जा रहा है उसे देख रहे हैं । यही नहीं बल्कि मनुष्य के विलक्षण पारखी थे वे किसी मनुष्य के द्वारा कभी भी गलत कर्म उठाने के लिए तैयार नहीं किए जा सकते थे । आध्यात्मिक दृष्टि में वे गीता के निष्काम कर्म में अद्भुत विश्वास करते थे । उन्होंने मातृभूमि का अंग्रेजों से स्वतंत्र करने के लिए अपना जीवन अर्पण कर दिया था । वह यह मानते थे कि वे अंग्रेजों को भारत से निकालने का काय कर रहे हैं वह ईश्वरीय काय है । वे अनेक बार गम्भीर अत्यंत जटिल और भयंकर विपत्तियाँ से बाल बाल बच गए उसको देखकर ऐसा प्रतीत होता है कि उन पर दबी कृपा थी ।

फरवरी १९१८ में जबकि पुनिम देहली में क्रांतिकारियों की अत्यंत परिश्रम के साथ सलाशी ले रही थी जिनके परिणाम स्वरूप मास्टर अमीर चंद तथा अवध बिहारी गिरफ्तार हो गए थे तथा रासबिहारी बोस का कुछ सामान भी उठा मिल था उस समय रासबिहारी बोस लाहौर में निश्चित हाकर रह रहे थे । देहली में क्रांतिकारियों की घर पकड़ के सम्बन्ध में उन्हें कुछ भी पान नहीं था । परंतु जब उन्हें डी ए वी बालेज के छात्र से जा बोडिंग में रहता था माधवाल को बात हुआ कि गीताधाय को पुलिस ने गिरफ्तार कर लिया तो दृग्दर्शी रासबिहारी बोस ने देग किया कि भविष्य में क्या हान बाला है और उन्होंने उसी रात्रि को बट खान छोड़ दिया । दूसरे दिन प्रातः का प्रहोत ही लाहौर की पुनिम ने उनके निवास स्थान का घेर लिया परंतु पक्षी पन्ने ही स्थान को छोड़ चुका था ।

रासबिहारी लाहौर में देहली सुरक्षा पाणे की दृष्टि से आए परंतु जब वे अमीर चंद के मकान की आर जा रहे थे तो उनका पीकर उठा मिला और उसने उन्हें बतलाया कि उनमें स्वामी गिरफ्तार कर लिए गए तो उन्होंने तुरंत चन्दरनगर जाने का निश्चय कर लिया और देहली छोड़ दिया । पुलिस को पुन निराश होना पड़ा ।

बंगाल की पुलिस को यह समाचार मिला कि रासबिहारी चन्दरनगर में अपने मकान में छिप हुए हैं । उन्होंने अपने शिकार को पकड़ने के लिए उनके मकान को

पर किया। यह पटना में मात्र, १९१४ की थी परन्तु रासबिहारी ने भारत में छिप रहकर भी फिर पुलिस को मूर्ख बनाया और पुलिस के हाथ गंही जाए। पुलिस की इस असफलता से पुलिस तथा शासन के उच्च अधिकारियों में यह अनुमान लगाया कि वे चन्द्रनगर में नहीं हैं और वे चन्द्रनगर से पंजाब की धार चले गए हैं। अस्तु पंजाब पुलिस ने ६ मार्च, १९१४ को पाषाण द्वार रुपये पर पारितोषिक की घोषणा की कि जो व्यक्ति उनका सही पता बालाएगा जिससे वे गिरफ्तार किए जा सकें उस पाच हजार रुपये का पारितोषिक दिया जावेगा। उनके साथ रासबिहारी बास का हुलिया भी दिया गया था। जो इस प्रकार है—

रास बिहारी बाग लम्बे और डील डील के भारी हैं, उनकी छाने बड़ी हैं, अभी हात में उठाने अपनी मूछ मुड़ा ली है उनका एक हाथ की तीसरी अंगुली सगा है और उस पर चाट का चिह्न है जो तीसरे धप की धागु पर दुपटना के कारण चाट लगी थी वह कभी पंजाबी की भाषा और कभी बंगाली की भाषा बोलना प्यार करता है। वे सम्भवत एक सायागा के धन में फिर रहे हैं। वे बहुधा रासपिंडी, मुन्ता, अम्बाला, गिमना, अमृतसर, गुरदासपुर, विराजपुर भेंगम और लाहौर जान रहते हैं। वे बंगाली वाली बालिया, बंगाली उपनिवेश और हिंदू गिवालया में भी जाते हैं। उन्हें रेलवे स्टेशनों और सरायों में अच्छी तरह और सावधानी के साथ ढूँढना चाहिए। भारत की सभी स्टेशन कम्पनियों को भी भारत सरकार में सूचना दे दी थी कि इस हुलिया के आदमी का गिरफ्तार कराने में सरकार की सहायता करें उनके फोटो सभी रेलवे स्टेशनों पर लगा दिए गए थे जिससे पुलिस को उतना पकड़ने में सुविधा हो। इनकी चौकसी रगन पर भी रासबिहारी अप्रैल १९१४ में बनारस लौटने सेनामत पहुँच गए और वहाँ वे अपने क्रांतिकारी काम को करते रहे। बनारस पडयत्र के अध्यक्षता को यह आश्चर्यजनक लगा कि रासबिहारी १९१४ के लगभग पूरे वर्ष बनारस में रहे और पुलिस को पता नहीं चला।

रासबिहारी किसी भी व्यक्ति के स्वाभाविक तथा प्राकृतिक परिवर्तन की उल्लेख ऐसे अच्छे ढंग से कर सकते थे कि किसी भी व्यक्ति को संदेह नहीं होता था। वे एकली नाम से नकली बोल भूया में कभी भी और कहीं भी जा सकते थे। इस काम में वे इतने अधिक सिद्ध हूँ कि उन पर कभी भी किसी का संदेह नहीं हुआ। लाहौर पडयत्र में जा क्रांतिकारी काम हुआ उसमें रासबिहारी लम्बे समय तक लाहौर रहे। वे बड़ा क्रांतिकारी कायकस्ताओ में विभिन्न नामों से जाने जाते थे। उन्हें कोई तो माटे बंगाली नाम से जानता था तो कोई सतीश चन्द्र चुक्कर नाथ दत्त कोई उन्हें सतीशचन्द्र के नाम से जानता था। उन्होंने लाहौर के क्रांतिकारियों का अभी अपना सही नाम नहीं बनलाया। रासबिहारी हिंदी, उर्दू पंजाबी और अंग्रेजी भाषाओं को अच्छी तरह जानते थे। जब लाहौर पडयत्र असफल हो गया (१६ फरवरी, १९१५) रासबिहारी कुछ दिना तक लाहौर में ही रहे।

उस समय लाहौर में प्रांत के सभी सैनिक नया प्रशासन के उच्च अधिकारी मौजूद थे लाहौर में रहना बहुत खतरनाक था पर तु रासबिहारी शोस को उनके शत्रु नहीं पकड़ सके उन्हें यह भी पता नहीं लग सका कि रासबिहारी लाहौर में हैं, लाहौर में

उन्होंने तय किया कि वे वाबुल मुस्लिम देश में जावे इस लिए उन्होंने गौलबिया से कलमा पटना भी सीखना शुरू कर दिया। परन्तु एकाएक उन्हें आने वाले खतरे का भान हो गया और वे तुरन्त एक पजाबी जो कि भारी साफा सर पर धाघ था वे वेप में बनारस चल दिए। दूसरे दिन जब कि वे बनारस चल दिए उनके घर को पुलिस ने घेर लिया और तलाशी ली।

बनारस में रासबिहारी ने अपने शत्रुघ्ना से बचाने की एक नई युक्ति निकाली, वे स्त्री का वेप धारण करने लग। श्री विश्वेश्वर गोस्वामी ने जो रास बिहारा के बनारस में घनिष्ठ और निकट सहयोगी थे उन्होंने डाक्टर उमा मुखर्जी का बतलाया कि दो अवसरों पर एक तो बिभूती भूषण हट्टार और दूसरी बार विश्वेश्वर गोस्वामी के मकान में जब पुलिस ने उन मकान का घेर लिया था तो रासबिहारी एक स्त्री का वेप धारण कर सरलता से पुलिस की घेराव से निकल गए।

एक बार रासबिहारी चदरनगर में थे और एक पुलिस गुप्तचर जा उनकी खोज में थे, उन्को रासबिहारी ने एक ज्योतिषी ब्राह्मण बनकर ऐसा मूख बनाया कि उन्होंने बड़ी श्रद्धा से उन्हें प्रणाम किया और वे रासबिहारी को मिरपतार करने में सफल होंगे यह जाता है कि अपना हाथ उनके सामने कर लिया और उनका सापटाग प्रणाम किया उस गुप्तचर का यह नहीं मालूम हो सका कि वे ही रासबिहारी ब्राम्हण हैं।

जब रासबिहारी बास जापान जाने के लिए तयारी कर रहे थे तो उन्होंने एन टगार नाथ रक्खा और उसी प्रकार की वेप भूषा बनाई तथा वे कलकत्ता के पुलिस कमिश्नर के पास परिचय पत्र प्राप्त करने के लिए गए। पहले उनके लिए सविड क्लास (दूसरे दर्जे) का टिकट खरीदा गया था। परन्तु अन्त समय पर रासबिहारी ने दूसरे दर्जे में जाने का विचार बदल दिया क्योंकि दूसरे दर्जे के यात्रियों की तलाशी और पूछताछ बहुत होती थी और पहले दर्जे का टिकट लिया। हागकाग से जो कोई भारतीय जाना चाहता था। उसे वहाँ के पुलिस सुपरिटेण्डेंट से आना पत्र (परमिट) लेना पड़ता था। वह भी रासबिहारी बास न प्रेम नाथ टगार के नाम से प्राप्त कर लिया।

बहने का तात्पर्य यह है कि रासबिहारी दोस अनेक बार पुलिस के निकट सम्पर्क में आए यहाँ तक कि पुलिस ने उन्हें घेर तक लिया परन्तु वे पुलिस की पकड़ में नहीं आए। वे इसे अपनी चतुराई मानने का अहंकार नहीं करते थे चरन् दवी कृपा मानते थे। वे कहा करते थे कि वे भारत को अंग्रेजों की दासता से स्वतन्त्र करने का दवी काय कर रहे हैं अस्तु यह दवी कृपा है कि वे पुलिस के चमूल से बच जाते हैं।



अध्याय छठा

बम का सदेह

वायसराय पर बम फेंके जाने के बाद रासबिहारी दिल्ली से निकल गए और देहरादून का चयन दिए। देहरादून में उन्होंने "फारेस्टरिसच इस्टीट्यूट" (वन शोध सम्मान) के कमचारिया की एक सभा बुलाई और उसमें अपना भाषण में वायसराय पर बम फेंके जाने की बड़ी निंदा की। उन्होंने देहरादून नगर में भी सभाओं की और उनमें भी उन्होंने बम कांड की जोरदार शब्दों में निंदा की। यह सब उन्होंने पुलिस तथा गुप्तचरों को सूख बनाने के लिए किया था और वे अपने इस प्रयत्न में अत्यंत सफल हुए।

इस सम्बंध में स्वयं लाड हाडिंग ने अपनी पुस्तक "माई इंडियन इअस १९१०-१९१६" (भारत में मेरे वर्ष १९१०-१६) में जो कुछ लिखा वह रासबिहारी के इस पक्ष पर अच्छा प्रकाश डालता है। लाड हाडिंग ने लिखा।

"देहरादून में स्टेशन से दूर में अपने ठहरने के स्थान का जाने समय मुझे एक भारतीय जो अपने मकान के सामने फाटक पर कई अन्य व्यक्तियों के साथ रखा हुआ था मिला। मैं उसके सामने से निकला। उन सभी ने अत्यंत प्रदर्शनकारी ढंग से मुझे भुक्कर नमस्कार किया। मेरे पूछने पर मुझे बतलाया गया कि दो दिन पूर्व उगम से प्रधान भारतीय न देहरादून में एक सावजनिक सभा की अध्यक्षता की थी। उस सभा में सर जीवत को समाप्त करने के लिए मुझ पर आक्रमण करने के प्रयत्न में विरोध में तथा सर प्रति शाक का प्रस्ताव रखना और उसे पारित कराया था। साथ ही यह प्रमाणित हो गया कि उसी भारतीय ने मुझ पर बम फेंका था। गूट २३

रासबिहारी द्वारा सरकार के पक्ष में खुलकर भाषण देने तथा सरकार के पक्ष का समर्थन करने से उन्हें उत्तर प्रदेश (उस समय संयुक्त प्रांत नाम से जाना जाता था) में पनाह के पुलिस अधिकारियों का विषय प्राप्त हो गया था। पुलिस अधिकारियों की मुशील चंद्र गोप ने उनसे घनिष्ठ मित्रता स्थापित कर ली थी।

कारियों विषयपर श्रीपंच द्र घोष के सम्बन्ध में उनसे जानकारी प्राप्त करना चाहत था जो कि एक राजनीतिक सदेहास्पद व्यक्ति थे तथा रासबिहारी के सम्बन्धी और बनारस नगर के निवासी थे। परन्तु रासबिहारी उनसे अधिक चतुर थे। वे उनके घनिष्ठ परिचय का लाभ अपने ब्राह्मिकारियों के लिए उठना चाहत थे। उन्होंने यह नाटक एसी सफलता से खेला कि देहरादून के बंगाली पुलिस गुप्तचर अधिकारी ने उनके सम्बन्ध में यह रिपोर्ट दी —

“कि बंगाली समुदाय में देहरादून में यह सामान्य धारणा है कि रासबिहारी बोस पुलिस के गुप्तचर हैं जो गुप्तचर अधिकारियों (सो आई डी एफ़रार) का समर्थन देते हैं।”

इस जीवट तथा जोखिम के खेल में रासबिहारी ने पुलिस और गुप्तचर विभाग को बुरी तरह परास्त कर दिया।

देहली और लाहौर पडयंत्रों के अभियोग को सुनने वाले “मायाधीशा ने भी रासबिहारी द्वारा पुलिस और गुप्तचर विभाग को मूल बनाए जाने की पुष्टि की है। उन्होंने लिखा “रासबिहारी जसो भ्राम धारण है उससे कही अधिक चतुर थे। तथा उन्होंने पुलिस से अपने सम्पर्क और सम्बन्ध का उपयोग पडयंत्रों को सफल बनाने में किया।”

उस समय रासबिहारी ने पुलिस तथा गुप्तचर अधिकारियों पर अपने सम्बन्ध में ऐसी अनुकूल छाप डाल दी थी कि जत्र बम कांड के उपरांत लाट हाडिंग देहरादून में विश्राम करने तथा स्वास्थ्य सुधार के लिए सक्रिय हुआत में ठहरे थे ता देहरादून के प्रमुख नागरिक तथा कतिपय पुलिस अधिकारियों को भी वायसराय के सिविल में जाने का प्रवेश पत्र नहीं दिया गया परन्तु रासबिहारी को वहा जाने का पुलिस ने प्रवेश पत्र दिया था।

रासबिहारी की ही प्रेरणा से दूसरा बम कांड १७ मई, १९१३ का लाहौर में हुआ। उस बम कांड का लक्ष्य सिलेक्ट के एस डी एमो गाडन को मारना था। गाडन ने ही १९१२ में स्वामी दयानन्द (आय समाज के मस्यापक गही) के जगतसी आश्रम पर आक्रमण किए जाने की आज्ञा दी थी। उस आक्रमण में महेंद्र नाथ देहबीब गज नशनल स्कूल के भूतपूर्व मुख्य अध्यापक मारे गये थे।

सरकार ने इस भय से कि ब्राह्मिकारी एम डी आ गाडन के विरुद्ध प्रतिशोध की कार्यवाही करेंगे उसका म्यातांतर मुद्दर पूर्व असम में भारत के पश्चिमो प्रांत पंजाब में कर दिया था। उग समय वह लाहौर में निश्चुक्त था। बात यह थी कि गाडन पर २७ मार्च, १९१३ का मौतवी बाजार मिलिट में आक्रमण हुआ चुका था। उग कांड में भी ठीक देहनी बम जम ही बम का प्रयोग हुआ था। गाडन पर जो मौतवी बाजार में आक्रमण हुआ था उसमें जोगेंद्र चन्द्रगर्ती की बम विस्फोट में मृत्यु हो गई। उस दिन में अमिता सरदार, सात मार्टन दे, सरार प्रसन्न बाल और जागन्न चन्द्रवर्ती सम्मिलित थे। अग्निता सरकार गया साग प्रसन्न बाल बम विस्फोट से घायल हुआ गया थे।

लाहौर में रासबिहारी की प्रेरणा से जा बम कांड हुआ और जिम्का लक्ष्य गाडन को मारना था उस पडयत्र की योजना बनाने वाले अवध बिहारी थे और बम फेंकने का काम बस त विश्वास ने किया था। दोनों ही रासबिहारी के विश्वसनीय वाय कर्ता थे। घटना के दो तीन दिन पूर्व अवधबिहारी को रासबिहारी द्वारा एक पत्र मिला जा कि दीनानाथ का लिखा गया था। उस पत्र में गाडन को मार देने के सम्बन्ध में विस्तृत निर्देश थे। अवध बिहारी ने योजना तैयार कर ली। जब कि लारेंस गाडन में गाडन जो उस समय असिस्टेंट कमिश्नर पंजाब था अथ योरोपियनों के साथ वार में बठा था तब अवध बिहारी और बसन्त विश्वास वहां गुप्त रूप से बम लेकर पहुंचे। परन्तु अन्तिम क्षण में बसन्त विश्वास का गाडन पर बम फेंकने का साहस नहीं हुआ। उसने गाडन पर बम फेंकने के बजाय उसे लाइब्रेरी रोड पर रख लिया। बलव का अपराधी जो कि अपने घर जा रहा था। उसकी उस बम से मृत्यु हो गई।

देहली बम कांड के सम्बन्ध में पुलिस को कोई भी गवाही नहीं मिल सकी। परन्तु कलकत्ता के राजाबाजार में उस प्रेस की तलाशी लेने पर जहां लिबर्टी छपा था पुलिस को अवध बिहारी के नाम का पता चला। पुलिस ने यह भी पता लगा लिया कि अवध बिहारी मास्टर अमीर चन्द के यहां रहते हैं। पुलिस ने मास्टर अमीरचन्द के मकान की तलाशी ली। उस तलाशी में लिबर्टी क्रांतिकारी परिपत्र एक बम की टोपी और कुछ पत्र मिले। उन पत्रों में कुछ एम एस के हस्ताक्षरयुक्त पत्र थे। पुलिस ने कई दिन खोज करने के उपरान्त यह पता लगा लिया कि एम एस का वास्तविक नाम दीना नाथ है। अस्तु अमीर चन्द, उनके दत्तक पुत्र सुलतान चन्द्र तथा दीनानाथ गिरफ्तार कर लिए गए। दीनानाथ तथा सुलतान चन्द मुखबिर हो गए। परन्तु वे भी वायमराय पर बम फेंके जाने के सम्बन्ध में कुछ न बतला सके।

सरकार ने ११ व्यक्तियों पर अभियोग चलाया अभियोग अवध बिहारी, अमीर चन्द, भाई बालमुकुन्द, बनराज, हनुवन्त सहाय, मन्नालाल, चरनदास, रघुवर शर्मा खुशी राम और रामलाल उपनाम छोटेला के विरुद्ध चला। रास बिहारी फरार हुआ था। दीनानाथ और सुलतान चन्द सरकारी गवाह बन गये अतएव उन्हें क्षमा प्रदान कर दी गई। पुलिस ने लाला हरदयाल, अजुन लाल सेठी और हरीराम सेठी को भी पडयत्र में सम्मिलित धारित किया था। लाला हरदयाल, उस समय अमेरिका में थे अजुनलाल अभी तथा हरीराम सेठी को इस लिए गिरफ्तार नहीं किया गया क्योंकि उन दोनों के विरुद्ध यथष्ट साक्षी नहीं थी।

सेना जज की अदालत में सात महीने तक अभियोग चला। ५ अक्टूबर, १९१४ को जज ने अवध बिहारी, मास्टर अमीरचन्द तथा भाई बालमुकुन्द को फासी का दण्ड दिया। बनराज, लाला हनुवन्त सहाय और बसन्त कुमार विश्वास को ब्राजम बालापानी और शेष को मुक्त कर दिया। लाहौर चीफ कोर्ट में अमीर चन्द अवध बिहारी, मास्टर अमीर चन्द, भाई बालमुकुन्द और बसन्त विश्वास को फासी चरनदास को ब्राजम बालापानी तथा बनराज और हनुवन्त सहाय को सात-सात साल के कारा

वास का दण्ड दिया।

वायसराय पर बम फेंकने की कोई राशी नहीं मिली परंतु फिर भी चार का फागी का दण्ड दे दिया गया।

अमेरिका में लाला हरदयाल का भाषण

सत्सार ने यह समाचार अत्यंत आश्चर्य और कौतूहल से सुना कि देहली में वायसराय पर बम फेंका गया। अभी तक सत्सार में ब्रिटिश प्रचार के फलस्वरूप यह धारणा बन गई थी कि भारतीय ब्रिटिश शासन अत्यंत सतुष्ट और सुखी हैं वे उसे दबो करवाना मानते हैं और ब्रिटिश शासन की छत्र छाया में ही रहना पसंद करते हैं। वायसराय पर बम फेंके जाने से विश्व में यह भ्रम दूर हो गया और ब्रिटिश प्रतिष्ठा का गहरा धक्का लगा।

जब यह खबर अमेरिका पहुंची तो सान फ्रांसिस्को में भारतीय विद्यार्थियों की एक सभा हुई उसमें लाला हरदयाल का अत्यंत अोजस्वी भाषण हुआ। 'भारतीय विद्यार्थियों की इस सभा में चीन के वरिष्ठ क्रांतिकारी नेता सनयात सेन के पुत्र भी सम्मिलित हुए थे। उसी सभा में उन्होंने वे ऐतिहासिक शब्द कहे थे "पगडी सभालियेगा मीर और बस्ती नहीं यह देहली है।"

लाला हरदयाल ने सान फ्रांसिस्को में ही वह प्रसिद्ध क्रांतिकारी परिपत्र लिखा जो "युगांतर परिपत्र" (युगांतर सरक्यूलर) के नाम से प्रसिद्ध है। वह जनवरी १९१३ के प्रथम सप्ताह में पेरिस में ट्वापा और वही से भारत भेजा गया। भारत सरकार ने उस परिपत्र को भारत में प्रतिषेध कर दिया।

लाला हरदयाल ने उसमें लिखा था २३ नवम्बर का बम नवीन युग का निर्माण करने वाला और उसकी गजना दूर तक सुनाई देने वाली है। भारत में विस्फोट होने वाले बमों में यह सबसे अधिक प्रिय और मधुर है। सब प्रथम खुशीराम बोस ने बम का विस्फोट करके भारत के इतिहास में नए युग का श्रीगणेश किया था। विश्व के स्वाधीनता के इतिहास में यह अत्यंत उपयोगी तथा सफल बम है। देहली ने अपने प्राचीन नाम के यश का पुनुरुद्धार किया है। वह बोली है विश्व ने उसकी वाणी सुनी है और अत्याचारियों ने भी उसको सुना है। हम जो स्वतंत्रता के सतक देश में हैं उन्होंने उसके मदेश को सुना है। आशा और साहस के पोषक ऐ बम तुम्हारा स्वागत है। सुम आत्माघ्रा को जागृति करने वाले प्रिय बम तुम ठीक समय पर प्राण एक क्षण भी पहले नहीं आए। वास्तव में तुम्हें आने में देरी हो गई।

"हम उम ध्वस्त होदे तथा उन अत्याचारियों के धराशापी होने पर क्यों हफ मना रहे हैं। हमारी आत्मा में हफ के जश्रुण कषा छत्रकते है और हमारे हृत्पा में नवीन उत्तेजना तथा नवीन विचार कषा उभरते है। कषाकि यह बम क्रांतिकारी आन्दानन की निदिचन रूप से पुनरावृत्ति है। सरकार ने जो पिछने चार कषों में दमन नीति अपनाई उसके कारण हमारे सर्वोत्तम साथी हमसे बिछुड गए। परंतु वे हमारे निए विरायत में कभी पराजित न हाने वाली भावना तथा अपने भविष्य में अतीम और अघात विश्वास छोड गए। सरकार ने धबराट्ट में दमन का सहारा पकडा।

हमारे पत्र तथा पत्रिकाओं को बन्द किया गया उन्हें दवाया गया । हमारे वीर कार्य-कर्त्ताओं को कदम डालकर उन्हें जीवित समाधि दे दी गई । मातृभूमि की स्वतन्त्रता के लिए सघन करने वाले स्वतन्त्रता के सैनियों का दमन किया गया, उन्हें देश निपाला दे दिया गया, समस्त भारत को जैसे निस्तब्ध घोर चुप कर दिया गया । ऐसा प्रतीत होने लगा जैसे कि नातिकारी भाग्य देश म मर गई हो अत्याचारी प्रसन्न या उनके अगुचर कलकत्ता म अपने पत्ने पर अपने को गुरक्षित समझते थे ।"

हरदयाल ने रासबिहारी बोस की नीचे लिखे शब्दों में प्रशंसा की —

"हम नहीं जानते कि वह मुक्तिदाता यहाँ से आया । वह भारतीयों की सत्ता कामनाया तथा उच्छ्वासों के उत्तर में आशीर्वाद के रूप में आया । उसने हम गहन निद्रा से जगा दिया । उसने हमारी उनीची आशा के सामने चकाचौंध कर देने वाला तेज प्रकाश फेंका । वह इस समय का प्रिय वीर है । वह आज बुद्धि और गौरव का प्रतीक है तथा शक्ति का स्वामी है । दामता तथा लज्जा के हम देश भारत म उसने मानवीयता की प्रतिष्ठा को प्रतिष्ठित कर दिया । निराशा तथा दुःख के मध्य उसने देश म एक किनारे से दूसरे किनारे तक आशा और उल्लास बिछेर दिया । जबकि समस्त भारत भय के कारण निश्चिन्त होकर गूगा बन गया था वह भीम और अजुन की वाणी में योला है । जबकि भारतीय स्वतन्त्रता के सैनिक विदेशों में चिन्ता-युक्त भावना से अविष्य की देख रहे थे और एक अच्छे और प्रसन्नता के समय की आशा लगाए थे उसने अपने भय संचार करने वाले अधरा से साहस और आराम का संदेश भेजा है । दास और कायरा के मध्य उस अकेले ने यह दिखना दिया कि भारत में पुण्यत्व मर नहीं गया है । अपनी वज्रवाणी से भारत की भूमि पर उसने स्वतन्त्रता का विजय घोष किया है । उसने कहा है "ए भारतवासिया जहा अत्याचारी है वहाँ मैं भी हूँ और बम मेरी अग्नि जिह्वा है जो मेरे शब्दों का उच्चारण करती है ।

"दिसम्बर १९१२ का यह बम भारतीय नातिकारी आन्दोलन के इतिहास में एक नया युग आरम्भ करता है । यह हमारा पुनर्जीवन है । इसके आगे नातिकारी आन्दोलन अपने अस्त्र-शस्त्रों से नए सिर से सज्जित होकर विजय यात्रा करेगा । निरत-व्यथा समाप्त हो गई, अब पुनः सुकाय का स्वागत करो । वे वीर स्त्री-पुरुष जो नातिकारी आन्दोलन के कटवाणीय भाग का छोड़कर सामाजिक सुधार तथा धार्मिक आन्दोलन के सुरक्षित क्षेत्र की ओर चले गए थे वे अब वापस नातिकारी आन्दोलन में वापस लौट आवेंगे और दुगने उत्साह से युद्ध करेंगे । सम्पूर्ण भारत आश्चर्य चकित है, हर्षोत्तम है, हृषिकेश होकर वीरता तथा विजय के लिये त्याग और बलिदान करने के लिए तैयार है । बम दग्नार की उपयुक्त और सही समाप्ति के रूप में आया है । अच्छा ही कि दरबार तथा बम गाय-साध हुआ करें । यह बम तभी ब २ हो जब हम धरा पर दरबार न लगा करें ।

आगे हरदयाल ने प्रश्न किया "बम की नैतिक शक्ति की कौन व्याख्या कर सकता है । वह सर्वोद्दिष्ट नैतिक अविस्कोट (डायनेमाइट) है । जबकि अपरिचित और आत्माक लोग अपनी शक्ति के अहंकार में अपने अत्याचारों के शिकार निस्तहायों के सामने अपने बमब, और सत्ता का प्रदर्शन करते हैं जबकि धनी और वैभवशाली वीर

घसडी ऊँचे सिंहासना पर बठारर अपना दाया बा उाके सामन गिर कर उनकी सम्मयना और पूजा करने का महत हैं, जबकि पृथ्वी पर दुष्ट लोग आकाश तक ऊँचे चढ़ जात हैं और ऐमा प्रतीत होता है कि कोई भी उनकी शक्ति का मुजाबला त्ही कर सकता, तब उस आचरार के समय मानयता की प्रतिष्ठा के विण बम आता है। वह आचरारी का मिट्टी में मिला देता है। यह उन दागा से कहता है कि जा भगवान की तरह सिद्धाणना-रुह है वह तुम्हारी तरह ही माधारण मनुष्य है। तब उस उज्जा के क्षण में वह बम "सभी मानव बराबर है, यह श्वासत सत्य का उपदेश देता है और उन उच्च लागा और वायसरया को उनके महला और हीदा से अस्पतान या बर्र में भेज देता है।" तब उस आतत के क्षण म जबकि मानवीय स्वभाव स्वय अपना से सज्जित होता है तब बम सत्ता तथा शान शोक्त की गिरथरता की घोषणा करता है और हम हमारी नीचता से उबार लेता है। जब हमसे कोई वीरता का माय करता है तो हम अपना का वितना महान अनुभव करते हैं। हम उमरी नतिक शक्ति में भागीदार बनत हैं। हम मानवीय समानता तथा प्रतिष्ठा के आग्रह में उदलसित होत हैं।

"वह लदय पर लगता है या चूब जाता है यह गौणा है। बम ऐसे सभी अवसर पर एक शुभ आशीर्वाद के समान होना है। जब आचरार अपनी घोषणा करता है तो स्वतंत्रता को भी घसा ही करना चाहिए। सम्राटा के या शाही जुलुमा पर कोई भी बम अनुपयुक्त नहीं होता वह उनके जादू को नष्ट कर देता है वह शक्ति और सत्ता के जादू को समाप्त करने वाला है जा जनता को पगु और लाचार बना देता है। वह करोडों की आवाज है। जिसे सब लाग समझ सकते हैं वह उस भापा म बोनता है वह क्रांति का प्रचारक है।

धन, सुविधा और सत्ता के काले बादल सम्पूर्ण पृथ्वी पर छा जाते हैं और मूय के प्रकाश को पृथ्वी पर नहीं जाने देते तब बम बादलों में विद्युति के समान चिक्त्तय विमूढ और भौचरकी मानवता को स्वतंत्रता के तदय को प्राप्त करने का माय निर्देश करता है।

जब हमें ऐमा महान आशीर्वाद मिले तो हमें उन सभी वीर पुरुषा और वीरा गनाओ का स्मरण करना चाहिए जो उसमें पहले जा चुके हैं। हमें उन वीरा का नाम प्रेम और श्रद्धा से लेना चाहिए जो स्वतंत्रता के युद्ध के इतिहास म प्रकाश नुज की भाति है और अपने उन प्रिय साधियों को याद करना चाहिए कि जो उस लक्ष्य को प्राप्त करने के लिए जीवित रहे और मरे जो हमारा लक्ष्य है।

भारत में जाति के माधिया उठो और मन्त्रिय हो। नए सिरे से देश म तथा विदेश म अपने प्रचार को सगठित, करो सवा और त्याग बलिदान की नए सिरे से अपथ तो। देखो बम बाला है। हिन्दुस्ता के तक्षण स्त्री-पुरुषा को उसका उत्तर देना है।

चन्देमातरम्

लाड हाटिंग पर बम फेंके जाने का एक बडा राजनीतिक परिसाम यह हुआ कि पृथ्वी के अय देश जा अभी तक इग्लैंड के इस प्रचार से प्रभावित थे कि भारतवासी भारत पर ब्रिटेन के शासन से बहुत अधिक मतुष्ट हैं वे ब्रिटिश सरकार को मां बाप सर

कार मानत है और उसके शासन को देवी वरदान मानते हैं यह प्रभाव समाप्त हो गया और वे समझ गए कि भारतीय ब्रिटिश शासन का उखाड़ कर फेंक देना चाहते हैं। दूसरा बड़ा लाभ यह हुआ कि भारतीयों में जो देश की स्वतंत्रता के सम्बन्ध में गहरी निराशा और विवशता की भावना उत्पन्न हो गई थी वह दूर हो गई। भारतीय यह सोचकर प्रसन्न थे कि देश राजनीतिक दृष्टि से मृतप्राय नहीं हो गया है। उसमें जीवन है और वह ब्रिटिश शासन को चुनौती दे सकता है। देश के लिए यह मनोवैज्ञानिक लाभ बम की बहुत बड़ी देन थी। बम काड़ के फलस्वरूप सर्वे साधारण का मनोबल बहुत बढ़ गया और देश के राजनीतिक जीवन में गतिशीलता उत्पन्न हो गई।

रासबिहारी बोस ने अपने क्रांतिकारी कार्यक्रम तथा तत्त्व से राजनीतिक दृष्टि से मृत प्राय देश में आशा, उत्साह, नव चेतना और स्वतंत्रता की अमिट चाह उत्पन्न कर दी। यह उस महान क्रांतिकारी देशभक्त के ही प्रयत्नों का फल था कि सब में देश निरंतर स्वतंत्रता के लिए स्वतंत्र होगे तक गणप बरता रहा। खेद है कि देश अपने उस महान क्रांतिकारी नेता का भूल गया। स्वतंत्र भारत में किसी ने भारत में स्वतंत्रता की अमिट भावना का जागृति करन वाल क्रांति के अप्रदूत रासबिहारी बोस की स्मृति को जीवित रखने की आवश्यकता नहीं समझी। हाना तो यह चाहिए था कि देहली में उस महान क्रांतिकारी का भव्य स्मारक बनाया जाता परन्तु वहा उाका कोई चिह्न भी नहीं है। जो आज देश का स्वतंत्र बनाने के लिए जूझता रहा उसको इस प्रकार भुला देना हमारी श्रुतधनता की पराकाष्ठा ही कही जावेगी।



अध्याय सातवा

रासबिहारी का जानना जाना

बायसराय लाड हाडिंग पर देहली में बम फेंके जाने के बाद जब रासबिहारी बास का पकड़ने के लिए जारट निकल गया और ब्रिटिश शासन उनको गिरफ्तार करने के लिए आकाश पाताल एक कर रहा था। उनका हुलिया और चित्र सब सावजनिक स्थानों पर लगा दिया गया। उनको गिरफ्तार कराने के लिए पारितोषिक की बहुत बड़ी धनराशि घोषित कर दी गई थी तब उनके मित्रा सहयोगियों और अनुयायियों को उनके पकड़े जाने की आशंका हो गई थी। उन्होंने बहुत चाहा कि रासबिहारी भारत छोड़कर विदेश चले जावें उनके घनिष्ठ मित्र शिरीशचन्द्र घोष तथा च दरनगर के अन्य मित्रों ने उन पर बहुत दबाव डाला कि गिरफ्तारी से बचने के लिए वे भारत का छोड़ विदेश चल जावें। यद्यत्कि उनके लिए टिकट भी खरीद लिया गया। परन्तु उस महान् क्रांतिकारी का अपनी सुरक्षा का ध्यान नहीं था वह मातृभूमि को ब्रिटिश दासता से मुक्त करना चाहता था उसने अपने मित्रों से कहा कि उसका काम भारतवर्ष में है, उस भारत में ही रहना है अस्तु उसने गिरफ्तारी से बचने के लिए विदेश जाना अस्वीकार कर दिया और टिकट का फाड़कर फेंक दिया।

परन्तु सशस्त्र विप्लव के असफल हो जाने के बाद उनके विचारों में थोड़ा परिवर्तन हुआ जसा कि उन्होंने अपनी 'आत्म कथा' में स्पष्ट लिखा है। 'भारत की क्रांतिकारी पार्टियों के सम्बन्ध में महान् सत्य यह है कि उनको जन शक्ति अथवा अनुशासित संगठन की कमी नहीं है परन्तु उनके पास शस्त्रा गोली बारूद की बहुत कमी है। जिसके कारण उन्हें ब्रिटिश सरकार की भारतीय सेना से सम्पर्क जसा अत्यन्त जालिम भरा काम करना पड़ता है। यदि भारतीय क्रांतिकारियों के पास यथेष्ट अस्त्र-शस्त्र होते तो सशस्त्र विद्रोह केवल असन्तुक्त नागरिकों द्वारा किया जा सकता था।' अतएव उन्होंने यह निश्चय किया कि सशस्त्र विप्लव के दूसरे प्रयत्न के पहलू अस्त्र शस्त्र की कमी से देश को स्वायत्तम्भी बनाना होगा।

महान क्रांतिकारी रासबिहारी बोस

दूसरी कठिनाई जो रासबिहारी बोस क्रांतिकारी पार्टियों के सामने भारत में थी वह घनाभाव की थी। क्रांतिकारी दल सावजनिक रूप से चंदा तो नहीं कर सकत थ न पू जोपति या घनाढय उह आथिव सहायता ही देते अस्तु उह डकैतिया डालनी पडती थी। वे अस्त्र शस्त्र तथा घन के लिए डकैतिया डालते थे। उन डकैतियो में क्रांतिकारिया की शक्ति समय और सगठन की शक्ति लगानी पडती थी। अस्तु रासबिहारी बोस का मानस अद्य यह बन गया कि विदेशो से अस्त्र-शस्त्र तथा घन लाया जाय और दूसरी वार जब भारत में सशस्त्र विप्लव हो तो इन दाना साधनो का अभाव न रहे अस्तु उहान विदेश जाना निश्चय किया।

उसी समय २३ मार्च, १९१५ को मेरठ में पिगले और लगभग उसी समय शिरोशब्द घोष की हावडा में गिरफ्तारी हुई। जिसने रासबिहारी बोस का बहुत प्रभावित किया वे दोनों उतने अत्यंत निकट के और विश्वस्त क्रांतिकारी थे। वे चंदादनगर नलनी मोहन गुप्तजी के साथ चल दिए। वे उस समय बनारस में त्रिपुरा भैरवी ब्रह्मपुरी में रहते थे। मोगरा स्टेशन पर उह ज्याति सि हा (उपनाम पशुपति) लेने आए और चंदादनगर ले गए। चंदादनगर में कुछ दिन व अत्यंत मापनीय रहे और मोतीलाल राय से विचार-विमर्श करके निश्चय कर लिया कि वे जापान का जावें। साथ ही यह भी निश्चय किया कि वे पी एन टगोर के नाम से अपन का गुरुदेव रवीन्द्रनाथ टगोर का सम्बन्धी घोषित करें। गुरुदेव रवीन्द्र नाथ टगोर निकट भविष्य में जापान जान वाले थे। जिससे एसा प्रतीत हो कि वे गुरुदेव रवीन्द्रनाथ टगोर की जापान यात्रा का प्रवर्ध करने पहले से जापान जा रहें हैं। उस समय रासबिहारी बास एक 'मारछज ब्राह्मण' के रूप में गोपनीय ढंग से रहे। वे बहुत लम्बा जेजू धारण करते थे और मस्तक पर लम्बा टीका लगाते थे। जब यह निश्चय हो गया कि वे पी एन टगोर के नाम से जापान जावेंगे तो वे चंदादनगर से नवद्वीप चले आए। उनके साथ एक मराठा युवक था। नवद्वीप से उहोंने अनुकुल चक्रवर्ती उपनाम ठाकुर को ढाका रपया लाने के लिए भेजा। अनुकुल चक्रवर्ती जब ढाका से रपया लेकर लौट आए उसने कुछ दिनों बाद ही गिरजा बाबू नवद्वीप रासबिहारी के पास आ गए। शचीन्द्र सा याल और पशुपति पहले से ही वहां मौजूद थे। उन सबों से विचार-विमर्श करने के बाद रासबिहारी बास ने बलकत्ता चंदादनगर होकर जाना तय किया। जबकि 'समुझी मारु' जहाज बलकत्ता व दरगाह से चलाने वाला था उसके कुछ दिनों पहले रासबिहारी बलकत्ता आए और उनके लिए जापान का टिकट खरीद लिया गया। वे बलकत्ता में अपन कतिपय प्रमुख अनुयायियों से मिल जिनमें शचीन्द्रनाथ सायल, दामोदर स्वरूप सेठ विभूति, पशुपति आदि मुख्य थे। वे अपने अनुयायियों से घरमत्तला ढाकखाने के ऊपर की मजिल के एक कमरे में मिल। उहोंने अपने अनुयायियों से कहा कि उनकी अनुपस्थित में वे क्रांतिकारी सगठन के काय को उत्साह और तेजी के साथ शचीन्द्रनाथ सा याल और गिरजा बाबू के परामर्श से करते रहे। १२ मई, १९१५ को उस महान क्रांतिकारी ने देश से प्रस्थान किया। अपनी मातृभूमि के पुन वे दशन नहीं कर सके। उनको जापान जाने की आत्मा लेने के निष्पुत्रिम मिशनर तथा अग्र्य उच्च राजकीय अधिकारियों से भारत में मिलना पड़ा परन्तु अपनी चतुराई के कारण वे यह पता

नहीं लगा सके कि पी एन टगार और कोई नहीं महान् क्रांतिकारी रासबिहारी बास हैं। जिनका गिरफ्तार करने के लिए भारत सरकार जाफास पाताल एक कर रही है। वे अपना जापान जाने का पासपोर्ट लेने स्वयं पुलिस वायानय गण पर कोई भी उह पहचान न सका कि वे ही रासबिहारी बास हैं। १२ मई, १९१५ को वे 'एम एस सानुकी मार जहाज' से जापान को चल दिए। उन्होंने सबका बतलाया कि व गुरु-देव रवी द्रनाथ टंगोर के सेप्टेरी हैं और उन्हें गुरदेन की जापान यात्रा की व्यवस्था तथा जापान में उनकी सुविधा की व्यवस्था करनी है। उनके मित्र ने, जहाज पर उनको हादिक विदाई दी और जापान सकुशल पहुंचने की शुभकामना की।

रासबिहारी ने अपने निवृत्त मित्रों से निम्नलिखित अतिम शब्द कह। "समय आ गया है कि हम भारत के प्रत्येक युवक और युवती को सशस्त्र कर दें और तब देखें कि क्या प्रेज भारत पर किस प्रकार शासन करते हैं। मैं अपनी मातृभूमि को त्याग कर जाने से बहुत दुःखी हूँ पर मैं तुम लोगों से यह चाहूंगा कि तुम क्रांतिकारी दल का पुन-संगठन करके शीघ्र मेरे पास आना, मैं जापान भारत के युवाजन के लिए यथष्ट अस्त्र-शस्त्र की व्यवस्था करने जा रहा हूँ।"

चलते समय रासबिहारी न शचीन का यह कह कर दा रिवालयर दिए कि "यह आवश्यकता पढ़ने पर काम आवेगे। शचीन और गिरजा बाबू के कपोला पर अपने नेता और मित्र के विदा होते समय अश्रुधारा बह रही थी परंतु रासबिहारी बास तनिक भी निराश और विचलित नहीं थे।

रासबिहारी बास के पास दूसरे दर्जे का टिकट था परंतु अतिम क्षण में उ होने उसे प्रथम श्रेणी में परिवर्तित करवा लिया। इस प्रकार जब जहाज कलकत्ता से चला ता उन्होंने पुलिस को धोखा दे दिया क्योंकि प्रथम श्रेणी के यात्रियों की भिन्न स्थानों पर तलाशी नहीं ली जाती जबकि द्वितीय श्रेणी के यात्रियों की ली जाती थी। उनको आने वाले जाखिम का पूर्वाभास हा जाता था और यही कारण है कि वे जीवन में आने वाले खतरा से बचत रहे। इसके अतिरिक्त उ ह भगवान में दृढ़ और अदृढ़ विश्वास था। वे यह विश्वास करते थे कि मैं अपने मातृभूमि को दासता से मुक्त करने के लिए निस्वाय कर्म कर रहा हूँ मेरी सुरक्षा स्वयं भगवान देखत हैं।

रासबिहारी २२ मई १९१५ को सिगापुर पहुंच गए और वहां फरवरी मास में भारतीय सैनिकों ने जा डु डी खा के नेतृत्व में विद्रोह किया था उसका विस्तृत जान बारी प्राप्त की। २९ मई, १९१५ को वे हागकाग पहुंचे। "सीनस्टम ऐक्ट" के अंतर्गत ऐसा नियम था कि कोई भी भारतीय यात्री जा हागकाग से आग जाना चाहता है उसे हागकाग पुलिस से एक नया पाम लेना पड़ता था। क्योंकि वह रविवार का दिन था इस कारण पुलिस उच्च अधिकारी का कार्यालय बंद था। केवल एक अंग्रेज अधिकारी और उसका एक भारतीय सहायक साधारण काम के लिए उपस्थित थे। रासबिहारी हागकाग में रुकना नहीं चाहते थे उन्होंने भारतीय सहायक से कहा कि उनके पाम द्रष्टा को इसकी कमी है कि वे वहां रुक नहीं सकते। उन्होंने भारतीय सहायक से इस दंग से अपनी आर्थिक कठिनाई की बात कही कि वह अंग्रेज अधिकारी को पाम गया और उससे उनके लिए तथा विशेष यात्रा का पास बनवा लाया।

जब रासबिहारी शघाई पहुँचे ता उ होने भारतीय क्रातिकारी दल को अस्त्र-शस्त्र भेजने का प्रयत्न किया परन्तु क्योंकि चीनी स्वयं अपने स्वतंत्रता युद्ध में व्यस्त थे व अपने मुक्ति युद्ध को लड़ रहे थे अस्तु वे बड़ी मात्रा में भारत के लिए अस्त्र-शस्त्र नहीं भेज सके थे। चीन में भी अंग्रेजों के गुप्तचर सक्रिय थे उ होने रासबिहारी बोस को कठिनाइयाँ में पसा दिया जिनसे रासबिहारी एवं चीनी देशभक्त के प्रयत्नों से ही मुक्त हो सकें।

जर्मनी ने भारतीय क्रातिकारियों को बहुत बड़ी सहायता में (हजारों की सहायता में) अस्त्र-शस्त्र भेजने का पूरा प्रयत्न किया था। उन्होंने "मवरिक तथा हैनरी" दो जहाजों में भारतीय क्रातिकारियों को अस्त्र-शस्त्र भेजे। हैनरी जहाज को शघाई में अंग्रेज और फ्रेंच अधिकारियों ने पकड़ लिया और 'मवरिक' जहाज भी भारत में अस्त्र शस्त्र न पहुँचा सका। कारण यह था कि अंग्रेजों की अरब सागर तथा इंडियन ओशन में इतनी बड़ी चीन्नी थी कि उनसे बचकर किसी जहाज का निकलना कठिन था। अतएव जर्मन दूतावास यह मानते थे कि भारत को बड़ी मात्रा में अस्त्र-शस्त्र पहुँचाना खतरे का काम है यह भी कारण था कि रासबिहारी शघाई से भारत अस्त्र शस्त्र नहीं भेज सके।

इन सब बाधाओं को पार करते हुए रासबिहारी ५ जून, १९१५ को जापान सकुशल पहुँच गए।

रासबिहारी जापान क्यों गए यह प्रश्न पाठकों के मन में उठ सकता है। जापान उस समय एशियावासियों के लिए एक महान् आकर्षण का देश था। रासबिहारी के लिए वह शौर्यवीरता और राष्ट्रियता की भावना से ओत-प्रोत देश था। जापानियों ने जार के रुम को युद्ध में पराजित किया था। अभी तक किसी एशियाई देश ने योरोपीय देशों को पराजित नहीं किया था। जापानियों का देश प्रेम और देश के लिए अपना सम्भव बलिदान करने की तैयारी जगत प्रसिद्ध थी। उस समय सभी मातृभूमि के पुजारी जापान को अपना आदर्श मानते थे।

रासबिहारी ने अपनी मातृभूमि की सेवा करने का व्रत लिया था। वे अपनी मातृभूमि को अंग्रेजों की दासता से मुक्त कराना चाहते थे। उनके हृदय में उत्कट देश-प्रेम, मातृभूमि के लिए आत्म बलिदान की भावना हिलोरे मार रही थी इस कारण उनके लिए जापान जाना स्वाभाविक था। उनकी दृष्टि में जापान ही एक ऐसा देश था जो योरोपीय साम्राज्यवाद से लोहा ले सकता था। जापानियों में वे गुण थे जो कि एक साम्राज्यवादी देश के दासता के जुँप को उतार कर फेंक देने में पराधीन राष्ट्र को सक्षम बना सकते थे। यही कारण था कि उस महान् क्रातिकारी ने जापान जाना निश्चय किया।

अध्याय आठवां

राज बिहार के जापान से प्रारम्भिक वर्ष

राजबिहारी (पी एन टगोर के वेश में) ५ जून, १९१५ को 'कोवे' पहुँचे वे वहाँ से 'क्योटो' होते हुए 'टोकियो' पहुँचे। व टोकियो में 'शिम्याशी' के समीप एक सस्ते होटल में ठहर गए। परंतु उनका मुख्य ध्येय अपने साथी क्रांतिकारियों को अस्त्र-शस्त्र भेजना था इस कारण वे जर्मन काऊंसलेट (जर्मन वाणिज्य दूतावास) से मिलने शर्घाई गए। जर्मन सरकार ने पहले ही यह तय कर लिया था कि स्वतंत्र राज्य अमेरिका के वाशिंगटन के राजदूत के आधीन शर्घाई का जर्मन काऊंसलेट भारतीय क्रांतिकारियों को अस्त्र-शस्त्र पहुंचायेगा।

वर्लिन कमेटी का पडयत्र

जर्मन काऊंसलेट ने बंगाल के समुद्र तट पर 'हटिया' द्वीप में जो चिटागांव तट पर एक छोटा-सा द्वीप था 'रायमगल' जो सुन्दर बन में है और जो बंगाल के चौबीस परगने में है तथा 'बालासोर' जो उड़ीसा में है इन तीन स्थानों से भारतीय क्रांतिकारियों को अस्त्र-शस्त्र लेना निश्चय किया था। जो भी अस्त्र शस्त्र देने के वे 'जुगातर क्रांतिकारी सगठन' को देते थे। अतः वे 'बालासोर' चुना गया। बालासोर में जतीन मुखर्जी स्वयं अस्त्र-शस्त्रों का लेने के लिए उन क्षेत्र में गए। उन्होंने मयूरभोज राज्य में शरण ली। यह निश्चय किया गया कि जब अस्त्र-शस्त्र पहुंच जावेंगे तो बालासोर के यूनीवर्सल एम्पोरियम पर गुप्त समाचार भेज दिया जावेगा कि अस्त्र-शस्त्र पहुंच गए हैं। क्योंकि जर्मन अधिकारियों की वर्लिन कमेटी से यह निश्चयात्मक बात हुई थी कि यह आवश्यक समझा गया कि वर्लिन कमेटी तथा जुगातर क्रांतिकारी दल के सम्बन्ध दोनों बतहा जायें जहाँ अस्त्र-शस्त्र दिए जावें। जतीन मुखर्जी बहा पहले ही पहुंच गए। तत्पश्चात् पास, हेरम्यालाल गुप्त तथा वर्लिन कमेटी के अन्य सदस्य समुक्त राज्य अमेरिका से बहा गए। हेरम्यालाल गुप्त मांग जापान भी ठहर और रातबिहारी योग्य समित्त।

यह तय किया गया कि 'मैवरिक' तथा 'हैनरी' जहाज अस्तु ले जावेंगे । 'मैवरिक' जहाज एक तेल वाहक (ग्रायल टैंकर) था वह स्टैंडर्ड आयल कम्पनी का जहाज था उसको एक जर्मन फर्म 'एफ जामन कम्पनी' ने खरीद लिया । उस जहाज का उपयोग अस्त्र-शस्त्र भारत पहुँचाने में किया जाता था । जहाज पर अधिकारियों और नाविकों के अतिरिक्त जो जर्मन थे, पाँच व्यक्ति थे, जिन्होंने अपने को ईरानी घोषित किया था परन्तु वे वास्तव में भारतीय क्रांतिकारी थे । जहाज कैलीफोर्निया से जावा की चला । हजारों की संख्या में राइफिलें रिक्त ग्रायल टैंक में भर दी गईं और फिर उसमें तेल भर दिया गया । यह भी तय किया गया कि 'मैवरिक' जहाज समुद्र में जर्मन स्कूजर 'ऐनी लारसन' से सम्पर्क करेगा और 'ऐनी लारसन' बहुत बड़ी राशि में अस्त्र मैवरिक को देगा । परन्तु मित्र राष्ट्रों की प्रशांत महासागर में इतनी बड़ी चौकसी थी कि ऐनी लारसन मैवरिक से सम्पर्क नहीं कर पाया और जून के अंत में संयुक्त राज्य अमेरिका लौट आया । ऐनी लारसन पर जो अस्त्र-शस्त्र थे वे संयुक्त राज्य सरकार ने जब्त कर लिए । इससे पूर्व मैवरिक प्रशांत महासागर में एक छोटे से द्वीप में ऐनी लारसन की प्रतीक्षा में एक महीने से अधिक समय तक ठहरा रहा परन्तु ऐनी लारसन के आने पर वह बटाविया चला गया । तब तक ब्रिटेन को यह जानकारी मिल गई कि जर्मनी भारत के क्रांतिकारियों को अस्त्र-शस्त्र भेज रहा है । बात यह हुई कि जर्मनी-स्लावाकिया के क्रांतिकारियों ने जो संयुक्त राज्य अमेरिका में सक्रिय थे उन्होंने यह सूचना अमेरिका को फ्रैंच दूतावास को दे दी थी कि जर्मनी भारत को अस्त्र भेज रहा है । अगस्त १९१५ में भारत सरकार को इटिया, रायमगल और बालासोर में हैनरी द्वारा अस्त्र शस्त्र उतारने के सम्बन्ध में सूचनाएं दे दी गईं । मैवरिक जहाज को जावा में डब सरकार ने पकड़ लिया पर बटाविया के जर्मन राजदूत ने जहाज को छुड़ा लिया और अमेरिका भेज दिया । दूसरा जहाज 'हैनरी' जिस पर अस्त्र-शस्त्र तथा गोली बारूद यथेष्ट मात्रा में था उसको मनील में गिराई जाने की स्वीकृत मिल गई । उन दिनों गिराई पर ब्रिटेन और फ्रांस का पूरा नियंत्रण था अस्तु उनके लिए उसको पकड़ लेना सरल था । हैनरी पर जो भी अस्त्र-शस्त्र तथा गोली बारूद थी वह उतार ली गई और खाली जहाज को आगे सलीबीज की ओर जाने दिया गया इसी प्रकार भारत जर्मन पडयंत्र अस्त्रफन हो गया और इस दुघटना से जर्मन के गिराई के कारण जर्मन दूतावास तथा वाशिंगटन के जर्मन राजदूत का यह विश्वास बन गया कि बड़ी मात्रा में अस्त्र-शस्त्र भारत भेज सकना अत्यंत जालिम का काम है ।

परन्तु जो क्रांतिकारी विदेशों में थे वे मैवरिक और हैनरी जहाजों की योजना के असफल होने से हताश और निराश नहीं हुए । उस समय बनारस के श्री शिव प्रसाद गुप्त तथा कलकत्ता के प्रोबिन्धो सरकार कलकत्ता के सुदूर पूर्व में थे वहाँ भी पडयंत्र में सहायक थे । गिराई के जर्मन कौंसिल ने दो जहाजों के द्वारा अस्त्र-शस्त्र बंगाल की खाड़ी में ले जाने की योजना बनाई । एक जहाज को उतारने रायमगल और दूसरे को बालासोर भेजना तय किया । एक जहाज पर बीस हजार राइफिलें, अस्सी लाख गोली, दस हजार पिस्तौल और कुछ बम भेजने की योजना थी । इसके अतिरिक्त दो लाख रुपये भी भेजने की योजना थी । दूसरे जहाज पर दस हजार राइफिलें, दस लाख गोलीयाँ

तथा अन्य आवश्यक सामग्री भेजी जाने वाली थी और एक तीसरी जहाज अहमन भजा जाने वाला था परंतु समस्त योजना असफल हो गई क्योंकि एक चीनी जिस बटाविया जर्मन राजदूतावास में राजदूत के पास भेजा गया था उसने उस पटवत्र की पूब सूचना दे दी और एक बंगाली सुकमार चटर्जी ने श्याम में इस पटवत्र का भंडापोड कर दिया। इन दुघटनाओं के कारण जर्मन राजदूत बड़ी मात्रा में अस्त्र-शस्त्र भारत भेज सकने के सम्प्रथम निराश हो गए थे पर थोड़ी मात्रा में भेजा के प्रयत्न के बावजूद भी करते रहें।

रासबिहारी का प्रयत्न

इस कारण जब वे शर्घाई जाकर जर्मन कौमल से मिलता उसने उनका सहायता करना अस्वीकार कर दिया। वे असफल और निराश होकर जापान का लौट आए। जुलाई को सायकाल को 'कोबे के एक सिंधी व्यापारी ने युवक पी एन टगोर को जिने अपन को मेडीकल का छात्र बनलाया था और कहा था कि वे समुक्त राज्य अमेरिका मेडीकल कालेज में पढन जा रहे हैं और 'जयमल' जो अपने को रशम का व्यापारी बतलाया था, भोज के लिए बुलाया। उस व्यापारी ने अत्र भारतीयों का भी भोज के लिए बुलाया। उस व्यापारी ने अत्र भारतीयों को भी भोज के लिए आमंत्रित किया था, जब भोज समाप्त हो गया तो अतिथि ने आपस में बात करन के लिए कई समूह बना लिए वे कई समूहों में बंट गए। पी एन टगोर जयमल के समूह में सम्मिलित हो गए। जयमल लम्बे समय से भारत के बाहर था इस कारण वह भारत के ताजे समाचार जानन के लिए उत्सुक था। वह यह देखकर आश्चर्य कर रहा था कि श्रीमन्कटु में हाथा में दस्ताने और परो में मोजे वह पहने था।

पी एन टगोर खुन कर बात कर रहे थे इस कारण जयमल उनकी ओर आकर्षित हुआ। जब वे चलने लगे तो टगोर ने जयमल से पूछा कि वह कौन है। जयमल ने अपना नाम बतलाया और कहा कि मैं रशम का व्यापारी हूँ। इस पर पी एन टगोर ने कहा कि हमारे सब व्यापारी आप जैसे जानकार और देश भक्त हो तो भारत अधिक दिना ब्रिटेन का दास नहीं रहता। इतना कहकर टगोर जयमल को दूसरे दिन सायकाल को उसके साथ भोजन के लिए आमंत्रित किया।

भोजन के पूब जब टगोर जयमल के लिए प्याले में चाय उडेल रहे थे तब उन्होंने बायें हाथ के पीछे उनके हाथ पर घाव का चिह्न देखा। जयमल ने उस घोट के निशान से यह कल्पना तो कर ली कि उस चिह्न को छिपाने के लिए उन्होंने दस्ताने पहने थे। परंतु उनको छिपाने की क्या आवश्यकता थी। सहसा उन्हें ध्यान आ गया कि जब १९१२ में वे हांगकांग में थे तब ताहोर से निवृत्त रहने उठूँ व दिन समाचार पत्र 'जमीनार' में यह समाचार पढा था कि पुलिंग को यह सन्देश था कि रासबिहारी बास नामक एक बंगाली युवक जिसके हाथ और पर पर घाव के चिह्न हैं उसने वायसराय पर बम फेंका था। जयमल ने कल्पना कर ली कि उनका अतिथि करन वाले स्वयं रासबिहारी बास हैं फिर भी उन्होंने रासबिहारी बोस से अपनी मायता को व्यक्त नहीं किया। परंतु जब वे दोनों खाने की भेज पर गये। जयमल ने देखा कि उनके अतिथि करने वाले के बायें पर भी घाव का चिह्न है। अब जयमल का तर्क भी

सदह नहीं रहा कि वे ही रासबिहारी बोस हैं।

भोजन कर चुकने व उपरांत जयमल ने पूछा कि क्या कभी आप पंजाब गए हैं और आप बरतारसिंह सिंगले और रासबिहारी बोस को जानते हैं टैगोर यह सुनकर बहुत चौंके हुए गए। उन्होंने जयमल से कहा कि भारतीयों में एकना नहीं है, देश में विश्वासघात व्याप्त है राष्ट्रीय भावना कुछ ही लोगों में मिलती है फिर भी क्रांतिकारी आंदोलन फल रहा है।

श्वेद टैगोर ने जयमल से कहा "मैं जानता हूँ कि तुम रेशम के व्यापारी नहीं हो। परंतु तुम कौन हो यह मैं जानना चाहता हूँ। जयमल ने उत्तर दिया "तुम भी मंडासीन" के छात्र नहीं हो। यदि तुम अपना वास्तविक नाम बतला दोगे तो मैं भी अपना नाम बतला दूंगा। टैगोर ने कहा कि तुम पहले अपना नाम बतलाओ। जयमल ने अपना वास्तविक नाम बतला दिया। इस पर टैगोर ने कहा कि क्या तुम बही भगवान सिंह हो जिन्हें कनाडा से निष्वासित कर दिया गया था। भगवान सिंह की स्वीकारात्मकता के साथ ही दोनों ने एक दूसरे को अपनी बाहों में बसा लिया। रामबिहारी ने भगवान सिंह को अपनी बाहों में लिए ही सिर सँभर कर देखा और कहा "मैं तो अपने मन में ६ फीट लम्बे और लम्बे बाल तथा मूँछों के पंजाबी की तुम्हारी लम्बी बना रखी थी।

यह सुनकर दोनों खूब हँसे। उसने उपरान्त रासबिहारी ने भी यह स्वीकार कर लिया कि वे ही रामबिहारी बोस हैं। दोनों ने फिर बैठकर क्रांतिकारी आंदोलन की चर्चा की और योजना बनाई। उन्होंने एक दूसरे को पत्र लिखना निश्चय किया यद्यपि जापान में भी ब्रिटिश गुप्तचर भगवान सिंह पर बड़ी नजर रखते थे। यह बात हुए भी रासबिहारी ने भगवान सिंह को पत्र लिखना तय किया।

एक दिन रासबिहारी अपने मकान में अपना अज्ञात उतर रहे थे उन्होंने देखा कि दो जापानी उनको छिपनी में से ध्यान से देख रहे थे उन्होंने उनके बायें हाथ पर धाव का निशान ध्यान से देखा। दूसरे दिन प्रातःकाल जब रासबिहारी अपने मकान से बाहर निकलते उन दोनों जापानियों ने उनका पीछा किया उन्होंने रामबिहारी बोस का उत्तर दिया कि हम विदेशियों की खोज कर रहे हैं। कथन जानने के लिए कि पुलिस कितनी जानती है वे पुलिस के उच्च अधिकारियों से मिले परंतु वहाँ भी उन्हें यही उत्तर मिला कि विदेशियों की निगरानी की जा रही है। रासबिहारी को सदेह हो गया कि ब्रिटिश सरकार उन्हें जान गई है और वे कभी भी उनके दबाव से पकड़े जा सकते हैं अस्तु वे चीनी नेता डाक्टर सनयात सेन के पास गए और उन्होंने सब हाल बतला दिया। उन्होंने रासबिहारी ने यह भी बतला दिया कि सम्भवतः जापानी सरकार का उनके विषय में ज्ञान हुआ गया है। डाक्टर सनयात सेन ने एक मित्र से परामर्श किया वह उन्हें 'तोयामा' के पास ले गया।

एक बार रासबिहारी बोस और भगवान सिंह दोनों टोकियो से साठ मील दूर एक होटल में डाक्टर सनयात सेन से मिलने गए। वहाँ उन्हें एक जापानी कर्मचारी ने बतलाया कि एक भारतीय देशभक्त लाला लाजपतराय भी उसी होटल में ठहरे हुए हैं लाला लाजपतराय का नाम सुन ही दोनों उनके

कमरे की ओर भपटे। इस प्रकार जापान में रासबिहारी और लाला लाजपतराय का सम्पर्क हुआ।

यह तो हम पहले ही लिख चुके हैं कि मैक्सिक और हैनरी की दुघटना के उपरांत शर्घाई का जर्मन कौमल बड़ी मात्रा में अस्त्र-शस्त्र भारत भेजने के पक्ष में रहा था। परंतु श्याम और बरमा के माग से थोड़े अस्त्र-शस्त्र भारत भेजने के पक्ष में था। रासबिहारी का जापान में शर्घाई के जर्मन कौंसल से बराबर सम्पर्क बनाए रखना एक महत्वपूर्ण कार्य था। वह कुछ जर्मन एजेण्टों के माध्यम से भारत को थोड़ी मात्रा में अस्त्र-शस्त्र भेजने के पक्ष में था। इस कार्य में नलसन् नामक व्यक्ति बहुत सक्रिय था। वह अस्त्र-शस्त्र तथा विस्फोटक बनाने के लिए रसायनिक पदार्थ खरीदता था। उनके पास शर्घाई में चार मकान थे, जहां वह समाप्त रखा जाता था। पहला मकान १ न चौतुग माग पर था, दूसरा २ मागटिसीपू माग पर था, तीसरा सिक्कावी माग पर और चौथा आनुग माग पर था। जब अतः मकानों की तलाशी हुई तो उनमें अस्त्र-शस्त्र तथा रसायनिक पदार्थ मिले।

जापान में रासबिहारी का एक महत्वपूर्ण कार्य भारत को अस्त्र-शस्त्र भेजना था। जब वे शर्घाई गए तो नलसन् के यागटिसीपू माग के मकान में ठहरे। और नलसन् के सहयोग से उन्होंने हान दो चीनिया को अस्त्र-शस्त्र तथा रसायनिक पदार्थ बंगाल ले जाने तथा उस अमरेन्द्रनाथ चटर्जी का देन के लिए नौकर रखा पश्चिमी बंगाल के गुप्तबर विभाग के रेकार्ड का देखन स पता चलता है कि १६ अक्टूबर, १९११ को शर्घाई की पुलिस ने दो चीनी सदेहास्पद व्यक्तियों का गिरफ्तार किया। उनके पास १२६ पिस्तौल और बारह हजार राऊंड कारतूस थे। उन दोनों चीनियों ने बतलाया कि वे उह एक एक स्थानीय जर्मन फर्म ने पक करके कलकत्ता भेजने के लिए दिए थे। उसी रेकार्ड से यह भी पता चलता है कि वे पिस्तौल और कारतूस कलकत्ता में अमरेन्द्रनाथ चटर्जी (अमजीवी समवाय) तथा मनमाहन भट्टाचार्य जो-हिन्दुस्तान सहकारी बैंक में थे देने थे।

इस घटना के विषय में सडीशन कमेटी रिपोर्ट न पृष्ठ ८५ पर लिखा है कि दो चीनियों के पास १२६ आटोमेटिक पिस्तौल थे और २०,८३० राऊंड कारतूस थे जो लकड़ी के तटनों में छिपा रखे थे। वे दोनों चीनी शर्घाई में अक्टूबर १९११ में पकड़े गए इसके अतिरिक्त रासबिहारी ने अरबनी नाथ मुखर्जी को भारत अपने अत्यंत गोपनीय समाचार अपने मित्रों और सहयोगियों को बतलाने के लिए तय किया था। अरबनीनाथ मुखर्जी जो बहुत दिना से जापान में रह रहा था, उसे भारत अत्यंत गोपनीय संदेश ले जाने के लिए भगवान सिंह ने चुना था और उन्होंने उसे रासबिहारी के पास शर्घाई भेजा था। रासबिहारी ने अरबनी नाथ मुखर्जी को खूब अच्छी तरह समझा दिया था कि भारत में उसे क्या करना है। उसे रासबिहारी ने नामों की एक की सूची भी दे दी थी जो उसने अपनी डायरी में लिख ली थी। परंतु भारत जाते समय यह सितम्बर १९११ में सिंगापुर में गिरफ्तार हो गया। इसके अतिरिक्त शर्घाई के जर्मन कौंसल को बतलाया गया था कि रासबिहारी भारत के द्वातिकायिका के प्रमुख नेता

हैं अस्तु उनको बहने से जरमा बौंगा । अस्व-गन्धो से भर दो जहाज भी भारत भेजे परन्तु वे दोना जहाज भारत पहुचन के पूर्व ही पकड़ गए ।

गण्डई से लौटा के उपरांत उहोने एग महरवपूण पाय मह किया कि २७ तब म्बर, १९१५ को उपनों पाय ने टोचिया हाटन म एग सभा की । इग सभा का प्रायोजन उहोने हेरम्बालाल गुना, लाला लाजपत राय तथा डाक्टर सीमुई घोषावा के सहयोग से किया था । उस सभा मे यहुत बडी सभ्या मे जापानी गण्य मा प जन भी आए थे । उस भवसर पर जापान का राष्ट्रीय भऊा फहरायाम गया और जापान के राष्ट्रीय गीत का गाया गया । उस सभा म भारत म ब्रिटिश शासन की गयी बटु भालोना की गई विघपकत् लाता लाजपत राय ने अपने भाषण म ब्रिटिश शासन की जसी तीव्र निंदा की कि जाना म ब्रिटिश राज्त्त बोधता उठा । उगो जापानी सरकार पर ब्रिटिश सरकार का इत्ता अधिन दबाव बनवाया कि जापान सरकार को रासबिहारी बोस को जापान म निष्कासित करने का वारंट निकालना पडा ।

भारत म ब्रिटिश शासन विरोधी उस सभा म जापान के सर्वोच्च समुदाई राजनीतिक नेता तोयामा भी उपस्थित थे । रासबिहारी बोस का जापान म निष्कासित करन के लिए ब्रिटन के दबाव से वारंट निकाला गया ता थे तायामा के पास गए । जापान सरकार ने रासबिहारी बोस को जापान छोड देने के लिए केवल पांच दिन का समय दिया था । उा पांच दिन मे केवल दो जहाज ही जापान से जा रहे थे एक जहाज 'बेलोडीवास्टव' रग को जा रहा था और दूसरा जहाज शघाई को जा रहा था । यह निष्कासन की आता ब्रिटेन के दबाव से ही गिकाली गई थी और मुनियोजिा थी । यदि रासबिहारी बोस 'बेलोडीवास्टव' जात ता जार की हुसी सरकार जा ब्रिटेन का मित्र राष्ट्र था उनको गिरफ्तार करके ब्रिटेन के मुफुत् नर देना और यदि शघाई जात तो वहा ता ब्रिटिश सरकार उहें गिरफ्तार कर ही लेती । कनाकि वहा ब्रिटेन की पुलिस थी ।

रासबिहारी जापानी नेता तोयामा के सहयोग से निष्कासन की आता निव-लत ही छिप गए । तायामा ने उहें एगो सामा के यहा गुप्त रूप से रहने की व्यवस्था करवादी । बाद की सोमा की सडकी से उ होंने शादी कर ली । यह शादी भी राजनी-तिक उद्देश्य से की गई थी जिससे रासबिहारी को जापानी गणरिवता मिलने मे सरलता हो ।

यद्यपि सरकार ने चार महीन के उपरांत निष्कासन की आज्ञा को वापस ले लिया (अग्रेत १९१६) पर तु रासबिहारी गतर से घिरे थे । जापान मे ब्रिटिश दूतावास उहें या तो मरवा देना चाहता था या उह वल पूवन अपहरण करवा लेना चाहता था, रासबिहारी बोस का ब्रिटिश राजदूतावास के एजेन्टा से बहुत सतरा था । इस कारण के आठ वष तक जापान म गोपनीय ढग से रहे, १९१६ से १९२३ तक आठ वष मे उहोने सत्रह बार अपना निवास स्थान बदला । ऐसे सतक और सावधान रहनर ही वे अंग्रेजो क हाथ म पडन से बच सके । उनकी पत्नी सोमा उनकी बहुत बडी सहायक थी ।

रासबिहारी के सम्बन्ध म डी पटी की रिपोट अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है जिसके अश हम यहां देते हैं । डी पटी को भारत सरकार ने सुद्धर पूव मे भारतीय क्रांतिकारिया

के कार्यों पर रिपोर्ट देने के लिए १९१६ म भेजा था। वे सुदूर म भारत सरकार क मुख्य गुप्तचर अधिकारी थ। उन्होंने रासबिहारी के सम्बन्ध में १९१७ म नीचे लिखी रिपोर्ट दी। जापान मे यदि कोई वास्तविक महत्वपूर्ण प्रातिकारी दृष्टिगोचर होता है तो वह रासबिहारी बोस उपनाम पी एन ठाकुर है जो जापान सरकार के शासन म रहता है। और क्योंकि वह अपने निवास के सम्बन्ध में कठिन गोपनीयता रखता है और इसके कारण उसे जो अपने आने जाने की स्वतंत्रता पर कठोर अकुश रखना पड़ता है वह सक्रिय प्रातिकारियों की सूची में नहीं रखा जा सकता। परंतु इसके यह अर्थ बदापि भी नहीं है कि बोस निष्क्रिय हैं। परंतु उनके गोपनीय रहने के स्वयं के तरीके से उह जो अपने ऊपर जो सावधानी की शर्तें आरोपित करनी पड़ी उससे वे अपने प्रातिकारी दल के लिए अधिक उपयोगी नहीं रहे।

जुलाई के अंत में बोस टोकियो से पूर्ण रूप से अंतराध्यान हो गए। क्योंकि टोकियो में उनका निवास स्थान ब्रिटिश अधिकारियों का ज्ञात हो गया था। दिसम्बर, १९१७ क अंत में हिज-मैजस्टी के वायस वासल डविडजन बहुत खोज के उपरांत पता लगा सके कि वे 'श्रोविट्मू' में ह जा पूर्वीय समुद्र तट पर कटसुरा नामक कस्ब क समीप एक छोटा-सा गांव था। जसे ही उनके निवास स्थान का पता लगा वे तुरंत टोकियो चल गए। जहां ऐसा विश्वास किया जाता है कि वे जापान के सम्राट साइ हार्ड चम्बरलन के मरण के बहुत बड़े कोट याड में छिपे रहे। यह सम्भव है कि उनका कोई कर्मचारी बोस का छिपाव हो और उनको यह न ज्ञात हो। वहां रासबिहारी न अपना नाम 'हयाशी इचिरा रख लिया था।'

जापान में रासबिहारी की गुप्त वायवाहिया के सम्बन्ध में पैटी ने अपनी रिपोर्ट में लिखा है।

जा रासबिहारी के नाम आए पत्र गुप्तचरों ने पकड़ उनसे स्पष्ट पता चलता है कि बाग का अमेरिका के पडयंत्रकारियों ने नता जसे रात्र भट्टाचार्य और रामचंद्र रा निवट का सम्बन्ध था और वे अब भी प्रातिकारी कार्य करते हैं। उनकी कठिनाइयां जितना उ ह करने की अनुमति देती हैं। रासबिहारी बाग श्री तारखनाथ दास के भी सम्पर्क में रहे जब तारखनाथ दास चार महीने अमेरिका में रहे और वह बाग को जान स थोष्ठ और बड़ा मानत थ। दास ने एक योजना जहाजा को दुबान की याद थी। जहाजा का दुबाने के लिए उन पर दम रखने का प्रस्ताव था परंतु उस योजना पर निमग्न हुआ जानु का कार्य रूप में परिणित नहीं हो सकी। जब पुनित त तारखनाथ दास ने ४४ पोरटाला स्ट्राट 'सूयाक' के मकान की सा प्रातिगो के प्रविष्ट अभिषाग के सम्बन्ध में तलाशी ली तो रासबिहारी दास का एक पत्र मिला जिससे यह सिद्ध होता है कि उनका भारतीय प्रातिकारियों में बहुत निवटता थी। भारत और जर्मन पडयंत्र के एक ताब क द वात चलयनी त भी बतनाया कि उह भी दस बात में जब वे अमेरिका में था रासबिहारी बाग क पत्र मिलत थ।

यह याद रखनी बात है कि वर्ष १९२३ में रासबिहारी बाग का जापान की मानसिकता प्राप्ता हो गई ता भी उनका दिन रता की आत्मपरता दूर गटा हो गई। वर्ष १९२३ में जापान की सरकार ने उनका वतपूवक अग्रहरण करने की इच्छा की। पर जापान

की नागरिकता मिल जाय पर रासबिहारी बहुत प्रसन्न थे। उन्होंने जापान की नागरिकता मिलने पर अपनी हासिक प्रगतिता गुरेशचन्द्र घोष की एक पत्र में इस प्रकार व्यक्त की 'तुम सम्भवत यह जानकर प्रसन्न होग कि मुझे यहाँ की नागरिकता प्राप्त हो गई है। इसके परिणाम स्वरूप मैं अब मसार के देश का धर्मण कर सकूँगा। केवल ब्रिटेन के शानत में जो देश हैं वहाँ मैं नहीं जा सकूँगा।' जापान की नागरिकता मिल जाने पर वे जापान के सांस्कृतिक जीवन में सुनकर भाग लेने लगे। उन्होंने जापान के राजनीतिक, सामाजिक और शैक्षणिक जीवन में बहुत काय किया और टोकियो में वे अपनी मातृभूमि भारत का ब्रिटेन की दासता से मुक्त करने के लिए सगठन करने लगे।

उन्होंने जापान के बर्द विश्वविद्यालय से सम्बंध स्थापित कर लिया अनेक साहित्यिक सत्यामा से उनका रिश्ता सम्बंध स्थापित हो गया। उन्होंने भारत तथा एशिया की राजनीतिक स्थिति के सम्बंध में अनेक पुस्तकें लिखी। वे जापानी भाषा में धारा प्रवाह भाषण देने थे। वे जापान में एक कुशल और प्रतिष्ठित वक्ता माने जाते थे। वे भारत के सम्बंध में जापान में साहित्य प्रकाशित करते थे। उन्होंने जापान के राजनीतिक, शैक्षणिक, सामाजिक तथा संस्कृति से ऐसी गहन एकात्मकता उत्पन्न कर ली थी कि जापान के प्रसिद्ध विद्वान साहित्यिक समाजिक कायकर्ता राजनीतिज्ञ उनका आदर करते थे। श्री विनोद बिहारी मुखर्जी (शान्ति निवेदन के प्रसिद्ध चित्रकार) जब १९३७ में जापान गए तो जापान के प्रसिद्ध चित्र गयह करने वाले कबाता का उन्होंने परामर्श दिया कि यदि वे जापानी शिल्पाचार गीतना चाहते हैं तो उन्हें रासबिहारी बोस के पास जाना चाहिए। उन्होंने कहा कि इस सम्बंध में बहुत कम जापानी उनकी समता कर सकते हैं। रासबिहारी का बाह्य स्वरूप एक जापानी का परंतु अंतर में वे भारत माता के एक सच्चे सपूत थे जिसकी स्वतंत्रता के लिए उन्होंने अपना जीवन अर्पण कर दिया था।

टोकियो में अपने मकान के देवदार के वृक्षों के झुरमुट में उन्होंने एक शिलालेख लगवाया था। जिस पर उनके मित्रों और साथियों के नाम अंकित थे जिन्होंने भारतमाता को स्वतंत्र करने के लिए अपने को बलिदान कर दिया था। रासबिहारी उस शिलालेख के पास बैठकर ध्यान करते थे। शांतिनिवेदन के बेसिक टीचर ट्रेनिंग कालज के श्री सोमेश्वरनाथ राय जापान में तीन वर्ष (१९३४-३७) तक "एशिया राज" नामक छात्रावास में रहे थे जिसे रासबिहारी बोस ने प्रारंभ किया था। उसमें एशियाई देशों के छात्र जा जा पाएँ और अध्ययन कर सकते थे, रहते थे। श्री सोमेश्वरनाथ राय जापान में तीन वर्ष तक एक विशेष प्रकार की पाठ्याभ्यास की शिक्षा प्राप्त करने गए थे। उनमें पाठ्य रासबिहारी के कई चित्र उस शिलालेख के पास ध्यानावस्था में बड़े-ध्यान करती हुई प्रवस्था के थे।



अध्याय नवां

बोस का तोशिको से विवाह

श्रीमती कोकवोह सोमा ने रासबिहारी बोस के साथ उनकी पुत्री तोशिको के विवाह का रोचक तथा विस्तृत वणन निम्नलिखित शब्दों में लिखा है। *

२८ नवम्बर, १९१५ का दिन था। मुझे ज्ञात हुआ कि एक निस्महाय तर्हण भारतीय क्रांतिकारी को पुलिस जापान से निष्कासित कर रही है। उसे पांच दिन के अन्दर जापान को छोड़कर चले जाने की आज्ञा हुई है। (उस समय जापान सरकार के अध्यक्ष मार्किस जाकुमा ये।) उस तर्हण त्रानिकारी कि निष्कासित करने और उसको ब्रिटिश सरकार के सुपुद कर देने का अर्थ था उसकी मृत्यु। (उन पांच दिनों में जापान से केवल दो जहाज जान वाले थे एक समुद्री जहाज ग्लाडिवास्टक को और दूसरा 'गघाई' को जान वाला था। वह एक सुनयोजित जात था। यदि वह 'ग्लाडिवास्टक' जाता तो जापान सरकार उसको गिरफ्तार करके ब्रिटिश सरकार को सुपुद कर देनी और यदि वह 'गघाई' जाता तो ब्रिटिश पुलिस उसे गिरफ्तार कर लेती।

उन दिनों मैं अपने पति के साथ मदक अपनी दूकान (स्टोर) में काम करती थी। मेरे पति उस समय एक भारतीय के सम्प्रध में यह समाचार सुनकर अत्यन्त विचित्र हो गए। वे उस भारतीय के भविष्य के बारे में बहुत चिन्तित हो गए। प्रातः काल उठाने निर्रोक्त समाचार पत्र के सम्पादक श्री नकामुरा को जा पत्रिका और उस निष्कासित भारतीय के भविष्य के बारे में उनसे पूछा—

“क्या यह खेद और लज्जा की बात नहीं है कि वह भारतीय युवक को जापान से जाना पड़ेगा।”

श्री नकामुरा ने उत्तर दिया “वास्तव में यह अत्यन्त खेदजनक है। हमारे विदेश मंत्री की ब्रिटिश राजदूत के प्रति दास मनोवृत्ति हमारे राष्ट्र के लिए महान

* विप्लवी महाशयक रासबिहारी बसु स्मारक समिति द्वारा प्रकाशित पुस्तक रासबिहारी-बसु पृष्ठ २७

घपयश की बात है। परन्तु अब इसमें कुछ नहीं किया जा सकता यद्यपि श्री तोयामा की यह हादिक इच्छा है कि उसको किसी प्रकार बचाया जावे।

मेरे पति श्री नवामुरा से अत्यन्त गम्भीरता पूर्वक इस सम्बन्ध में बात कर रहे थे। मैं चाहती से बात करने में लगी हुई थी इस कारण मैं यह नहीं जान सकी कि मेरे पति ने क्या प्रस्ताव किया। उसके उपरान्त मेरे पति किसी काय से बाहर चले गए।

परन्तु कुछ ही घंटों के बाद श्री नवामुरा बहुत शीघ्रता में आए और मेरे पति से उन्होंने मिलना चाहा। तब मुझे ज्ञात हुआ कि मेरे पति ने श्री नवामुरा से क्या प्रस्ताव किया था। परन्तु मुझे भयवा दूबान के किसी भी आदमी को यह नहीं मालूम था कि वे कहाँ हैं। जहाँ भी उनके होने की सम्भावना थी हमने सभी जगह फोन किए परन्तु वे नहीं मिले।

एकएक फोन की घटी बज उठी। मेरे पति फोन पर थे। मैंने उनसे कहा आप कहाँ हैं। हम आपको इतनी देर से खोज रहे हैं। आप तुरन्त यहाँ आइए। आपने श्री नवामुरा से कल प्रातः काल एक अत्यन्त गम्भीर प्रस्ताव किया था। वे आपसे उस सम्बन्ध में मिलना चाहते हैं।

उन्होंने जवाब दिया "मैं आ रहा हूँ" और यह कह कर फोन रख दिया।

टोकियो के समाचार पत्रों ने रासबिहारी बोस और उनके मित्र हेरम्बालाल गुप्त व गायब हो जाने का समाचार छाप दिया था। हम लोग केवल मात्र इस समाचार के पढ़ने वाले ही नहीं थे बल्कि हम इस गम्भीर और बड़े अंतर्राष्ट्रीय मामले में पूरी तरह से लिप्त थे।

मैं यह नहीं समझ सकी कि क्या और कैसे मेरे पति जो कि एक साधारण दूरान्तर थे वे प्रस्ताव को श्री तोयामा जैसे महान नेता ने स्वीकार कर लिया। (जब रासबिहारी बोस तथा हेरम्बालाल गुप्त के निष्वासन की आज्ञा निकली तो खाला लाज पतराय ने चीनी नृना डाक्टर मनयात से परामर्श लिया। डाक्टर मनयात सेन ने दोनों को जापानी नेता श्री तोयामा के संरक्षण में दे दिया।

उस समय श्री तोयामा का मकान जिम्मा बहुत बड़ा बाग था टोकियो नगर के मध्य में स्थित था। श्री तोयामा का मकान प्रो तेरायो की बगल में था। रासबिहारी बोस तथा हेरम्बालाल गुप्त, प्रो तेरायो के मकान में उद्यान में से होकर आए थे वे उस समय छद्म रूप में थे। बोस ने तोयामा का हैट (टोप) तथा किमोनो (जापानी टोपी) पहन रख्या था और गुप्त श्री तुकुटा का भारी ओवर कोट धारण किए हुए थे। उनके साथ जापान के राष्ट्रीय क्रांतिकारी नेता तुकुटा और मियागावा थे। उन सबों ने प्राणेश्वर तेरायो के मकान के पीछे वे उद्यान को पार किया और भी तोयामा के मकान के पीछे वे दरवाजे से (जिसका उपयोग लगभग नहीं होता था) निकल गए। वहाँ जो मोटरगाड़ी उनकी प्रतीक्षा कर रही थी उसमें बैठ गए। मेरे पति श्री तोयामा के मकान के पोच और सामने के फाटक से निकले और सामने से निकलकर पीछे के फाटक की ओर गए और उनके साथ कार में घर वापस आ गए।

श्री तोयामा के मकान के सामने दो मोटर गाड़िया खड़ी थी। एक कार तो

पुलिस के प्रिफेक्ट की थी और दूसरी कार वह थी जिसमें बोस और गुप्ता तोयामा के मकान तक आए थे। अनेक यदीधारी पुलिस मन तथा सादे वस्त्रों में गुप्तकार सायकाल तक बोस और गुप्ता की प्रतीक्षा म खड़े रहे पर वे नहीं निकले।

जब अंधकार छा गया और तोयामा के मकान के सब दरवाजे तथा विड़किया बंद हो गईं तो पुलिस ने और प्रतीक्षा नहीं की वे पोच म आए और उन्होंने दोनों भारतीय निष्वासितों के बारे में पूछा। एक नौकर ने उत्तर दिया कि वे दोनों कुछ घंटे पूर्व ही चले गए। पुलिस यह सुनकर अत्यंत भयभीत हो गई। पुलिस ने अपने मिपा-ट्रिया को इकट्ठा किया और श्री तोयामा का बहुत बड़ा मकान तथा विस्तृत उद्यान घेर लिया परंतु वे एक ऐसे व्यक्ति के मकान में घुसा पर तलाशी लेने का साहम नहीं कर सके जो सम्पूर्ण देश में श्रद्धा और आदर का पात्र था। यद्यपि दोनों निष्वासितों के दा जोड़े जूते पोच में तक भी पड़े थे।

श्री तोयामा उस समय अपने अध्ययन कक्ष में थे। बाहर शोर शरावा सुनकर उठाने कहा "यह बहुत खराब हुआ। यदि इस कारण उनको बरखास्त किया गया तो मुझे उनके लिए कुछ करना होगा।"

उन्होंने उस कार का किराया चुका दिया जो श्री वाग तथा गुप्ता के लिए थी।

जिस गाड़ी में रामबिहारी बोस तथा उनके मित्र श्री तोयामा के मकान से चले थे वह डाक्टर सुगियामा की मोटर थी। उस समय जापान भर में कोई उससे तेज चलने वाली मोटर नहीं थी जो उसकी गति को वा सकती।

सायकाल के नौ प्रजे थे। हमारी दुकान के दरवाजे बंद किए जा रहे थे पर जैसा कि बहुधा होता था अभी तक कई आहक मौजूद थे जिनको चीजें देनी थी। उसी समय चारा बोस, गुप्ता, तुकुद और मिपामावा दुकान पर आए और आदर आ गए। कुछ मिनटों के उपरांत ही चार व्यक्ति बाहर निकले और कार में बैठ कर चल गए। अब तक अंधकार गहन हो गया था। किंतु इस बार जाने वाली में तीन हमारे बलक थे और चौथे व्यक्ति श्री तुकुदा थे।

उस कार के स्वामी डाक्टर सुगियामा, श्री रामबिहारी बोस तथा हेरम्बालाल गुप्ता के सम्बन्ध में चिंतित थे। जब ड्राइवर कार लेकर घर वापस लौटा तो उन्होंने उससे बोस और गुप्ता के बारे में पूछा उसने उत्तर दिया "मैं श्री तुकुदा और उनके तीन मित्रों को स्पूजिकी स्टेशन के निकट नकामुराया के यहां ले गया था वहां उन्होंने कुछ खरीददारी की और पुनः मोतुया वापस आए और वहां श्री तुकुदा को छोड़कर शेष तीन यह कह कर चले गए कि हम टहलना पसंद करेंगे। मैं, श्री तुकुदा को उनका मकान ले गया।

। हमारे यहां कुछ वर्षों से काम करत थे और उनसे कहा "मित्रों मैं एक बड़े खतरे का सामना करने जा रहा हूँ। सम्भवत यह अत्यंत भयंकर खतरा मेरे जीवन का सबसे बड़ा खतरा ही। मैं उन दो निरसहाय भारतीयों को जिन्हें जापान सरकार ने निष्वास-

महान् क्रांतिकारी रासबिहारी बोस

सिन कर दिया है छिपाने जा रहा है। उनका नाम भारतीय स्वतंत्रता सेनानियों को मैं अपना पुराना तहखाने में छिपाने जा रहा है। यह एक खतरनाक और प्रचलित प्रथा है। हम जापानी अपनी आसों के सामने मरते नहीं देना सकते।

जिसी न भी कोई आपत्ति नहीं उठाई। नौकर सभी इस निष्पत्ति से बहुत प्रसन्न थे। एक स्वर से उन्होंने कहा मालिक बहुत अच्छा। हम आपकी इसमें सहायता करेंगे और उनकी चाहे जो भी खतरा क्या न हो रक्षा करेंगे। फिर चाहे हमारा प्राणों पर ही खट क्या न हो। यदि हम पर आपत्तिका किया गया तो हम मृत्यु पथ त बलपूर्वक उनकी रक्षा करेंगे। जब हम लड़ रहे हो उस समय आप उन्हें सुरक्षित जगह ले जावे और उनकी रक्षा करें। हम आपको यत्न देने हैं और प्रार्थना करते हैं कि हम आपकी इस काम में सहायता करेंगे। व सभी भावना प्रधान और उत्साहित थे।

मैंने अपनी दो नौकरानियां मे से एक को वास का काम करने के लिए नियुक्त कर दिया।

सौभाग्यवश हमारे परिवार में बहुत सदस्य और नौकर थे और हमारे स्टार तथा घर में सबदा कनिष्ठ मित्र तथा ग्राहक बने रहते थे। हमारा यहाँ बहुधा विदेशी भी आया करता थे इस कारण यदि हम विदेशियों के लिए खाद्य सामग्री ग्रहण या भाजन खरीदने थे तो कोई संदेह नहीं करता था।

एकान्ता रहने के कारण बोस को जीवन कष्टकर प्रतीत होता था वे जापानियां में अजनबी थे और जापानी भाषा न जानने के कारण उनसे बातचीत भी नहीं कर सकते थे। मैं बहुत कम अंग्रेजी जानती थी। परंतु मैं वास के पास अधिक और लम्बे समय के लिए नहीं रह सकती थी क्योंकि मुझे दिन भर स्टोर में काम करना पड़ता था। मैं जब भी दिन में बोस के पास जाती तो मरे ग्राहक पूछते श्रीमती कोवकोह सोमा कहा है? आजकल ये दिललाई नहीं पड़ती अथवा श्रीमती सोमा कुछ देर स्टोर में रहकर गायब हो जाती हैं। इस कारण मुझे स्टोर में ही रहना पड़ता और अंग्रेजी में स्लिप लिखकर भेजती। उनको मौसम बदलने पर सलाह देने के लिए अथवा यह पूछने के लिए कि वे भोजन क्या खाएंगे? मुझे उन्हें अंग्रेजी में स्लिप लिखनी पड़ती थी। मैं इस प्रकार के स्लिप सावधानी और गुप्त रूप से भेजती थी। मैं उनके लिए भोजन उसी तहखाने में अपने नौकर से बनवाती थी।

(यद्यपि श्री रासबिहारी तहखाने में एकान्त जीवन व्यतीत करते थे परंतु वे अपने भारतीय सहयोगियों श्रीपचन्द्र मोतीलाल राय और शचीन से पत्र व्यवहार द्वारा सम्पर्क बनाए हुए थे।)

पुलिस अधिक बढ़ाई के साथ दोनों भारतीयों के गायब हो जाने के मामले की जांच कर रही थी। कई महत्वपूर्ण अंतर्राष्ट्रीय ट्रांसिज के लोगों की पुलिस आफिस में जांच हो रही थी अथवा उनका हिरासत में ले लिया गया था। ब्रिटिश राजदूतावास जापान के विदेशी मंत्रालय को भारतीय क्रांतिकारियों के गायब हो जाने के लिए दोषी ठहराना था और उस पर प्रहार करता था। इस सम्बन्ध में तरह-तरह की अफवाह प्रचलित क्षेत्रों में फैली हुई थी। समस्त वायुमंडल अफवाहों से भरा हुआ था।

एक दिन बसेदा विश्वविद्यालय के एक प्रोफेसर हमारे स्टोर में आए और भरे पति से बोले 'मैं जानता हूँ कि श्री बोस और उनके मित्र कहाँ हैं।' मर पति उनके इस कथन से भींचकके हो गए। उन्होंने पूछा कि वे कहाँ हैं। तो उन प्राफेसर ने कहा कि वे यूनिवर्सिटी के प्रेसीडेंट के मकान में हैं। यह सुनकर भरे पति आश्चर्य में हुए। वहाँ पर ही कि "काऊट ओकूमाट विश्वविद्यालय के अध्यक्ष भारत जापान समिति के भी अध्यक्ष थे। इस कारण लोग उन पर सदेह करते थे। बहुत से महत्वपूर्ण व्यक्तियों पर उस समय सदेह किया जा रहा था।

विदेशमन्त्री ने श्री निसिकिटो पुलिस प्रिफेक्ट पर बहुत दबाव डाला तो पुलिस अधिकारियों ने टोकियो नगर में मास की दूकानों के ग्राहकों की जाँच पड़ताल करने के लिए गुप्तचरों का एक दल लगा दिया। पर उस समय जापान में यह तथ्य किसी को ज्ञात नहीं था कि भारतीय मास नहीं खाते।

किंतु जब ब्रिटिश लडाकू जहाज ने हांगकांग को जाने वाले स्टीमर पर निर्यात और निस्तहाय यात्रियों को उतारने के लिए गर कानूनी और निन्द्यनापूर्ण आक्रमण किया तो समस्त जापान में ब्रिटेन के विरुद्ध हो गई इस कारण जापान के विदेश मन्त्रालय को भी अपनी नीति में परिवर्तन करना पड़ा। अस्तु साठे चार महीनों के उपरांत रासबिहारी बोस तथा हेरग्वालाल गुप्ता पर स निष्कासन के आदेश वापस ले लिए गए। अब बोस स्वतंत्र थे व जापान में रह सकते थे। उस समय मैं अपने नवजात पुत्र की मृत्यु के शोक तथा बोस की छिपाकर रखने को मानसिक चिंता तथा ध्यान में रमि रहत थी।

जब रासबिहारी बोस हमारे यहाँ आए उसके दो सप्ताह के उपरांत मेरे बच्चे की मृत्यु हो गई। और मानसिक तनाव तथा स्नायु दोष के कारण मेरा दूध सूख गया मैं उस नवजात शिशु को यथेष्ट दूध नहीं पिला सकी। उसकी मृत्यु के उपरांत मेरे मन पर यह चिंता बोझ बनी रही कि मुझे पर पुलिस को सदेह है मुझे पर सब गुप्तचरों की दृष्टि रहती है। इस मानसिक चिंता और भार के अतिरिक्त बच्चे की मृत्यु से माँ को जो स्वाभाविक शोक और पीडा होती है उसने मुझे रोगी बना दिया था। फिर भी मुझे स्टोर में खड़े होकर काम करना पड़ता था क्योकि मुझे भारत से आए हुए महत्वपूर्ण अतिथियों की सुरक्षा करनी थी। अस्तु जब निष्कासन की आज्ञा वापस ली गई तो मैं रोग शय्या पर पड़ी थी।

अप्रैल १९१६ के उस प्रातः काल जब कि श्री बोस हमारे घर से जा रहे थे तब वे भरे सोने के कमरे में विदा लेने आए क्योकि मैं नीचे नहीं जा सकती थी।

वे जापानी किमोनो और समुराई में जो विशेष उत्सव के समय पहनी जाती है और जा हमने इस दिन के लिए उनके लिए बनवाई थी किन्तु भय और सुन्दर लग रहे थे। वे वास्तव में भव्य थे।

उन्होंने नीचे लिखे शब्दाँ में विदा ली।

'प्रिय माँ मैं नहीं जानता कि किन शब्दाँ में मैं आपका धन्यवाद मैं मेरी रक्षा करने के लिए आपने अपने प्रिय बालक को खो दिया। माँ अपनी गहन कृतज्ञता को व्यक्त करने के लिए मेरा पाठ शब्द नहीं है।'

उन्होंने मुझे मा बहा मैं बोल नहीं सकती। हम दोनों एक दूसरे के हाथ पकड़ कर राते रहे। मैं उनकी विदा करने के लिए नीचे उतर कर नहीं जा सकी। परंतु मैं लिडकी से उनकी कार को आसूँ भरी आँखों से देखती रही।

मैंने अपना बच्चा खो दिया परंतु मैंने महान भारत माता की आत्मा से निकट का सम्बन्ध स्थापित कर लिया।

निष्कासन की आज्ञा वापस लिए जाने पर भी ब्रिटिश दूतावास से वीम का बच सकना असम्भव था। * हमारे मकान से चले जाने के बाद भी जब तक कोई व्यक्ति उनके साथ रात दिन न रहे उनकी ब्रिटिश दूतावास के चुगल से रक्षा नहीं हो सकती थी। वे अब भी अजनबी थे और उनके लिए न पहचाना जाना बठिन था। मेरे पति उनके साथ रहते थे पर वे ऐसा सर्वदा तो कर नहीं सकते थे। हमारे लिए एक कठिन समस्या थी कि उन्हें ब्रिटिश दूतावास के चुगल से कैसे बचाया जाय।

एक दिन श्री तोयामा ने हमारे सामने यह प्रस्ताव रक्ता कि हम अपनी बड़ी लडकी की शादी श्री बोस से कर दें। इस अप्रत्याशित प्रस्ताव से हम पहले तो अस्थिर हो गए। कई दिनों तक हम इस पर विचार करते रहे। हम बास का अपन पुत्र की तरह ही प्यार करते थे। वह हम माता पिता कहते थे। हमारा बोस के प्रति प्रेम असाधारण था। परंतु हमने कभी उनसे अपनी ज्वलंत लडकी तोशिका से विवाह करने की कल्पना भी नहीं की थी।

तोशिको अभी छोटी थी। वह स्कूल में पढ रही थी। हम इतने गम्भीर प्रश्न पर अपना नियम देने के लिए किस तरह कह सकते थे।

परंतु हमने अनुभव कर लिया कि बोस को बचाने का और कोई रास्ता नहीं है क्योंकि ब्रिटिश दूतावास के किराये के गुप्तचर उनका बड़ी मत्कना से पीछा कर रहे थे। बोस बहुत खतरे में थे।

हमने भगवान से प्रार्थना की कि तोशिको इस खतरनाक मिशन को, इस खतर को चालीस करोड़ भारतीयों के लिए उठाना स्वीकार कर ले।

अंत में मैंने श्री तोयामा के प्रस्ताव के बारे में तोशिको से बात की।

तोशिको ने उत्तर दिया मा मुझे इस पर सोचने का समय दीजिए।

एक महीने के बाद वह दिन आ गया जबकि मुझे श्री तोयामा को जवाब देना था। मैंने तोशिको को अपने कमरे में बुलाया और उसके नियम के बारे में पूछा। मैंने उससे अपनी स्तन-इच्छा से जो कुछ उसको नियम करना है नियम करने के लिए कहा। उसने मुझे दृढ़ शब्दों में कहा 'मा मुझे बोस के पास जाने दीजिए उनके शरीर की रक्षा के लिए उनकी ढाल बनने दीजिए। मैंने निश्चय कर लिया है।

उसके उपरांत हमने बोस से पूछा कि क्या वे तोशिको से विवाह करेंगे और क्या वे अविवाहित हैं। क्योंकि हमने सुना था कि भारत में बहुत जल्दी विवाह हो जाते हैं।

* ब्रिटिश दूतावास ने निजी गुप्तचरों के एक दल को श्री सावरकरों को बोस को पकड़ने के लिए रक्ता था और उनकी गिरफ्तारी के लिए एक बड़े पारितोषिक की घोषणा की थी परंतु श्री तोयामा ब्रिटिश दूतावास के एजेन्टा को परास्त करते रहे।

नहीं मैं विवाहित नहीं हूँ। पंद्रह वष की आयु में मैं अपना सम्पूर्ण जीवन भारत को स्वतंत्र बनाने के लिए अर्पण कराने का निश्चय कर लिया था। तब मैंने कभी विवाह के बारे में सोचा ही नहीं क्योंकि मेरी पत्नी और बच्चे मेरे भारत से चले जाने के पश्चात् ब्रिटिश सरकार द्वारा यातना के शिकार बनते। इससे अतिरिक्त मैं अब वैवाहिक जीवन की किस प्रकार कल्पना कर सकता हूँ। परंतु यदि श्री तोयामा की इच्छा है और कुमारी तोशिको सहमत है तो उनकी इच्छा मुझे शिरोधार्य है।

जब श्री तोयामा ने सुना कि दोनों विवाह करने के लिए दृढ़ निश्चय हैं तो वह बहुत प्रसन्न हुए और उन्होंने कहा कि मैं उन दोनों की रक्षा करने का प्रयत्न करूंगा।

अस्तु श्री रासबिहारी बोंस और तोशिको का जुलाई १९१८ में विवाह हो गया। विवाह श्री तोयामा की अध्यक्षता में हुआ पर विवाह गुप्त रूप से हुआ। क्योंकि मैं बीमार थीं मर १९ वर्षीया पुत्र टिकाका ने विवाह की सारी तैयारी की। सारा सामान गुप्त रूप से भेजा गया। तोशिका अपने पिता के साथ गईं। सोमा परिवार की सबसे बड़ी लड़की का यह कसा एकाकी प्रस्थान था। मैं उससे साथ नहीं जा सकी। मैंने उसको अपने सोने के कमरे की खिड़की से जाते देखा और बिना बिया। यदि कोई भी जो जापान में सात वष रह लेता है तो जापान का नागरिक बनने का दावा कर सकता है। नागरिकता का यही कानून है। परंतु इसका कोई राजकीय प्रलेख नहीं था कि श्री बास जापान में सात वष रहे हैं। श्री तोयामा ने इस बात को प्रमाणित कर दिया कि वह जापान में आठ वष रहे हैं। उनके लेख को राजकीय प्रलेख मान लिया गया और उन्हें जापान की नागरिकता मिल गई।

२ जुलाई, १९२३ को आठ वर्षों की लम्बी अवधि के उपरांत जब रासबिहारी बोंस को जपानी नागरिकता मिली और एकाकी जीवन तथा गोपनीयता से स्वतंत्रता मिली फिर भी वे निरापद नहीं थे। उन्हें ब्रिटिश दूतावास के दलालों के हाथों मारे जाने तथा अपहरण कर्त्तों से बचने के लिए सत्रह बार से अधिक अर्पणा मकान बदलना पड़ा था। नागरिकता प्राप्त कर लेने के उपरांत वे स्थाई रूप से एक मकान ले सके थे।

[किसी मकान में तो वह केवल दो चार दिन ही रह सके। कुछ मकानों में वे केवल कुछ महीने ही रह सके और किसी भी मकान में दो वष से अधिक नहीं रहे सके।]

परंतु उनकी पत्नी तोशिको इस तनाव भरे जीवन के भार को वह नहीं सह सकती और चल बसी। तोशिको की ४ मार्च, १९२५ को मृत्यु हो गई। वह उस समय केवल अठारह वष की थी। उन्होंने वैवाहिक जीवन के सुख और आनंद को नहीं जाना वे अपने पीछे एक पुत्र और एक पुत्री को छोड़ गईं। उनका जीवन अत्यंत अल्प और कष्टकर रहा।

(यह ठीक है कि वे गोपनीयता तथा मारे जाने या अपहरण के भय से वैवाहिक जीवन का सुख नहीं भोग सके। परंतु उनके रास्ते में दूसरी रुकावट रुढ़िवाद तथा विभिन्न देशों के होने की भी थी।)

तोशिका की मृत्यु के उपरांत हमने उनके बच्चा के पालन का उत्तर दायित्व ले लिया जिससे कि योग्य अर्पणी मातृभूमि की स्वतंत्रता के वाय का पूरा समर्थन लगाकर कर सकें।

दस वर्षों के उपरान्त मैंने श्री बोस से कहा 'अब तुम्हें नए यवाहिक जीवन में प्रवेश करना चाहिए। हम दोनों बच्चों की देखभाल बिना बठिनार्द के कर सकते हैं। वे अब बड़े हो गए हैं।'।

वास्तव में ऐसी प्रेम्ण जापानी युवतियां थीं जो श्री बोस के व्यक्तित्व तथा उनकी उदात्त भावना से प्रभावित थीं, उनसे विवाह करके उनके महान् काय में उनकी सहायता करने के लिए तैयार थीं।

दूसरा विवाह करने के प्रस्ताव या सुनकर वे हँसे। उन्होंने कहा —

“मां, तोशिको का प्यार पुनः पा सनना असम्भव है। यह विचार ही मुझे अपना पीडाजनक प्रतीत होता है। मेरे प्रिय माता पिता हैं। वह यथेष्ट है मैं सुखी हूँ। बिना प्रकार मरे आठ प्रिय वर्षों में जयकि मैं छिप कर रहता था तोशिको मरे साथ थी वह आज भी सदैव मेरे साथ है। इसके अतिरिक्त मेरा जीवन मेरा नहीं है मैंने उसे अपनी मातृभूमि को समर्पित कर दिया है। तोशिको के साथ जो मैंने आठ वर्ष व्यतीत किए उस जीवन से मैं उस समय सतुष्ट था और आज सतुष्ट हूँ। वह मेरे लिए यथेष्ट से अधिक है।

श्री रासबिहारी बोस के यह शब्द सुनकर मैंने अपनी स्मृति में रहने वाली तोशिको से कहा। “ताशिको तुम कितनी भाग्यशाली और सुखी लडकी हो। श्री बोस वास्तव में महान् हैं वे तुम्हारी अपेक्षा अधिक ऊँचे व्यक्ति हैं। क्या ऐसा नहीं है? तुम सखी हो, क्या ऐसा नहीं है?”

बोस का भी कहना ठीक था “कि तुम जापानियों के प्रेम और सहानुभूति के बिना मैं कभी का मर गया होता।”



अध्याय दसवां

इंडियन इंडियनडैस लीग

१९२४ मे रासबिहारी बोस ने एशियाई लोगो को सगठित करना आरम्भ किया। १ अगस्त को उन्हान नागासाकी मे एशिया के प्रतिनिधियो की एक सभा बुलाई। चीन के ग्यारह, भारत के आठ, अफगानिस्तान का एक, फिलीपाइंस का एक और जापान के बीस प्रतिनिधि उसमे सम्मिलित हुए थे। अपने भाषण मे रासबिहारी बोस ने कहा "कुछ लोगो का कहना है कि एक दूसरा अंतर्राष्ट्रीय सगठन खडा करने की कोई आवश्यकता नहीं है बयोकि एक अंतर्राष्ट्रीय सगठन विद्यमान है और हम उसके सदस्य होने के नाते सगठित हैं। परंतु दोनो मे कोई साम्य नहीं है दोना एक दूसरे मे मवथा भिन्न हैं। पहला अंतर्राष्ट्रीय सगठन पचास करोड श्वेत जाति के लोगो के लाभ और कल्याण के लिए है जबकि यह सगठन एक अरब से अधिक एशियाई लोगो के कल्याण के लिए है। हम जो सगठन खडा कर रह है उससे एक नई पूर्वीय सम्यता को जम देने और उसको स्थापित किया जा रहा है। उसका आघार एशिया के लिए प्रेम और विश्वास होगा। अस्तु हमको मानव जाति को सुखी बनाने मे सहायता करने के लिए काय करने के लिए सगठित होना चाहिए।

बाद को उहोने जापान मे "भारतीय समिति" भी सगठित की उमके माध्यम से वे जापान मे रहने वाले भारतीय तरणा को सगठित कर उनको नेतृत्व प्रदान करते थे। १९३३ मे टोकियो मे उहोने 'विला ए शियन' नामक एक एशिया के छात्रा के लिए एक छात्रावास स्थापित किया। वे उस छात्रावास के द्वारा एशिया के छात्रो मे एशियाई लोगो की एकता की भावना जागृत करते थे। उस एशियाई छात्रावास को १९४१ तक वे स्वयं चलाते रहे तथा उमका संचालन करते रहे। अपने जापानी मित्रो की सहायता से उहोने "भारत जापानी मंत्री सभ" की स्थापना की। उस सगठन ने जापानी और भारतीयो मे सहृदयता तथा मित्र भाव उत्पन्न करने का प्रशसनीय काय किया। आज तक जापान के भारतीय और जापानी

उसकी सेवाभा को आदर के साथ मान करत हैं। उस सगठन को खडा करने तथा बाद को उनका संचालन करने में रामबिहारी बोस को जापान के विभिन्न भागों में भ्रमण करना पडा। वे जापानी भाषा धारा प्रवाह बोलत थे। जब वह जापानी भाषा में जापानिया को भाषण देत थे तो जापानी श्रोता मंत्र मुग्ध होकर उनके भाषण को सुनते थे। अपने भाषणों में भारत और जापान के प्राचीन सम्बन्धों, भारतीय सस्कृति भारतीय सम्प्रदाय, भारत का यत्नमान जीवन, ब्रिटिश शासन की नित्यता तथा ब्रिटिश शासन का शोषण तथा योरोप के साम्राज्यवाद द्वारा एशिया यासिया के शोषण की कहानी अत्यन्त प्रभावशाली शब्दा में कहते थे। श्रोता उनके हृदयस्पर्शी भाषणों का सुनकर भावातिरेक हो उठते और उनके सगठन के सदस्य बन जाते। १९३४ में रासबिहारी कोरिया गए वहा भी उन्होंने एशिया की एकता की आवश्यकता तथा योरोप से एशिया की एकता की आवश्यकता तथा योरोप से एशिया की मुक्ति पर अपने भाषणों में बल दिया। उनके व्याख्यान इतने प्रभावशाली होते थे कि कारिया के बुद्धिवादी तथा मुनस्त्रुत लोग उनके प्रणसक बन गए। रासबिहारी वास ने कारिया के बुद्धिवादियों को अपने भाषणों से बहुत अधिक प्रभावित किया।

केवल एशिया वागिया का श्वेतांग लोगों से मुक्ति पाने के लिए रासबिहारी बोस न सगठन ही खडा नहीं किया उसके लिए उन देशों में जाकर भाषण ही नहीं दिए उनके साम्राज्यवाद के विरुद्ध जाग्रत ही नहीं किया और उन देशों से सम्पर्क ही स्थापित नहीं किया वरन् उन्होंने अपनी लेखनी से एशियाई लोगों को अपनी स्थिति को मुन्ड करने के लिए तथा साम्राज्यवाद के गुगल से निकलने के लिए प्रेरणा दी।

रासबिहारी वास जापान की प्रमुख मासिक पत्रिका "जापान तथा जापानीज" का प्रमुख लेखक थे। "यू एशिया" पत्रिका का तो वे स्वयं सम्पादन करत थे। वे एशियन रिव्यू के सम्पादन विभाग में काम करते थे। यूएशिया ब्रिटिश नीति की ऐसी कठोर आलोचना करती थी कि भारत सरकार ने उसका भारत में प्राना वर्जित कर दिया था।

रासबिहारी वास लेखनी के धनी थे। उन्होंने एशियाई देशों तथा विशेषकर भारत के सम्बन्ध में बहुत अधिक लिखा। यही नहीं कि उन्होंने एशिया तथा विशेषकर भारत के सम्बन्ध में बहुत अधिक लिखा वरन् उनकी लेखनी से जो साहित्य निकला वह अत्यन्त लोकप्रिय हुआ। उन्होंने भारत के सम्बन्ध में जो बड़ी सख्या में पुस्तकें लिखी उनमें से कुछ नीचे लिखी हैं पुस्तकें अंग्रेजी में लिखी हैं —

१ पतोरमिक यूज आफ एशियन रिवल्यूशन (१९२६) २ विट एण्ड ह्यूमर आफ इण्डिया (१९३०) ३ इडिया आपरस्ट (१९३३) ४ स्टोरीज आफ इटियन यूजिल (१९३५) ५ इडिया इन रिवल्यूशन (१९३६) ६ विकटरीज आफ यंग एशिया (१९३७) ७ इडिया ट्राइज (१९३८) ८ भगवत गीता (१९४०) ९ ट्रिजिक हिस्टरी आफ इटिया (१९४२) १० दी रामायण (१९४२) ११ इडिया आफ इडियस (१९४३) १२ लास्ट साग १३ बोस अपील्स (१९४४)

अमेरिका ने चियांगवाई शेक को अपन प्रभाव में लाने के लिये उसको सैनिक सहायता दी। चियांगवाई शेक अमेरिका के प्रभावित हो गया। जापान ने द्वारा

अमरिका का विरोध किया। अमरिका द्वारा सनिक सहायता के विरोध स्वरूप जापान ने चीनी सेना पर गोली बर्षा की अस्तु जापान चीन मघप का विस्तार हुआ। रासबिहारी बोस ने टोकियो में भारतीय स्वतंत्रता मगठन का गठन किया और उसने मच म घापणा की कि एशिया एशियावासियो के लिए है, श्वेत लोगो को वहा रहने का कोई प्रधिवार नही है। श्वेत लोगो को अपने देश जाना चाहिए।

२८ अक्टूबर, १९३६ को रासबिहारी बोस ने अखिल एशियाई तरुण सभ की मीटिंग टोकियो में बुलाई और उसमें भी एशिया, एशियावासियो की प्रभावशाली आवाज उठाई। उस सम्मेलन में भारतीय, चाई, इंडोनेशियन, मगोनियन तथा अरब प्रतिनिधियो ने भाग लिया।

८ अक्टूबर, १९४१ को जापान तथा अमेरिकन तथा ऐंग्लोगुट में युद्ध छिन्न गया। जापानी की नौ सेना न पलहारवर पर आक्रमण कर दिया तथा अमरिका की पसफिक सेना को नष्ट कर दिया। पलहारवर तथा वहा स्थिति अमेरिकन सेना को नष्ट करके वह मलाया में उतरी।

रासबिहारी बोस जो ब्रिटेन के विरुद्ध जापान में बहुत दिनों से प्रचार कर रहे थे। उ हे यह अनुकूल अवसर मिला और उ होने अपने मित्रो को तथा सहयोगिया-डो एस देशपाडे, गुसा, सिगम, रामभूति, नारायण तथा अय सहयोगिया के सहयोग से २६ दिसम्बर, १९४१ को टोकियो में एक मीटिंग बुलाई। उस सभा में उ होने स्पष्ट शब्दों में घोषणा की कि विश्व युद्ध के कारण भारत को ब्रिटिश शासन से मुक्त होने का स्वण अवसर मिला है। उसे उसका लाभ उठाना चाहिए और अपनी स्वतंत्रता को प्राप्त करना चाहिए।

१५ जनवरी, १९४२ को टोकियो में रासबिहारी बोस ने एशियन इटरनेशनल सगठन की मीटिंग बुलाई और एशियाई देशों को अमेरिका और इंग्लड को एशियाई देशों से निकाल बाहर करने का जोरदार शब्दों में आवाहन किया। २४ जनवरी, १९४४ का उहाने एशियाई प्यूपिरस काफ़ेस की सभा ओसाका में बुलाई और उसमें भी अमेरिकन तथा ब्रिटिश शक्ति को एशियाई देशों से निकाल बाहर करने के लिए अपील की।

रासबिहारी बोस द्वारा एशियाई देशों की स्वतंत्रता के लिए ऐसा परिश्रम करते देख जापान के क्रांतिकारी नेता तोयामा ने उनका परिचय जापान के सनिक अधिकारियों तथा सेना के मुख्य कार्यालय से करवा दिया।

२७ फरवरी, १९४२ को रासबिहारी बोस ने सत्रो होटल में पत्रकारों के द्वारा भारतवासियों के नाम नीचे लिखी अपील निकाली "भारत के बंधुओं पिछले एक सौ वर्षों में हमने भारत में तथा विदेशों में ब्रिटेन के विरुद्ध युद्ध करते हुए हजारों देश-भक्त भारतीयों को देश की स्वतंत्रता के लिए बलिदान चढ़ा दिया। अब जापानी सेना ब्रिटेन के विरुद्ध हागकाग और मलाया में युद्ध कर रही है। हम उनके इस प्रयत्न से बहुत अधिक प्रभावित हुए तथा इतित हैं। हम आपसे प्रार्थना करते हैं कि आप भारत को भारतीयों के लिए सुरक्षित करन उसे स्वतंत्रता करन के लिए इस प्रयत्न में हमारा

माय दीजिए। इस प्रयत्न में साथ देने के लिए हम सब को तयार हो जाना चाहिए और अपने समान हित के लिए साथ साथ लूंच करना चाहिए। हम भगवान कृष्ण के द्वारा दी गई निष्काम काम की शक्ति, भगवान बुद्ध द्वारा बताई हुई निस्वार्थ मन तथा भावना तथा शिवाजी तथा गुरु गोविंद सिंह की शिक्षा को ध्यान में रखकर देश का स्वतंत्र बनने के इस महान लक्ष्य को सफल बनाने में लग जाना चाहिए।"

यह अपील एशिया भर में प्रचारित की गई जिससे कि प्रत्येक क्षेत्र से माथी इंडियन इंडिपेंडेंस लीग के प्रधान कार्यालय में आकर जमा हो सकें। इसका परिणाम यह हुआ कि सभी प्रदेशों से भारतीय इंडियन इंडिपेंडेंस लीग के प्रधान कार्यालय टोकियो में जमा हुए और लीग की शाखाएँ सभी एशियाई देशों में गठित की गईं।

दक्षिण पूर्व एशिया के सभी देशों में जो कि जापान के अधिभार में आ गए थे उनमें भारतीय के जीवन, उनकी जायदाद तथा धन, उनकी इज्जत की रक्षा करने का सनबिहारी न प्रशस्तोप माय किया। उनको भय था कि वही जापानी सेना के सैनिक भारतीयों को शत्रु देश के व्यक्ति मानकर उनका साथ दुर्व्यवहार न करें और उनका दंडित न करें अस्तु उहान जापानी सेना के प्रधान सेनापति से इस आशय की एक मधि की कि जिन प्रदेशों पर जापान का सैनिक अधिभार हो जाय उस क्षेत्र में सभी भारतीय जन एक मित्र राष्ट्र के निवासी स्वीकार किए जावें और उनसे मित्र राष्ट्र के नागरिक का व्यवहार किया जाय। इस प्रकार दक्षिण पूर्व एशिया में रहने वाले वीस लाख भारतीय की उहाने रक्षा की और वे भारतीय सैनिक जा कि युद्ध में बंदी बनाए गए वे बंदी तो बनाए गए पर युद्ध के बंदी नहीं माने गए। मजर फ्यूजीवारा को बगकीव इस उद्देश्य से भेजा गया कि वे इस बात का पता लगावें कि वहां भारतीय क्रांतिकारियों और विद्रोहियों को संगठित करने की सम्भावनाएँ हैं। वह श्री प्रीतम सिंह से मिले और चार बार भारतीय क्रांतिकारियों से बातचीत करने के परिणाम स्वरूप वहां इंडियन इंडिपेंडेंस लीग स्थापित हो गई।

जब स्लिम नदी के युद्ध में ब्रिटेन की पराजय हो गई तो पीछे हटने वाली भारतीय सेनाओं की रसद तथा युद्ध सामग्री उनके पास पहुंचना बठित हो गया। जापानी सेनाओं के अधिभार में वह क्षेत्र आ गया। उस समय तक जापान ने काला-साम्बुर को विजय कर लिया। उसका परिणाम यह हुआ कि कई हजार भारतीय सैनिकों ने भारतीय क्रांतिकारियों से मिल कर भारत की प्रथम राष्ट्रीय सेना का निर्माण किया। वास्तव में आजाद हिंद सेना का यह श्री गणेश था। जब सिंगापुर का पतन हुआ तो ब्रिटिश सेना ने जापानी सेना को अत्मसमर्पण कर दिया। ब्रिटिश सेना में बहुत बड़ी संख्या में भारतीय सैनिक थे। उनमें से बहुत बड़ी संख्या में भारतीय सैनिकों ने आई एन ए (आजाद हिंद सेना) में प्रवेश लेना स्वीकार किया। और आजाद हिंद सेना का संगठन किया गया।

प्रीतमसिंह ने अखिल मलाया भारतीय स्वतंत्रता सघ का संगठन किया था। वे मलाया में भारतीय स्वतंत्रता आंदोलन के सूत्रधार थे श्री रासबिहारी बोस ने तार द्वारा उन्हें सदेश भेजा कि वे भारत को स्वतंत्र बनने के उद्देश्य से टोकियो में भारतीयों का एक सम्मेलन बुला रहे हैं अस्तु उहा की इंडियन इंडिपेंडेंस लीग अपने प्रतिनिधि

उस सम्मेलन में १९ मार्च के पूर्व भेजे। यह तार पाकर प्रीतम सिंह, गुहा, मनन, स्वामी सत्यानन्दपुरी, जगन और अश्वर, इण्डियन इंडिपेंडेंस लीग के और आजाद हिन्द फौज के मोहन सिंह, अगमान और गिल सिगापुर स टोकियो को चले। स गांव पर उहाने टोकियो जान के लिए हवाई जहाज लिए। इवाबुरा, पयूजीबारा, मोहनसिंह, गिल, राघवन, गुहा तथा मैन्स पहल वायुयान से गए और प्रीतमसिंह, पुरी, अश्वर, भगनाम और चिन्तापुर ने दूसरा वायुयान लिया। दुर्भाग्यवश दूसरा वायुयान दुर्घटनाग्रस्त हो गया। वह नष्ट हो गया और उसमें यात्रा करने वाले यात्रियों की मृत्यु हो गई। तायामा ने उनका प्रतिम स्तम्भार करवाया। उसमें जापान के सभी मंत्री आए उनका प्रतिरिक्त पत्र ही जापानिया ने उन भारतीय क्रांति वीरों को श्रद्धांजलि प्रदान की।

२० मार्च, १९४२ को टोकियो के युमनो पाक में एक सम्मेलन हुआ। उस सम्मेलन में तायामा सहित तीन सौ सत्तर प्रमुख जापानी राजनीतिज्ञ वार्डस भारतीय प्रतिनिधि आठ सौ से अधिक भारत के साथ साहानुभूति रखने वाले जापानी उपस्थित थे। एक सप्ताह पश्चात् टोकियो के सना होटल में भारत के बाहर सभी देशों में रहने वाले भारतीयों ने अट्टारह प्रतिनिधियों की औपचारिक मीटिंग हुई। वह तीन दिन तक चलती रही उस सभा ने इंडियन इंडिपेंडेंस लीग को मान्यता प्रदान कर दी और श्री रामबिहारी बोस का उसका नेता स्वीकार कर लिया गया।

२६ अप्रैल, १९४२ को श्री बी एस देशपांडे, सहाय, एस सेन रावल तथा कुछ अन्य प्रतिनिधियों को साथ लेकर श्री रामबिहारी बोस जापान से बगदाद आए। वहां एक सौ से अधिक भारतीय प्रतिनिधि, पूर्वी तथा दक्षिणी एशिया के विभिन्न भागों से एशिया मायनर बरमा, श्याम (थाईलैंड) मचूरिया, नानकिंग, शघाई कैटन तथा हांगकांग से आए हुए थे। उस सम्मेलन के स्वामताध्यक्ष श्री देवनाथ दास थे। वह सम्मेलन श्री रामबिहारी बोस की अध्यक्षता में १४ जून, १९४२ को "आरम्भ हुआ। उस सम्मेलन में रामबिहारी ने अपने अध्यक्षीय भाषण में प्रतिनिधियों से कहा कि हम याद रखना चाहिए कि 'हमारा एक अविभाज्य राष्ट्र भारत है, एक शत्रु इंग्लैंड है और एक लक्ष्य पूर्ण स्वतंत्रता है।'

उस सम्मेलन में भारतीय प्रतिनिधियों ने भारतीय सैनिकों तथा भारतीय नागरिकों तथा वाद को जो सना में भर्ती किए जावे। उनकी आजाद हिन्द सेना (आई एन ए) गठित करने का प्रस्ताव पारित किया। उस सेना का एकमात्र उद्देश्य भारत को स्वतंत्र करना था।

उस सम्मेलन में इंडियन इंडिपेंडेंस लीग का एक विधान भी स्वीकार किया गया। विधान के अनुसार उसकी एक कौंसिल आफ एक्शन, एक प्रतिनिधि समिति प्रादेशिक शाखायें और स्थानीय शाखायें बनाई गईं। लीग के प्रथम अध्यक्ष श्री रामबिहारी बोस थे और कौंसिल आफ एक्शन में चार सदस्य थे। श्री एन राघवन (पनाग) कप्टेन मोहन सिंह के पी के मैन्स और लफ्टीनेंट वनल गिलानी आजाद हिन्द सेना सौध कौंसिल आफ एक्शन के अधीन थीं।

वह सम्मेलन नौ दिन तक चलता रहा। सम्मेलन ने इस आशय का प्रस्ताव भी पारित किया कि जापान की सरकार को इस आशय की घोषणा कर देनी चाहिए

कि जो भारतीय जापान द्वारा विजित प्रदेशों में रह रहे हैं उन्हें शत्रु राष्ट्र के नागरिक न माना जावे जब तक कि वे कोई ऐसा कार्य न करें जो जापान के हितों के विरुद्ध हो या भारत के स्वतंत्रता आंदोलन के विरुद्ध हो। और भारत में तथा अन्य देशों में जा भारतीयों की सम्पत्ति हो, उसे शत्रु राष्ट्र की सम्पत्ति न माना जावे।

उस समय नेताजी सुभाषचंद्र जर्मनी में थे और भारत को स्वतंत्र बनाने के लिए जर्मनी की सहायता से प्रयत्नशील थे। उन्होंने जर्मनी से श्री रासबिहारी बास को बघाई और शुभकामनाएं भेजी।

श्री रासबिहारी बास की जापान में बहुत अधिक प्रतिष्ठा थी। जापान के अग्रणी व्यक्ति उनका बहुत आदर और सम्मान करते थे। तोयामा जो जापान के महान क्रांतिकारी र जननीतिक नेता था। उनके बड़े प्रशंसक थे। उनका मानना था कि जब तक भारत ब्रिटेन के अधीन है वह ब्रिटिश साम्राज्यवाद का एक अंग है तब तक जापान की युद्ध में अंतिम और निर्णायक विजय नहीं हो सकती। इंडियन इंडिपेंडेंस लीग के माध्यम से भारतीय क्रांतिकारियों का जापान की सना के उच्च अधिकारियों से तथा नागरिक प्रशासन के सर्वोच्च राजनीतिको से निकट का सम्बन्ध स्थापित हो गया था। बहुत से जापानी इस आवश्यकता को अनुभव करते थे कि जापान को भारत के स्वतंत्रता आंदोलन की सहायता करना चाहिए। इस वातावरण का प्रभाव यह हुआ कि जनरल ताजो जापान के प्रधानमंत्री ने जापान की पार्लियामेंट (डाइट) में यह घोषणा कर दी कि जापान की सरकार भारतीयों को अपने देश का परतंत्रता से छुटकारा दिलाना के लिए स्वतंत्रता आंदोलन का सफर बनाने और भारत को स्वतंत्र करने में हर सम्भव सहायता देगी।

१ सितम्बर, १९४२ का आजाद हिंद सेना (आई एन ए) की औपचारिक रूप से स्थापना हुई। इंडियन इंडिपेंडेंस लीग के अध्यक्ष श्री रासबिहारी बास ने कप्टेन मोहन सिंह को कप्टन से पदावृत्ति कर जनरल नियुक्त किया और आजाद हिंद सेना का सनापति नियुक्त किया। आधुनिक ढंग पर सेना का संगठन किया गया। सेना के सभी विभागों को संगठित किया गया। अंग्रेजों के सभी शब्दों का हटाकर हिंदी के शब्दों को प्रचलित किया गया जनरल ए सी चटर्जी सेना के चिरिस्ता विभाग के अध्यक्ष थे। नान प्रकाश तथा सस्कृत विभाग द्वारा भारतीयों में ईश्वर में विश्वास तथा मानवजाति के प्रति प्रेम की भावना को पाठों का प्रचार किया जाना लगा। भारतीयों में अनुशासन, समय की महत्ता ऊंचे चरित्र की आवश्यकता मातृभूमि के प्रति गहन प्रेम और श्रद्धा, एकता विश्वास, और बलिदान तथा त्याग की भावना की शिक्षा दी जाने लगी।

१९४२ के पतझड़ काल में लीग की कार्यकारिणी समिति में एक विवाद उठ पड़ा हुआ। श्री रासबिहारी उनके कारण चिंतित थे। सिंगापुर की समिति श्री रासबिहारी के विरुद्ध थी। मोहन सिंह, गिल और गिलानी कार्य समिति के चुने हुए सदस्य थे। उनको आजाद हिंद सेना ने चुना था। मोहो और मेहन की भांति उन्हें ही के अपना नेता मानते थे।

यद्यपि सिंगापुर की समिति रासबिहारी बास की विरोधी थी। परंतु पनांग

समिति के राधवन आदि सब ही रास बिहारी को ही नेता स्वीकार करते थे ।

इस विरोध तथा विवाद का वास्तविक कारण जापानी सेना द्वारा इंडियन इंडिपेंडंस लीग के प्रति अपनाया गया शवास्पद दृष्टिकोण था । जापानी सेना का दृष्टिकोण था कि आजाद हिंद सेना जापानी सेना की सहायक सेना है जबकि वगवान् सम्मेलन में जा ६३ वार्लें तथा की गई थी । उनमें आजाद हिंद सेना कौंसिल आफ एक्शन के आधीन थी । इस विवाद का कारण श्री रासबिहारी बोस नहीं थे ।

कौंसिल आफ एक्शन के अध्यक्ष होने के नाते १९४३ के अपने वक्तव्य में श्री रासबिहारी बोस ने सारे मामले का स्पष्ट कर दिया था । उन्होंने सभी देशभक्त भारतीयों को इस स्वतंत्रता युद्ध में सहयोग देने के लिए आह्वान किया । उनके आह्वान पर प्रीतम सिंह ने मलाया युद्ध में भाग लिया था । १२ दिसम्बर, १९४१ को मोहन सिंह अपने थोड़े से साथियों के साथ प्रीतम सिंह से आकर मिले क्योंकि प्रीतम सिंह सैनिक अधिकारी नहीं थे और मजर फ्यूजीवारा जापानी अधिकारी थे व भारतीय सैनिकों के बारे में अधिक जानकारी नहीं रखते थे अस्तु भारतीय सेना का प्रशासन तथा कमांड माहन सिंह का दे दिया गया । कैमिल आफ एक्शन के चुनाव के पूर्व मोहन सिंह ने अपने भाषण में जो वक्तव्य दिए थे वस्तुस्थिति के सम्बन्ध में भ्रामक प्रतीत होते हैं । उन्होंने शपथ पूर्वक कहा कि भारतीय सेना के अविनाश सैनिक बिना किसी घमकी या दबाव के स्वेच्छा से इन आंदोलन में आना चाहते हैं । मजर फ्यूजीवारा ने कहा और लिखा है 'कि मैं यह जानकर अत्यंत दुखी हुआ कि भारतीय सेना के अधिकारियों तथा सैनिकों को आंदोलन में साथ देने के लिए दबाया गया और उन पर अत्याचार किए गए । जिसके दोषी एक मात्र मोहन सिंह थे । कुछ को गोली मार ली गई तथा अयोध्या पर अत्याचार किए गए । कुछ को बंदी शिविर भेज दिया गया और बंदीकृत किया गया । मोहन सिंह ने दबाव डाल कर उनको आंदोलन में लाने का प्रयत्न किया ।

नवम्बर के अंत में यह बात हुआ कि आजाद हिंद सेना का सेनापति होने के नाते मोहन सिंह ने जापानी मेताध्यक्ष इनाबुरा किबन से आजाद हिंद सेना के कुछ सैनिकों को सैनिक प्रशिक्षण के लिए बरमा भेजने का तय कर लिया । मोहन सिंह ने अग्रिम सैनिक दल बिना कैमिल आफ एक्शन की जांच के बरमा भेज दिया । वास्तविकता यह थी कि कौंसिल आफ एक्शन को आजाद हिंद सेना के बारे में बिल्कुल अधकार में रखना था । मोहन सिंह बिना कौंसिल आफ एक्शन से जांच लिए मनमाने ढंग से आजाद हिंद सेना के बारे में निष्पत्ति कर रहे थे । विधान के अनुसार वह कौंसिल आफ एक्शन के आदेशानुसार उसकी आधीनता में कार्य करता था परंतु वे इस प्रकार का आचरण करते थे मानो वे ही आजाद हिंद सेना के सर्वोच्च हैं । उन्होंने सेना के अधिकारियों तथा सैनिकों को ऊपर यह प्रभाव डालने का प्रयत्न किया कि सेना उनकी ही और वे ही उसके सर्वोच्च हैं ।

कौंसिल आफ एक्शन की अंतिम मीटिंग में रासबिहारी बोस ने मोहन सिंह पर यह दबाव डाला कि कुछ प्रश्नों के सम्बन्ध में जापानी सेना तथा सेनापति सहायक जाय । परंतु यह सम्भव नहीं था क्योंकि मलाया में कोई अधिकारी नहीं था जो उनका उत्तर दे सकता ।

मोहन सिंह जापानी सेना अधिकारिया का उन प्रश्ना का उत्तर देने के लिए दबाव नहीं डालना चाहते थे व उन प्रश्ना का उत्तर न मिलने पर मोहन सिंह तथा ग्रय दोना ने कौंसिल आफ ऐक्शन से त्यागपत्र दे दिया । कप्टेन गिलानी क्योंकि मोहनसिंह के नीचे आजाद हिंद सेना के अधिकारी थे उनके लिए मोहन सिंह की इच्छा के अनुसार काय करने के अतिरिक्त और कोई चारा नहीं था । क्याकि मेनन का कौंसिल आफ ऐक्शन में चुनाव मोहन सिंह के कारण हुआ था । वे भी त्यागपत्र देने पर विवश थे ।

रासबिहारी बोस ने लिखा है कि मोहन सिंह ने केवल मेरे निर्देशन की उपेक्षा ही नहीं की वरन अपने पत्र में जो उन्होंने १३ दिसम्बर, १९४२ को मुझे लिखा यह दावा किया कि आजाद हिंद सेना के सनिका ने केवल मेरे (मोहन सिंह) नाम से शपथ ली है । वे केवल मेरे प्रति भक्ति और आस्था रखते हैं ऐसी दशा में आजाद हिंद सेना इंडियन इंडिपेंडेंस लीग के माध्यम से मातृभूमि की कोई सेवा नहीं कर सकती । अस्तु सेना इंडियन इंडिपेंडेंस लीग से अपना सम्बन्ध विच्छेद करती है । यही नहीं मोहनसिंह वनल इवाकुरा से मिले और उन्हें इस आशय का पत्र दिया । उस पत्र में लिखा था कि इंडियन नेशनल आर्मी उसकी निज की है और वे उसको भग करना चाहते हैं । ऐसी परिस्थिति में रासबिहारी बोस ने लिखा है कि मुझे अत्यन्त कष्टकर और खेद जनक निराश लेना पडा कि मोहन सिंह को आजाद हिंद सेना के प्रधान सेनापतित्व पद से हटाया जावे । उसके अतिरिक्त उस परिस्थिति में और कोई विकल्प नहीं था ।

क्याकि मोहन सिंह ने आजाद हिंद सेना को भग करने का पड्यत्र किया था । रासबिहारी ने मोहन सिंह को जनरल से पद अवनत कर कप्टेन कर दिया । और २१ दिसम्बर, १९४२ को उनको तथा एन एस गिन् को गिरफ्तार किए जाने की आज्ञा निवाली दी ।

जब बाद की नेताजी सुभाषचन्द्र बास ने आजाद हिंद सेना आई एन ए की सर्वोच्च कमान सभाली । उन्होंने मोहन सिंह के मामले को पुनः देखा और श्री रासबिहारी बोस के निगम को स्वीकृत किया । उन्होंने मोहन सिंह के सम्बन्ध में नीचे लिखा 'आजाद हिंद सेना को भग करने का मोहनसिंह का पड्यत्र तथ्यो से सिद्ध होता है अतएव उनको सेना में पुनः लेने का प्रश्न ही नहीं उठता । उनके इम नोट को आजाद हिंद सरकार के मंत्रिमंडल ने स्वीकार कर लिया ।

अपले दो महीनों में इंडियन इंडिपेंडेंस लीग के ऊपर जो विद्रोह का तूफान आया वह शांत हो गया और इंडियन इंडिपेंडेंस लीग तथा आजाद हिंद सेना पुनसंगठन किया गया । फरवरी १९४३ में जनरल भासले को आजाद हिंद सेना का कमांडर नियुक्त किया गया । रासबिहारी बोस, राधवन, मेजर जनरल भोसले और नारायण स्वामी को कौंसिल आफ ऐक्शन का सदस्य चुना गया ।

अप्रैल १९४३ में तिरुगपुर में एक सम्मेलन में रासबिहारी बोस को अपना उत्तराधिकारी मनोनीत करने का अधिकार दिया गया । उन्होंने नेताजी सुभाष चन्द्र बोस का नाम प्रस्तावित किया । एक सैनिक प्रतिनिधि ने इस सम्बन्ध में एक प्रश्न उनसे पूछा कि यदि अध्यक्ष ने देश के हित में काय नहीं किया अथवा योग्य उत्तराधिकारी नहीं चुना तो क्या होगा । रासबिहारी बोस का उत्तर एक देशभक्त

प्रातिकारी का उत्तर था। उन्होंने एक देशभक्त सच्चे प्रातिकारी की भांति स्पष्ट उत्तर दिया। उन्होंने कहा कि सम्पूर्ण आन्दोलन प्रातिकारी आन्दोलन है अर्थात् यदि अध्यक्ष अपने कर्तव्य से च्युत हो जाता है और प्राति की सच्ची भावना से दण्ड या काय नहीं करता तो उसको गोली मार दी जानी चाहिए। उससे अनुयायियों को उसको मार देने में तनिक भी सकोच नहीं होना चाहिए। अपने कातिकारी लक्ष्य को तिलाजलि देने वाला अध्यक्ष प्राण त्याग के योग्य है। श्री रासबिहारी बोस के ऊपर लिखे वाक्यों से उस सम्मेलन में आए हुए सभी लोग अत्यन्त प्रभावित हुए और उनकी भावना में सभी को आशावित कर दिया।

उससे पूर्व एक सभा में श्री रासबिहारी बोस से पूछा गया कि क्या वे भारतीय हैं? फिर उन्होंने अपने पुत्र को जापानी शाही सेना में भर्ती होने दिया। उन्होंने उत्तर दिया कि मेरा पुत्र शत प्रतिशत भारतीय है और वह भारत को स्वतंत्र बनाने के प्रयास में किसी से भी पीछे नहीं रहने वाला है क्योंकि मेरा पुत्र जापान में उत्पन्न हुआ है वह जापानी नागरिक ही गया इस कारण उसे जापानी सेना में भर्ती होना पड़ा। इस देश का कानून यह है कि जो इस देश में जन्म लेगा वह इस देश का नागरिक होगा। पर मुझे पूरा विश्वास है कि जब वह समय आवेगा तो मेरा पुत्र आजाद हिन्द सेना का मन्त्र बन कर ब्रिटिश सरकार के विरुद्ध तलवार उठाकर भारत के स्वतंत्र युद्ध में भाग लेगा।

रासबिहारी बोस की ऊपर लिखी स्पष्टोक्ति से ब्रिटिश साम्राज्यवाद के एजेण्ट जो उनके सम्बन्ध में जनसमाज में भ्रातियाँ फलाते थे वे निरुत्तर हो गए और उस महान देशभक्त और प्रातिकारी का उज्ज्वल स्फटिक मणि के सामने निश्कलक प्रातिकारी चरित्र अपने पूरे तेज और प्रकाश से उद्भासित हुआ। वे एशियाई देशों के सभी देशों के भारतीयों के हृदय मग्न और श्रद्धा के बंधन बन गए।

जब रासबिहारी बोस ने देखा कि भारत के राजनीतिज्ञ तथा भारतीय कांग्रेस जापान के धुरी राष्ट्रों से मिलकर अन्तर्राष्ट्रीय राजनीति में ब्रिटेन तथा उसके मित्र राष्ट्रों के विरुद्ध काय करने की नीति की निंदा करते हैं और रासबिहारी बोस की नीति को स्वीकार करने के लिए तैयार नहीं हैं तो उन्होंने जापान तथा पूर्विय एशिया में बसे भारतीयों को समठिन कर उनके द्वारा अपनी नीति का प्रचार करने का भागीरथ्य प्रयत्न किया।

नवम्बर १९३८ में रासबिहारी ने एक लोक घोषणा पत्र प्रकाशित किया जिसमें उन्होंने भारतीय राजनीतिज्ञ तथा भारतीय कांग्रेस की विदेशी नीति में परिवर्तन करने की आवश्यकता पर बल दिया। उन्होंने अपने लोक घोषणा पत्र में लिखा कि कुछ वर्षों से विशेषकर चीन-जापान संघर्ष छिड़ने के उपरान्त कतिपय भारतीय राजनीतिज्ञों ने यह फैशन बन गया है कि वे धुरी राष्ट्रों की बिना सोचे कटु निंदा करते हैं। वे नहीं जानते कि वे इस बुद्धिमत्ताहीन काय से, वे भारत की स्वतंत्रता को कितनी अधिक हानि पहुँचा रहे हैं। उनके दम काय में वे भारत के शत्रु-अधिक देश बन रहे हैं। आवश्यकता इस बात की है भारत के जितने देश मित्र बनें उतना ही भारत का हित होगा। उन्हें यह बात ध्यान में रखनी चाहिए कि 'ब्रिटेन के शत्रु भारत के मित्र

हैं। "वे लोग यह भ्रूण जात है कि सैनिक दृष्टि से प्रथम श्रेणी के बलवान देशों को भारत का शत्रु बनाने से वे ब्रिटेन को सहायता करने हैं और भारत में ब्रिटेन शासन को बल देते हैं।"

जापान द्वारा एंग्लो सनसनी के विरुद्ध युद्ध छेड़ने से तथा मात दिसम्बर, १९४१ का पत हारवर पर बग टानकर जापान ने एशिया के देशों के पश्चिमीय राष्ट्रों के साम्राज्यवाद के विरुद्ध सघन म एन गया परिच्छेद जोड़ दिया है। जापान द्वारा इंग्लैंड और अमेरिका के विरुद्ध युद्ध मगप से वे जतिया विकसित हुईं। जिनका रास बिहारी भारत की स्वतंत्रता के लिए उपयोग करने का प्रयत्न करता चाहते थे।

उन्होंने इस सम्बन्ध में जो लिखा है उनमें शक में ही पड़िए। "अन्तर्राष्ट्रीय धन में पिछले दस वर्षों में जो घटायाँ घट रही थी वह इस बात की घोषणा थी कि इस प्रकार का विश्व युद्ध अनिवार्य है और यह स्पष्ट लगना था कि भारत की स्वतंत्रता का प्रश्न तभी सफलता पूर्वक हल हो सकेगा जब जापान ब्रिटिश साम्राज्यवाद के विरुद्ध शस्त्र धारण करेगा। इस महत्वपूर्ण तथ्य को ध्यान में रखकर तथा अपनी मातृभूमि के प्रति अपने कसब का विचार करके हम लग ८ दिसम्बर, १९४१ को टोकियो के रेनबोब्रिल में मिले और इस महत्वपूर्ण समय में हम क्या करना चाहिए इस पर विचार किया। मेरे साथियाँ ने एक कमटी बनाई और मुझसे आदोलन का नेतृत्व करने को कहा जिसे मैंने प्रसन्नता से स्वीकार किया। हमने सब प्रथम पूर्व एशिया में भारतीयों की संगठित करने का निश्चय किया। जापान तथा अ य पूर्व के एशियाई देशों में भारतीयों की तत्काल प्रायोजित की गई और उनमें भारत को स्वतंत्र करने की घोषणा करने की आवश्यकता पर बल दिया गया। यह भी तथ्य उद्घोषित किया गया कि ब्रिटिश साम्राज्यवाद का विनाश करने के लिए भारत की स्वतंत्रता अत्यन्त आवश्यक है।

रासबिहारी ने २६ दिसम्बर, १९४१ को टोकियो के रेलवे होटल में जापान के चार नगरों कोवे, ओयात्सा, याकोहामा तथा टोकियो के पचास प्रतिनिधियों का जहाँ भारतीय बसे हुये थे एक सम्मेलन बुलाया। उस सम्मेलन में एक प्रस्ताव पारित किया गया। उस प्रस्ताव के द्वारा भारतीयों से कहा गया कि वे स्थिति की गम्भीरता को समझें तथा भारत के सामने जो खतरा है उसको अनुभव करें। रासबिहारी ने कुछ प्रतिनिधि शर्माई भेजे और कहा भी भारतीयों की सभा बुलाकर इसी प्रकार का प्रस्ताव पारित किया गया। भारतीयों की यह सभा प्रवाई के यंग मैन एसोसियेशन के हॉल में हुई थी।

रासबिहारी केवल भारतीयों को संगठित करके ही भात नहीं हो गए। उन्होंने जापान के उच्च सैनिक तथा प्रशासनिक अधिकारियों से सम्पर्क किया और उनको बतलाया कि जापान ने जिस उद्देश्य से ब्रिटेन और अमेरिका के विरुद्ध युद्ध छेड़ा है तभी पूरा हो सकता है जब भारत स्वतंत्र हो। अतएव अपने उद्देश्य की पूर्ति के लिए जापान को भारत की स्वतंत्रता के सघर्ष में उसे सहायता करना चाहिए। रासबिहारी ने जापान के उच्च अधिकारियों से स्पष्ट कहा कि जब तक ब्रिटिश साम्राज्यवाद भारत में विद्यमान है तब तक जापान की इस युद्ध में अति न विजय की प्राप्ति नहीं की जा

'श्राजाद हिंद सेना' को अपनी गिज की सेना बहन लग और वे ही उसने सर्वोत्कर्ष है इस प्रकार का आचरण करते लग ।

रासबिहारी बोस एक जन्मजात यादवा थे और उ हाने अपना जीवन मातृभूमि का स्वतंत्र करने के लिए अग्रणी कर दिया था । अस्तु उ ह जापान की गतिरिक्ता मिलत ही उ हाने भारत की स्वतंत्रता के लिए काम करना प्रारम्भ कर दिया । उ होन १९२४ म इंडिया इंडिपेंडेंस लीग का संगठन किया । उ होन इंडिया इंडिपेंडेंस लीग का प्रधान कार्यालय टाकियो मे रखा और पूव एशिया म उसकी शाखायें स्थापित कर दी । उनका इम संगठन को खटा करन का एकमात्र उद्देश्य भारत की स्वतंत्रता क लिए कार्य करना था । ये सत्रह वर्षों तक इस संगठन के द्वारा पूव एशियावासिया का भारत की शासनीय राजनीति दण्ड स जवगत करात रह और इस बात पर बल देत रह कि एशिया तभी राजनीतिक दृष्टि स जीव सैनिक दृष्टि से बलवान बन सवेगा । जबकि भारत स्वतंत्र बन जावेगा । व एशिया के उदय के लिए भारत को स्वतंत्र और शक्तिशाली बनाना आवश्यक मानत थ । "एशिया एशियावासिया क लिए" का नारा उ हाने ही राय प्रथम दिया । यह उका ही प्रयत्न था कि एशियावासी जा गहरी दासता की निन्दा म पड़े थ जाग उठे और पश्चिमीय साम्राज्यवाद का एशिया स निकाल बाहर करा की बात माचा लग । यह बोस के प्रयत्नों का ही परिणाम था कि एशिया के राजनीतिज्ञ यह मानत लग कि महान एशिया का निर्माण करन क लिए भारत की स्वतंत्रता नितान्त आवश्यक है । उ हाने भारत द्वारा जापान क साथ राजनीतिक स्तर पर सहयोग उदान का प्रणसनीय कार्य किया । वे पक्के यथाथवादी थे । ब्रिटेन क शत्रु का वे भारत का हित और मित्र मानते थे फिर वह चाहे किसी राजनीतिक नीति और आदर्शवाद को मानन वाला हो ।

यही कारण है कि १९३० के उपरांत जब जापान की सैनिक शक्ति आश्चर्यजनक ढंग से बढ़ी वह ससार का सैनिक दृष्टि से बलशाली राष्ट्र बन गया और १९३७ में वह धुरी राष्ट्रों के संगठन का सदस्य बन गया तो रासबिहारी बोस मन म प्रसन्न हुए क्योंकि धुरी राष्ट्रों का संगठन ब्रिटेन के साम्राज्यवाद के विरुद्ध था । ससार की राजनीति म यह एक महत्वपूर्ण घटना थी । अंतर्राष्ट्रीय जगत मे धुरी राष्ट्रों के इस ब्रिटेन विरोधी संगठन म उ ह अपनी मातृभूमि भारत की मुक्ति की सद्भावनाओं के दशन हुए इस कारण वे बहुत प्रसन्न थ । उनसे राजनीतिक दशन म ब्रिटेन का शत्रु भारत का मित्र था । वे बरतना जगत मे विचरण करन वाले पुस्तकीय राजनीतिक दशन तथा सिद्धांतों को मानन वाले राजनीतिज्ञ नहीं थे । वे ह्द यथाथवादी राजनीतिज्ञ थे । मातृभूमि का जिसमे हित हो वही उनका मा य था यही कारण था कि जब जापान द्वारा चीन के विरुद्ध सैनिक कार्यवाही की गई तो मानवीय दृष्टिकोण स सब प्रश्ना को देखने वाले भारतीय राजनीतिज्ञ ने जापान की इस सैनिक कार्यवाही की निन्दा की परंतु रासबिहारी बोस ने भारत म जापान विरोधी प्रकार को भारत के हितों के विरुद्ध माना और उ होने गुह्रद्वैत रवींद्र नाथ टगोर को नीचे लिखा बखिल भेजा ।

भारतीय व्यापारी, विद्यार्थी तथा भारतीय गतिरिक्ता जा जापान म निधाम करत है श्रापने पाधना करत है कि आप कांग्रेस तथा पंडित जवाहर लाल नेहरू को

भारतीय हितो तथा भारत-जापान की मित्रता के लिए जापान विरोधी वाय करने से राकें। यह केविल १० अक्टूबर, १९३७ का था।

रासबिहारी न जापान म भारतीयों की गमानता पर बन दिया और भारत निया के आर्यन तथा राजनतिक स्वार्थों की गमानता पर बन दिया और भारत व जापान की मित्रता को प्रावश्यक बतनाया। उ हने एशियाई देशो के तन्हा का टाकियो म "सननेडो" म एक सम्मेलन २८ अक्टूबर, १९३७ को बुलाया और उस "एशिया एशियावाकिया के लिए श्वत लाग अपन पर जावो" आदि नारा का प्रक विया। रासबिहारी बोस न एशियावासी युवको म योरोप के श्वेतो द्वारा एशियाई देशा का शोषण करने के विरुद्ध गहरा रोप उत्पन्न पर दिया।



अध्याय ग्यारहवा

रासबिहारी बोस जापान में

जब रासबिहारी जापान में भूमिगत थे तब ब्रिटिश गुप्तचरा से उनकी रक्षा करने का श्रेय मुख्य रूप से डाकी पत्नी का था। ब्रिटिश सरकार उनके पीछे पड़ी थी। यह उनका अपहरण या मरजा देना चाहती थी। भारत सरकार भी उनके पीछे थी उसने भी अपने गुप्तचरा को जापान इसी कार्य के लिए भेजा हुआ था। भारत सरकार ने एक प्रत्यन्त कुशल पुलिस उच्च नमचारी का, जो पुलिस विभाग में प्रत्यन्त प्रसिद्ध था और बहुत उच्च अधिकारी था इसी कार्य के लिए जापान भेजा था। उस पुलिस अधिकारी ने श्री रासबिहारी बोस के सम्बन्ध में जा रिपोर्ट भारत सरकार को भेजी उसका साराण यह था कि रासबिहारी भूमिगत हैं। जुलाई के अन्तिम दिना में रासबिहारी टोकियो से बिलकुल लापता हो गए। क्याकि ब्रिटिश अधिकारिया और गुप्तचरो का उनके छिपने का स्थान मानूँ ही गया था। ब्रिटिश गुप्तचरा ने जापान की पुलिस को सहायता से अत्यन्त कुशलता पूर्वक छानबीन करके पता लगा लिया था कि जापान के पूर्वीय समुद्र तट पर स्थित "बस्तुरा" नगर के समीप "आकि-सू" ग्राम में रासबिहारी टाकियो छोड़कर जा छिप हैं। बोस का जस ही यह बात ज्ञात हुई कि ब्रिटिश गुप्तचरा का उनके छिपने का स्थान ज्ञान हो गया है वे "ओकि सू" से तुरन्त भाग कर "टाकियो" आ गए और जापान के सम्राट के महला और सम्राट यह कि महा अधीक्षक के विशाल प्राहाता में वही छिप गए। जो घाटे उनके पत्र हाथ लग उनसे पता चला कि वे अमेरिका में भारतीय पत्रकारियों के प्रमुख "नरेन भट्टाचार्य के थे या पूर्वोक्त दशा में रहने वाले भारतीय क्रांतिकारियों के थे।

रासबिहारी बोस का सब भारतीय क्रांतिकारिया से चाहे वह भारत में ही या विदेशों में सबसे सम्पर्क बना हुआ था। वे जापान से भारतीय क्रांतिकारिया का नतुत्व करते थे। उनके नतुत्व और लोकप्रियता में जापान चले जाने से तनिक भी कमी नहीं हुई थी। उन पत्रों से ब्रिटिश गुप्तचरा का यह पता हो गया कि रासबिहारी बोस आज भी भारतीय क्रांतिकारिया के सर्वमान्य नेता हैं। जब श्री तारकनाथ दास जापान में थे

ता उनका गहन बोध था कि जापान का और व साहित्यिक योगदान था। स्व-
कार परत था। उसका नाम कि जापानिज्म जहाजा का टुकड़ा की एक यात्रा बनाई
थी। जबकि साहित्यिक योगदान में भूमिका में उठाया गया। तब 'जापानिज्म'
रग लिया था और जापानिय दाम उठाए गए थे।

साहित्यिक योगदान में भी जापानिज्म का योगदान था कि जापानिज्म युग
पर उठे परत न था। यही नहीं भाषा सीखने की उनको प्रतिभा इतनी विचलित और
अद्भुत थी कि उठाया जायागी भाषा पर पूरा ध्यान कर लिया था। व जापानी
भाषा का बोध समझना संचालित था। जब व 'माई जी माता' और उठाई पत्नी व
माता व तहता में धार महीन तक दिया रूता उठाया जायागी जसो विचलित भाषा
को सीख लिया और वे जापानी भाषा को धारा प्रवाह बोल जोर विग संचालित
था। जब कि जापानी भाषा में था तब जापानिज्म यह है कि जापानिज्म का
विषय जापानी भाषा है।

जब व जापान में प्रगट रूप से रूता को स्वीकार किया। तब तक जापानी साहित्यिक
गतिविधियाँ बनी विचलित रूता गई। व 'जापानिज्म' तथा 'जापानिज्म' पत्रों की
सो विचलित और इन पत्रों का सम्पादन परत की व साथ ही व सभी महत्वपूर्ण जापानी
पत्र पत्रिकाओं में लग लिया था कि जापानिज्म का नाम जापानिज्म 'जापानिज्म'
लग भी लिया था। इस साहित्यिक योगदान का नाम जापानिज्म 'जापानिज्म'
ज म दाता ने नाम से प्रगट रूता गया था जापानिज्म उठाए जापानिज्म का सम्पादन
के रूप में श्रद्धा से दलित था। उनके द्वारा पश्चिमीय साहित्यिक विचलित जापानिज्म व
जापानिज्म का संगठन बनाया व कारण यहाँ जापानिज्म व उठाए रूता गया। जापान तथा
एशिया व लोग उठाया प्रत्यक्ष श्रद्धा और आत्मा की दृष्टि से दलित लग। तबत्र उठाए
एशिया व जापानिज्म नेता व रूप में दलित जापानिज्म। जापान व युवक उनके प्रति इतने
श्रद्धालु हो गए कि उठाए 'स ती' कहना आरम्भ कर दिया। जापानिज्म 'स ती' का अर्थ
'महान गुरु' है अर्थात् वे उठाई महान गुरु स्वीकार परते थे। जापानिज्म युवक दास की
स ती अर्थात् महान गुरु के नाम से ही पुकारते थे। जापानिज्म भी साहित्यिक
को अर्थ है, श्रद्धा और आदर की दृष्टि से दलित थे। उस पर भी साहित्यिक बोध का
गहरा प्रभाव था।

साहित्यिक योगदान का मापना था कि जब तक जापान सरकार तथा जापानो
जनता का भारत तथा एशिया के अर्थ जापानिज्म से समझाया की अवगत नही कराया
जाता तब तक उठाई स्वतंत्रता आंदोलन तथा सचप में जापान साहित्य की सहायता नही
मिल सकती। व मानते थे कि जब भारत तथा एशिया के अर्थ परतत्र जापानिज्म व लिए
अनुकूल जगह आवेगा तब जापान का सहयोग तभी मिल सकेगा जसकि जापान की
सरकार तथा जापान के लोग भारत की समझाया से पूरा रूप से अवगत हो। प्रथम
महायुद्ध के अनुभव न उठाए यह बाला दिया था। उस समय जापान एशिया के स्व-
तंत्रता के आंदोलन से संबंधित उदासीन रहा था।

१९३३ में मद्रास की घटना के कारण 'लोग आफ नेशंस' में जापान के
विचलित निराकार प्रस्तुत पारित हुआ और जापान न लोग की सदस्यता से समाप्त वे

दिया। जापान न उस समय ब्रिटिश विरोधी भावना अत्यन्त तीव्र हो उठी क्योंकि ब्रिटेन ही उस प्रस्ताव को पारित करवाने में अग्रणीय था। रासबिहारी बोस ने उस ब्रिटेन विरोधी भावना का पूरा ताभ उठाया। उन्होंने समस्त जापान का दौरा किया प्रत्येक स्थान पर मनामें की और जापानियों से कहा कि परतंत्र भारत ब्रिटेन की महान शक्ति है। यदि एशिया में ब्रिटेन की शक्ति को कम करना हो तो उसकी शक्ति के आधार भारत का स्वतंत्र करना आवश्यक है। ब्रिटिश साम्राज्य भारत की परतंत्रता पर टिका है। जब भारत स्वतंत्र हो जावेगा तो ब्रिटिश साम्राज्य ढह जावेगा। एशिया में यदि ब्रिटेन की शक्ति को कम करना है तो भारत की स्वतंत्रता आवश्यक है।

ब्रिटिश साम्राज्यवाद के विरुद्ध एशियाई राष्ट्रों के संगठन को अधिक तेजवान बनाने के लिए रासबिहारी बोस ने २८ अक्टूबर, १९३७ को 'एशियाई युवक सम्मेलन' बुलाया और पश्चिमीय साम्राज्यवाद के विरुद्ध एक प्रभावशाली और सबल मोर्चा खड़ा कर दिया।

दूरदर्शी रासबिहारी बोस ने देखा लिया था कि अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर तेजी से घटनाएँ घट रही हैं और भावी युद्ध में ब्रिटेन और जापान में युद्ध होगा। जब जापान और ब्रिटेन में युद्ध हुआ तब भारत को सशस्त्र विद्रोह के द्वारा स्वतंत्र करने का असंभव और अनुपलब्ध अवसर होगा। इस उद्देश्य से वे दक्षिण-पूर्व एशिया के सभी देशों में बस भारतीयों का संगठन कर लेना चाहते थे। इसीलिए उन्होंने 'इंडियन इंडिपेंडेंस लीग' की सभी दक्षिणी पूर्वी एशिया के देशों में शाखाएँ स्थापित कीं। वे स्वयं वहाँ गए और 'ही एग पाडे तथा देवनाथ दाम' का उन देशों में लीग की शाखाएँ स्थापित करने के लिए भेजा। उन लोगों ने दक्षिण पूर्वी एशिया में भारतीयों का एक प्रभावशाली और सबल संगठन खड़ा कर दिया।

३ नवम्बर १९३९ को द्वितीय महायुद्ध आरम्भ हो गया। इंडिया इंडिपेंडेंस लीग की एक काँग्रेस बनाई गई। रासबिहारी उनके अध्यक्ष और देवनाथ दाम तथा श्याम द मोहन गहाय उसके सदस्य थे। रासबिहारी बोस ने श्री देवनाथ दाम को आई-लैंड तथा इंडोचीन के विभिन्न भागों इन्दो, हैफाम, बुई, कम्बोडिया तथा सुयन भूमि (लखनौ) में भारतीयों में सम्पर्क करने भेजा। श्री रासबिहारी बोस ने श्री प्राणलाल कपाडिया को पत्र देकर भारत भेजा। वे श्री रासबिहारी बोस की ओर से महात्मा गांधी, जवाहरलाल नेहरू, मौलाना अब्दुल कलाम आजाद, राजेन्द्र बाबू तथा भारत चन्द्र से मिले। उनका नेतृत्व सुभाषचन्द्र से मिलना नहीं हुआ क्योंकि वे जेल में थे। रासबिहारी बोस ने महात्मा गांधी तथा अन्य राष्ट्रीय नेताओं को लिखा तथा कपाडिया द्वारा कहलाया कि शीघ्र ही दक्षिण पूर्व में युद्ध छिड़ेगा। जापान का ब्रिटेन से युद्ध होगा। भारत की स्वतंत्रता प्राप्त कर लेना यह दृढ़ संकल्प सिद्ध होगा। जापान की सहायता मिल जावेगी। देश के अन्दर यदि कांग्रेस और दक्षिण पूर्व एशिया में इंडियन इंडिपेंडेंस लीग के नेतृत्व में भारतीय स्वतंत्रता के लिए सघट्ट करें तो भारत स्वतंत्र हो जावेगा। किन्तु कांग्रेस के नेता तब तक कुछ निश्चय नहीं कर सकते थे। वे जापान के साथ मिलकर ब्रिटेन के विरुद्ध कोई कार्यवाही नहीं करना चाहते थे। महात्मा गांधी और नेहरू का मन था कि इस समय कोई आन्दोलन करने ब्रिटेन की

कठिनाइयों को बढ़ाना नहीं चाहिए। नेताजी सुभाषचंद्र बोस या इसी प्रश्न पर कांग्रेस से मनभेद हुआ था। त्रिपुरी कांग्रेस में उन्होंने भविष्यवाणी की थी कि ६ महीने में द्वितीय विश्व युद्ध होगा। इस ब्रिटेन को चुनौती देकर गण्य के लिए तयारी करनी चाहिए। परंतु कांग्रेस ने उनके सुभाष को स्वीकार नहीं किया और उनको कांग्रेस से हटा पड़ा। भारतीय नेताओं ने रासबिहारी के प्रस्ताव को गंभीरता पर लिया।

भारतीय कांग्रेस से निराश होने पर रासबिहारी बोस की दृष्टि सुभाषचंद्र बोस की ओर गई। जब वे आमरण अग्रणी करके जेल से छूट गए और एवान्तवास में भारत से विदेश जाने की तैयारी कर रहे थे तब रासबिहारी बोस ने उन्हें जापान लाने की योजना बनाई। उन्होंने जापान के स्वयंसेवक, नौसेना और जल सेना के सर्वाच्च सैनिक अधिकारियों से मिलकर सुभाषचंद्र बोस को जापान लाने की व्यवस्था कर ली। उद्गम वेश में गुप्त रूप से उन्हें श्री देवनाथ दाम का एक जापानी समुद्री जहाज में 'अवसाव' भेजा।

श्री देवनाथ दाम अवसाव में उतर गए तो भारत के जापानी कौंसिल जनरल ने उन्हें सम्पन्न कर यह विश्वास दिया गया कि वह सुभाषचंद्र बोस को एक जापानी स्टीमर में 'अवसाव' तक पहुंचा दे। योजना यह थी कि अवसाव पर जापानी एयर-नाइस सुभाषजी को टोकियो तक पहुंचा देगी। उस समय तक यद्यपि ब्रिटेन और जापान में विचार-अवस्था थी। परंतु जापान ब्रिटेन में युद्धरत नहीं था इस कारण जापान और ब्रिटेन के दौलत सम्बन्ध पूर्ववत् थे। अवसाव पर हवाई जहाज से श्री सुभाषचंद्र बोस टोकियो लाने की पूर्ण व्यवस्था थी। परंतु कलकत्ता में जापान का कौंसिल जनरल अन्तिम क्षण पर हिचकिचा गया। उस महान् क्रांतिकारी (रासबिहारी बोस) की योजना यदि सफल हो जाती और नेताजी सुभाषचंद्र जापान से युद्ध छिप्ने के पूरे ही जापान पहुंच जाते तो भारत का इतिहास ही दूसरा होता परंतु यह होना नहीं था।

८ दिसम्बर, १९४१ को दक्षिण एशिया में युद्ध छिड़ गया तुरन्त ही रासबिहारी बोस ने अपने नाम से एक छापीसी पुस्तिका प्रकाशित की और साक्षात्की सरपस में उसको जापानी सेनाओं में बटवाया उसमें जापानी सैनिकों को बताया गया था कि वे भारतीयों और विशेषकर भारतीय स्त्रियों के साथ बसा व्यवहार करें। रासबिहारी बोस का जापानी सैनिकों पर ऐसा प्रभाव था कि उन्होंने उक्त कहने के अनुसार भारतीयों के साथ दुर्व्यवहार नहीं किया और किसी भी भारतीय महिला के साथ अभद्र व्यवहार नहीं किया।

युद्ध छिप्ते ही रासबिहारी बोस ने एक भारतीय सेवान्वित का निमाण किया जिम्मेदार श्री देवनाथ और अध्यक्ष स्वामी सत्यानन्द पुरी थे। वह सेवादल मन्वाया सिगापुर, जहाँ-जहाँ जापानी सेना बूच करती थी उसमें साथ बूच करता था। उन प्रश्नों में साक्षात् भारतीय रहते थे। यह सगण्ड भारतीयों के जीवन और धन सम्पत्ति की सुरक्षा करता था। इस सेवान्वित ने भारतीयों की अद्भुत

सेवा की उससे पत्र स्वरूप समस्त दक्षिण पूर्वीय एशिया में रासबिहारी के नेतृत्व में इंडिया इंडिपेंडेंट लीग में गहरा विश्वास उत्पन्न हो गया ।

जब ८ दिसम्बर, १९४१ को जापान ने गिग राष्ट्रीय के विरुद्ध युद्ध घोषणा कर दी तो रासबिहारी सचेत हो गए । वे जान गए कि भारत को स्वतंत्र करने का समय आ गया है । उन्होंने तुरन्त घोषणा की कि इंडिया इंडिपेंडेंट लीग का सम्पूर्ण भारत से ब्रिटिश शासन उखाड़ फेंक कर जिन्ना प्रदेशों पर जानान का अधिकार हो जाय वहां बसे हुए भारतीयों की सेवा और उनकी सुरक्षा का प्रबंध करेगा ।

बहुत शीघ्र ही १३ दिसम्बर, १९४१ को 'बोटा वार' में भारतीय क्रांतिकारी राजनीतिक नेताओं तथा ब्रिटिश भारतीय सेना के कतिपय मखि अधिकारियों का ऐति-हामिन मिलन हुआ और 'आजाद हिन्द सेना (आई एन ए) का एक प्रथम गठन हुआ सिंगापुर का १५ फरवरी १९४२ को पतन हो गया ।

श्री रासबिहारी बोस न यद्यपि जापानी सैनिकों से भारतीयों के साथ सदस्यव-हार करने की प्रतीति निवाली भी परन्तु वे जानते थे कि केवल अपील निवाली ही पर्याप्त नहीं है । वे जापानी सेना के सर्वोच्च सेनापति फील्ड मार्शल सुगीयामा से मिले और उनसे प्रार्थना की कि वे आज्ञा प्रचारित कर दें कि वज्रित प्रदेशों में भारतीयों को शत्रु न माना जाये । फील्ड मार्शल सुगीयामा ने रासबिहारी की इस प्रार्थना को प्रसवीकार कर दिया । उन्होंने कहा कि भारत ब्रिटिश साम्राज्य का एक भाग है । जिससे जापान युद्ध कर रहा है अतएव भारतीयों को शत्रु माना जावेगा । तब रासबिहारी बोस युद्ध में भी मिले और उन्हें यह आज्ञा प्राप्त करने के लिए तयार कर लिया ।

जब जापानी सेनाओं ने थाईलैंड (श्याम) पर अधिकार कर लिया तो स्वामी सत्यानंद पुत्री ने बंगलाक में "इंडियन इंडिपेंडेंट लीग स्थापित की । इसके उपरांत लीग के प्रतिनिधि जापानी सेना के साथ जाते और भारतीयों के हितों की रक्षा करते । इसके अतिरिक्त वे स्थानीय भारतीयों के नेतृत्व में लीग की वहाँ शाखाएँ स्थापित करते अमरा मलाया के सभी राज्यों, फिलीपाइन द्वीप समूह, थाईलैंड, डच, ईस्ट इंडो, फ्रेंच इंडोचाइना, शवाई, बरमा, कोरिया और मचूरिया में भी इंडियन इंडिपेंडेंट लीग की शाखाएँ स्थापित हो गईं जो रासबिहारी बोस के नेतृत्व में काम करने लगीं ।

श्री रासबिहारी बोस जापान के प्रधानमंत्री से मिले और उन्हें जापान सरकार द्वारा यह घोषणा करना तयार कर लिया कि जापान सरकार भारत को स्वतंत्र करने के लिए भारतीय स्वतंत्रता युद्ध की सहायता करेगी । १६ फरवरी १९४२ को प्रधानमंत्री 'श्री नोजी' ने जापान की राष्ट्रीय सभा में इस आशय की घोषणा कर दी ।

इसके उपरांत श्री रासबिहारी बोस ने भारत की स्वतंत्रता के युद्ध को अधिक बलशाली तथा तेजवान बनाने के लिए तथा भारतीयों का सुदृढ़ संगठन बनाने के लिए

पूर्वीय एशिया में बसे हुए प्रमुख भारतीय देशभक्ता और क्रांतिकारियों का २८ माच से ३० माच, १९४१ तक 'टोकियो' में एक बड़ा सम्मेलन बुनाया। इस सम्मेलन में नीचे लिखा निश्चय किया गया।

“भारत पर आक्रमण भारत की राष्ट्रीय सेना भारतीय सेनापति की प्राधीनता में करेगी। वह जापान से केवल उतनी ही सैनिक सहायता लेगी जो कि इंडियन इंडिपेंडेंस लीग की कार्यकारिणी परिषद आवश्यक समझेगी। वह उसके लिए जापान सरकार से प्रार्थना करेगी। स्वतंत्र भारत का भावी विधान केवल मात्र भारत के प्रतिनिधियों द्वारा बनाया जावेगा।”

उक्त सम्मेलन में यह भी निश्चय किया गया कि १९४२ के जून मास में बंगकाक में एक बड़ा और अधिक प्रतिनिधि भारतीयों का सम्मेलन बुलाया जावे।

रासबिहारी बोस ने अत्यंत उपयुक्त समय पर टोकियो में भारतीयों का वह सम्मेलन बुनाया जिसमें इंडिया इंडिपेंडेंस लीग का नवीन मगठन किया गया। भारत के स्वतंत्र होने की घोषणा की गई और भारत को स्वतंत्र बनाने का कार्यक्रम भी तयार किया गया।

जहां इस ऐतिहासिक सम्मेलन में पूर्वीय एशिया के रहने वाले सभी भारतीयों के प्रतिनिधि उपस्थित थे। वहां भारत की स्वतंत्रता के लिए अथक परिश्रम करने वाले स्वामी सत्यान लुपुगी तथा उनके क्रांतिकारी वीर सानी ज्ञानी प्रीतम सिंह कप्टेन अकरम खा और नीलकंठ अय्यर नहीं थे। वे बंगकाक से टोकियो सम्मेलन में भाग लेने के लिए आ रहे थे कि उनका विमान दुबटना घटन हो गया और वे चारा भारत माता के वीर सपूत भारत माता को स्वतंत्र बनाने के लिए बलिदान हो गए। महाबिप्लवी नायक श्री रासबिहारी बोस ने उन वीर क्रांतिकारियों और देशभक्तों की प्रशंसा करते हुए कहा हम इस महायज्ञ शोक की ज्ञापना में उन दिग्गज देशभक्तों की श्रावण स्मृति में प्रणय करना चाहिए कि हम मृत्यु पथ में मातृभूमि की स्वतंत्रता के लिए जूझते रहेंगे।

इस सम्मेलन के निणय के अनुसार १ जून, १९४२ का बंगकाक में एक वृहद भारतीय सम्मेलन हुआ। उसमें सभी प्रदेशों से भारतीय प्रतिनिधि बड़ी संख्या में आए थे जिन्हें जापानी सेनाओं ने ब्रिटेन की दासता से मुक्त कर दिया था। आजाद हिंद सेना का भी एक प्रतिनिधि मंडल उस सम्मेलन में आजाद हिंद सेना का प्रतिनिधित्व करने के लिए सम्मिलित हुआ था।

बंगकाक सम्मेलन में इंडियन इंडिपेंडेंस लीग का नया विधान स्वीकार किया गया। आजाद हिंद सेना उसकी सेना थी। इस सम्मेलन में लीग की एक कार्यकारिणी परिषद बना दी गई जो लीग के कार्य का संचालन करती और भारत की स्वतंत्रता के युद्ध का निर्देशन करती। महाबिप्लवी क्रांतिकारी श्री रासबिहारी बोस उसने अध्यक्ष चुने गए। उसमें दो सदस्य आजाद हिंद सेना के रखे गए। जनरल मोहनसिंह और कनल एम एस गिल और दो वर सैनिक सदस्य रखे गए। उनमें से एक श्री राधवन थे।

बैंगकाक सम्मेलन के अवसर पर नेताजी सुभाष चन्द्र बोस ने जरमनी से रडियो सन्देश भेजा था कि वे शीघ्र ही भारत की स्वतन्त्रता के युद्ध में भाग लेने के लिए आवागेंगे ।

बैंगकाक सम्मेलन से जब प्रतिनिधि वापस अपने प्रदेशों को गए और उन्होंने सम्मेलन के निश्चयों को बतलाए तो पूर्वोत्तर एशिया में वैसे भारतीयों ने आश्चर्य-जनक उत्साह उत्पन्न हो गया और भारतीय युवक बहुत बड़ी संख्या में आजाद हिंद सेना में प्रवेश पान के लिए उत्सुक हो उठे । श्री रासबिहारी बोस ने समस्त पूर्वोत्तर एशिया का दौरा कर भारत की स्वतन्त्रता के इस निर्णायक युद्ध में प्रत्येक भारतीय को भाग लेने की प्रेरणा दी ।

श्री रासबिहारी बोस केवल इंडियन इंडिपेंडेंस लीग तथा आजाद हिंद सेना को संगठित करके ही सतुष्ट नहीं हो गए । उन्होंने आकाशवाणी के द्वारा देश में विद्रोह खड़ा कर देने के लिए आह्वान किया । वे भारतीयों के नाम से देश प्रसारित करते, उन्होंने महात्मा गांधी तथा भारत के अन्य सभी नेताओं (नहरू, पटेल, राजेन्द्र बाबू, सीमांत गांधी, राजगोपालाचारी आदि) से अपील की कि वे सब मिलकर फिर चाहे वे किसी भी आदेश को स्वीकार करते हों देश के शत्रु ब्रिटिश शासन के विरुद्ध उठ खड़े हों । भारत में जब स्वतन्त्रता का युद्ध छिड़ेगा तो इंडियन इंडिपेंडेंस लीग बाहर से युद्ध करेगी और उनकी सहायता करेगी ।

जबकि महाविप्लवी नायक रासबिहारी बोस देश को स्वतन्त्र करने के लिए व्यूह रचना कर रहे थे तथा अपने थके हुए जजर शरीर को देश की स्वतन्त्रता के युद्ध का संचालन करके रात दिन बिना विश्राम किए और अधिक थका रहते, तभी दुर्भाग्यवश जनरल मोहन सिंह और रासबिहारी बोस में तीव्र मतभेद उत्पन्न हो गया । वास्तव में जनरल मोहन सिंह इंडियन इंडिपेंडेंस लीग के आधीन रहना नहीं चाहते थे । वे इस प्रकार आचरण करते थे कि मानो आजाद हिंद सेना स्वतन्त्र संगठन है और वे उसके सर्वोच्च सेनापति हैं । बैंगकाक सम्मेलन में जो प्रस्ताव पारित किए गए थे, उसमें जापान सरकार से कुछ स्पष्टीकरण मांगा गया था । जापान सरकार का जो उत्तर आया वह बहुत स्पष्ट और सतोपजनक नहीं था । रासबिहारी जापान सरकार की भलीभांति जानते थे । वे यह भी जानते थे कि जापानी सरकार से किस तरह अपनी बात स्वीकार कराने पर मोहन सिंह अडगए । जब मतभेद अधिक तीव्र हो गया तो रासबिहारी ने मोहन सिंह को अपदस्थ कर दिया । जनरल मोहन सिंह ने आजाद हिंद सेना का विघटन कर दिया । उस समय स्थिति बहुत बिगड़ गई थी । इंडियन इंडिपेंडेंस लीग की कार्यकारिणी परिषद के सदस्यों ने अपने पद से त्यागपत्र दे दिया परस्पर संदेह और अविश्वास का वातावरण गहन होता गया ।

जनरल मोहन सिंह तथा उनके कतिपय साथियों ने उस महान क्रांतिकारी जिसने देश के लिए अपना सबकुछ निछावर कर दिया उसकी देशभक्ति पर भी संदेह किया । परंतु मातृभूमि के लिए प्रतिक्षण जीवित रहने वाले महान क्रांतिकारी देशभक्त ने इसकी तनिक भी शिंता नहीं की । उसने कठोरता पूर्वक अपने अधिकार का उपयोग

किया। कायकारिणी परिषद के सभी सदस्य ने त्यागपत्र दे दिया था। अस्तु बोस न सर्वाधिकार अपने में निहित कर लिए। उन्होंने जनरल मोहन सिंह को केवल अध्यक्ष ही नहीं किया वरन् उन्हें नजरबंद भी कर दिया उनके साथ ही बाल एम. एन. गिल को भी गिरफ्तार कर लिया। श्री रासबिहारी बोस आजाद हिंद सेना को विघटन से बचाना चाहते थे। इस कारण उन्हें ऐसे बठोर काम उठाने पड़े।

उसके उपरांत उन्होंने मेजर जे. के. भासले, ए. सी. चटर्जी, लोचनाथन, जमन कियानी और शाहनवाज की सहायता से आजाद हिंद सेना का पुनर्गठन किया। इस प्रकार आजाद हिंद सेना का विघटन होने से बच गया। लीग का प्रधान कार्यालय बंगाल से सिंगापुर लाया गया।

रासबिहारी बोस बहुत पहले से चाहते थे कि नेताजी सुभाष चंद्र बोस जर्मनी से जापान आकर भारत की स्वतंत्रता के इस युद्ध में सहयोग दें। उन्होंने जापान सरकार से नेताजी को जापान लाने की व्यवस्था करने का आग्रह किया। आरम्भ में जापान सरकार असमजस में पड़ गई। उसके सामने यह प्रश्न उठ खड़ा हुआ कि नेताजी सुभाष चंद्र के जापान आने पर धरिष्ठता का प्रश्न खड़ा हो जावेगा। परन्तु रासबिहारी का विश्वास आग्रह पर तथा नेताजी की जापान सरकार ने जापान आने की तीव्र इच्छा देखकर, जापान सरकार ने जर्मन सरकार से बात की और नेताजी को जापान लाने की व्यवस्था की।

अप्रैल, १९४२ में महाविप्लवी रासबिहारी बोस अपने प्रधान कार्यालय सिंगापुर से टोकियो गए। १३ जून को नेताजी सुभाष चंद्र टोकियो पहुँचे। ५ जुलाई, १९४३ को समस्त सुदूर पूर्व के भारतवासियों का प्रतिनिधि सम्मेलन सिंगापुर में बुलाया गया। रासबिहारी बोस के साथ नेताजी १३ जुलाई को सिंगापुर पहुँचे।

श्री रासबिहारी बोस तथा नेताजी सुभाष चंद्र बोस, भारतीय स्वतंत्रता युद्ध के उन दोनो महान सेनानायकों ने, सिंगापुर के सिटी हाल के सामने भारत की राष्ट्रीय सेना का एक साथ निरीक्षण किया। उसके उपरांत वह ऐतिहासिक भारतीयों का प्रतिनिधि सम्मेलन आरम्भ हुआ।

सुदूर पूर्व के सभी देशों में रहने वाले भारतीयों का विशाल जन समूह जिसमें बड़ा बड़ी संख्या में स्त्री-पुरुष तथा तबसुवक एकत्रित हुए। दोनों क्रांतिकारी नेताओं को सुनने के लिए बड़ा उपस्थित था। उस विशाल जन समूह के सामने भारत की स्वतंत्रता के लिए जीवन पय त सघष करने वाले दोनो महान क्रांतिकारी नेता खड़े थे।

श्री रासबिहारी बोस ने आदेश में भावना से भरे शब्दों में नेताजी का इन शब्दों में परिचय दिया।

“मित्रा और भारत की स्वतंत्रता के युद्ध में मेरे साथिया आप सब मुझसे

पूछ सकते हैं कि मैंने भारतीय स्वतन्त्रता के लिए क्या काम किया। मैं आपके लिए क्या उपहार लाया हूँ। फिर उ होने नेताजी की ओर सकेत करके कहा "मैं आपके लिए यह उपहार लाया हूँ।" सुभाषचन्द्र का आप भारतीयों को परिचय देने की आवश्यकता नहीं है, भारत की तरुणाई में जो कुछ सवश्रेष्ठ, अनुकरणीय, सराहनीय है और गतिशीलता है वे उसके प्रतीक हैं।

"भारत में जो कुछ सवश्रेष्ठ और सर्वोत्तम है वे उसका प्रतिनिधित्व करते हैं।" "मित्रों और भारत की स्वतन्त्रता के युद्ध में मरे साथिया आज आपकी उपस्थिति में मैं अपने पद को छोड़ता हूँ और श्री सुभाषचन्द्र दास को पूव एशिया ती दक्षिण इण्डियन इण्डियन का अध्यक्ष मनानीत करता हूँ।"



अध्याय बारहवा

नेताजी का आगमन

पिछले दिना में जनरल मोहन सिंह की महत्-आकांक्षा के कारण जो आजाद हिंद फौज की विना समस्या खड़ी हो गई थी। उसको दूरता तथा एक चतुर राजनीतिज्ञ की तरह हल करने में तथा इंडियन इंडिपेंडेंस लीग का एक तेजीस्वी संगठन बनाने के लिए रासबिहारी बाग अत्याधिक कार्य करने में बहुत सक्रिय थक और प्रशक्त हो गए थे। वह शरीर और मन में बहुत थक गए थे और उनका पुराना रोग धीरे धीरे उभर आया था। डाक्टरों ने उनको आराम करने तथा काम न करने के लिए बहुत बर्तन परतु जिसने अपना समस्त जीवन मातृभूमि की सेवा के लिए तथा उसका स्वतंत्र बनाने के लिए प्रयत्न कर दिया हो वह अपने प्राणों तथा शरीर की बलि देना पड़ता है। इसका परिणाम यह हुआ कि उनका भय रोग गम्भीर रूप से जोर पकड़ गया।

रासबिहारी बोस का अब इस बात की चिंता थी कि उनका स्वास्थ्य तो काम नहीं देता अस्तु किसी प्रकार नेताजी सुभाषचंद्र बोस को जापान लाया जाये जिससे की वह उन्हें इंडियन इंडिपेंडेंस लीग तथा आजाद हिंद सेना का भार सौंप सकें। उन्होंने जापान से गुप्त रूप में भारत में वीर सावरकर के पास यह संदेश भेजा कि वे किसी प्रकार नेताजी सुभाषचंद्र का जापान भेज दें। भारत से निकलने के पूर्व नेताजी सुभाषचंद्र बोस वीर सावरकर से मिले थे तभी वीर सावरकर ने रासबिहारी बोस का संदेश उन्हें दिया था। वीर सावरकर ने उनके विदेश जाकर आजाद हिंद सेना का संगठन कर देश को स्वतंत्र करने का विचार का समर्थन किया।

रासबिहारी बोस का संदेश पाकर उन्होंने विदेश जाकर ब्रिटेन के शत्रु राष्ट्रों से सहायता लाने आजाद हिंद सेना खड़ी कर देश को स्वतंत्र बनाने का संकल्प कर लिया। इस प्रकार व. जियाउद्दीन का बेश घोरण कर एक पठान के छद्म वेश में

अफगानिस्तान, इटली होते जरमनी पहुँचे यह सचविदित है। जब वे जरमनी में थे तब रासबिहारी बोस उनको जापान लाने के लिए और अधिक सक्रिय हो उठे। रासबिहारी बोस के प्रयत्नों का ही परिणाम था कि बैंगकाक सम्मेलन में सम्मिलित होने के लिए नेताजी सुभाषचन्द्र बोस को जरमनी में जापान सरकार ने निमन्त्रण भेजा था। यही नहीं बगकाक सम्मेलन में उनकी प्रेरणा से एक प्रस्ताव किम्नलिनिन आशय का पारित किया गया।

“यह सम्मेलन श्री सुभाषचन्द्र बोस से प्राथना करता है कि वह वृषा करके पूव एशिया में आवें और जापान सरकार से अपील करता है कि वह जर्मन सरकार से श्री सुभाषचन्द्र बोस को जरमनी से जापान आने की सभी सुविधायें प्रदान कर जिससे कि श्री सुभाषचन्द्र बोस पूव एशिया में सकुशल पहुंच सकें। यह कहने की आवश्यकता नहीं है कि जरमनी और जापान में गुप्त मन्त्रण तथा प्रबन्ध के कारण ही श्री सुभाषचन्द्र सकुशल जून, १९४३ में टोकियो पहुंचे।”

श्री रासबिहारी बोस ने लण्डन में जनरल “सीजो जरिस्वे” को जा जापान के सूचना विभाग के सर्वोच्च अधिकारी से अपने पास बुलाया और कहा कि जापानी अधिकारियों को शीघ्र से शीघ्र श्री सुभाषचन्द्र बोस को जापान बुलाने का प्रयत्न करना चाहिए। जापानी अधिकारियों को यह आशंका थी कि यदि नेताजी सुभाषचन्द्र बोस जापान में आए तो यह प्रश्न उठ सकता है कि उन दोनों में वरिष्ठ कौन हो। सर्वोच्च अधिकारी ने रासबिहारी बोस से स्पष्ट पूछा कि मुझे तथा मेरे माधियों को नेताजी सुभाषचन्द्र बोस को जापान बुलाने में कोई आपत्ति नहीं है पर प्रश्न यह है कि हम हम बात के लिए चिंतित हैं कि दोनों बोस नेताओं में से वरिष्ठ कौन होगा। जापानी अधिकारी इसी कारण नेताजी सुभाषचन्द्र बोस को जापान बुलाने में मशकित तथा विवक्षित हैं। उस महान् देशभक्त ने कहा इसकी आपत्ति भी चिन्ता न करें। मैं नेताजी सुभाषचन्द्र बोस के नेतृत्व में देश की स्वतंत्रता के लिए काम करने के लिए तयार हूँ। मैं उनकी आधीनता में काम करूँगा। लण्डन में जनरल “सीजो जरिस्वे” रासबिहारी की बात सुनकर आश्चर्य में पड़ गए। उन्होंने लिखा है “कि मैं उनके आश्वासन से बहुत प्रभावित हुआ, उनके महान् व्यक्तित्व के प्रति मैं श्रद्धावत हो गया। अब मैं समझा कि रासबिहारी बोस कितना महान् देशभक्त हैं। अपने देश की स्वतंत्रता को वे मान प्रतिष्ठा ही नहीं अपने प्राणों से अधिक मानते हैं।

सन हिगुची जरमनी (बर्लिन) में जापानी राजदूत के अटची थे। उन्होंने सन् १९४१ में रासबिहारी बोस की पुस्तक ‘भारत की पुकार’ (क्राई आफ इण्डिया) पढ़ी थी। वे उस पुस्तक को पढ़कर रासबिहारी बोस के भक्त बन गए थे। वह पुस्तक उनको ऐसी प्रेरणादायक और रुचिकर प्रतीत हुई कि उन्होंने उसे कई बार पढ़ा। वे उनके महान् प्रशंसक बन गए थे। जब नेताजी सुभाषचन्द्र बोस बर्लिन में पहुंचे तो हिगुची को भी रासबिहारी बोस की तरह यह लगा कि यदि नेताजी जापान जाकर भारत की स्वतंत्रता के लिए कार्य करें, तो बहुत अच्छा हो। उनके भी मन में नेताजी को जापान भिजवाने की इच्छा बलवती हो उठी। अतएव सन् १९४१ के अंत में वे

स्वयं जापानी राजदूत ओहसिमा से मिले और उनसे प्रार्थना की कि वे शीघ्रातिशीघ्र नेताजी को जापान भिजवाने की व्यवस्था करें।

राजदूत ने टोकियो को नेताजी के जापान आने का गणेश भेजा। उसने नेताजी के जापान आकर भारत की स्वतंत्रता के लिए काय करने की इच्छा का जोरदार प्रदर्शन व्यक्त किया और अपनी सहमति भी व्यक्त की। परंतु जापान के उच्च राजनीतिक अधिकारियों ने इन प्रस्तावों की उपेक्षा की। उनका मानना था कि जापान में एक महान भारतीय क्रांतिकारी पहले से ही मौजूद है इसलिए बर्लिन से नेताजी सुभाषचंद्र बोस को आमंत्रित करने की कोई आवश्यकता नहीं है।

इधर स्वयं नेताजी सुभाषचंद्र बोस प्रति सप्ताह जापानी राजदूत से मिलते थे और उनसे प्रार्थना करते थे कि उनको शीघ्र जापान भिजवाने की व्यवस्था करें। जापानी राजदूत ने जब उन्हें रासबिहारी बोस के बारे में बताया कि वे वहाँ भारतीय स्वतंत्रता के सम्बंध में पहले से काय कर रहे हैं, उन्होंने वहाँ 'इंडियन इम्पिडेंट लीग' का संगठन किया है और आजाद हिन्द सेना का गठन किया है तो नेताजी ने जापानी राजदूत को उत्तर दिया—वह उनकी महान देशभक्ति का उदाहरण है। उन्होंने जापानी राजदूत से कहा "मुझे अत्यंत हृष्य होगा यदि मैं उनके नेतृत्व में एक सैनिक के रूप में भारत की स्वतंत्रता के लिए युद्ध कर सकूँ।" नेताजी के ऊपर लिखे वाक्य जब जापानी राजदूत ने जापान के राजनीतियों को लिख भेजे तो जापानी राजनीतिज्ञों की दुविधा समाप्त हो गई। नेताजी के जापान जाने का माग जो जापानी राजनीतिज्ञों की दुविधा के कारण रूका हुआ था, खुल गया।

अब रासबिहारी बोस ने नेताजी को जापान लाने के लिए जापान के सैनिक अधिकारियों के परामर्श से सारी व्यवस्था की।

जापान का स्वर अद्ब बढ़ गया। जापानी अधिकारियों ने जर्मन अधिकारियों से कहा कि हमें अत्यंत हृष्य होगा कि यदि वे नेताजी को जापान भेजने की व्यवस्था कर सकें। उन्होंने जर्मन अधिकारियों से यह भी कहा कि नेताजी एक अत्यन्त महत्वपूर्ण राजनेता हैं। अस्तु उनको जापान भेजने की व्यवस्था करते समय उनके मनुष्यगत सुरक्षित जापान पहुँचाने की व्यवस्था का ध्यान रक्खा जावे। उनके जापान सुरक्षित पहुँचाने की गारंटी होनी चाहिए। जापानी अधिकारियों ने सीधे हिटलर से इस सम्बंध में बात की और यह तय हुआ कि नेताजी को जर्मन पनडुब्बी (सब मैरीन) में भेजा जावे।

हिटलर ने नेताजी को जापान जाने से विमुख करने का बहुत प्रयत्न किया। पर नेताजी भारत की स्वतंत्रता का अर्पण प्रार्थना से भी अधिक मूल्यवान मानने से इस कारण उन्होंने हिटलर से परामर्श को अस्वीकार कर दिया। हिटलर ने नेताजी से कहा "महामहिम आपके मनुष्यगत जापान पहुँच सकने की पांच प्रतिशत भी सम्भावना नहीं है। क्योंकि जापान जाने का समुद्री माग शत्रु राष्ट्रों के समुद्री जहाजों से भरा हुआ है। आखिर पनडुब्बी (सब मैरीन) को कभी-कभी तो जल के ऊपर आना ही होगा। उसका शत्रु राष्ट्रों के डेस्ट्रॉयर्स (सैनिक जहाज) से बच सकना सम्भव नहीं होगा।"

नेताजी ने जो हिटलर को उत्तर दिया वह ऐतिहासिक है और उनकी भारत की स्वतंत्रता के लिए सम्पूर्ण त्याग करने की तयारी का एक उदाहरण है। नेताजी ने हिटलर को उत्तर दिया "यदि भगवान चाहता है कि मैं अपने देश की सेवा करू तो यह देखना भगवान का काम है कि मैं जापान सकुशल पहुँचू। मुझे अपनी सुरक्षा की चिन्ता नहीं है। उसकी व्यवस्था करूँ कि मैं सकुशल जापान पहुँचू मगलमय भगवान का काम है।"

फरवरी, १९४३ में एक भोज में नेताजी ने अपने परिचितों से कहा कि वियना में कुछ महत्वपूर्ण शानिकारी हैं। हमारे स्वतंत्रता आंदोलन के लिए उनसे मिलने में क्या वियना जाऊँगा। मैं वॉलिन से एक महीना बाहर रहूँगा।

परन्तु भोज की समाप्ति पर उन्होंने नाम वेयर और हिगुची से एकात में गोपनीय बातचीत की। उन्होंने उन दोनों से कहा कि मेरा जापान जाना खतरे से खाली नहीं है किंतु मेरा विश्वास है कि मैं वहाँ सकुशल पहुँच जाऊँगा मैं वहाँ अपने मित्रों और भारतीय सैनिकों (३ हजार भारतीय सैनिक जिन्हें युद्ध में जर्मनी ने बंदी बनाया था और नेताजी ने उन्हें देश की स्वतंत्रता के सपना के लिए युद्ध करने के लिए देशभक्ति की भावना से प्रेरित कर आजाद हिंद सेना में भर्ती कर लिया था) को भी ले जाना चाहता हूँ पर उन्हें जापान से जाने के लिए कोई यातायात की व्यवस्था नहीं हो सकती, मैं उनके प्रतिनिधि के रूप में जा रहा हूँ। यदि मेरा माग महीने में ही जावे तो तुम मेरी प्रतिभ वसीयत रासबिहारी बोस को देना और उनकी सफलता के लिए मेरी प्रतिभ इच्छा बतलाना। मेरे जर्मन से जाने के उपरांत भारतीय स्वतंत्रता आंदोलन के नेता श्री नामवेयर हींगे तुम उनका सम्पर्क श्री रासबिहारी बोस से करा देना जिससे कि हमारा आंदोलन तथा स्वतंत्रता सपना चलता रह।"

नेताजी सुभाष चंद्र बोस उम सब मैरीन में तीन महीने की खतरनाक यात्रा करके ८ मई, १९४३ को सुमात्रा पहुँचे। 'हिंदु' के अध्यक्ष श्री यमामाद् वायुमान से सुमात्रा उनका स्वागत करने ८ मई, १९४३ को गए। जब नेताजी टोकियो पहुँचे तो उनका भावभीन स्वागत हुआ।

इंडियन इंडिपेंडेंस लीग का प्रधान कार्यालय माच, १९४३ में ही सिंगापुर ले जाया गया था। नेताजी सुभाषचंद्र बोस १३ जून को जापान की राजधानी टोकियो पहुँचे। रासबिहारी बोस वहाँ पहले से ही उपस्थित थे। समस्त सुदूर पूब के भारतीयों का एक प्रतिनिधि सम्मेलन ४ जुलाई, १९४३ को सिंगापुर में बुलाया गया। रासबिहारी बोस नेताजी के साथ ३ जुलाई १९४३ को सिंगापुर पहुँचे।

महाविप्लवी रासबिहारी बोस तथा नेताजी सुभाषचंद्र बोस भारतीय स्वतंत्रता युद्ध के उन दोनों महान नेताओं ने सिंगापुर के सिटी हाल के सामने भारत की राष्ट्रीय सेना का एक साथ निरीक्षण किया उसके उपरांत भारतीयों का वह ऐतिहासिक सम्मेलन आरम्भ हुआ।

रासबिहारी ने समस्त सुदूर पूब के भारतीयों का यह प्रतिनिधि सम्मेलन ४ जुलाई १९४३ को सिंगापुर में बुलाया था। अस्तु सुदूर पूब के समस्त देशों में रहने वाले भारतीय स्त्री पुरुषों का विशाल जन समूह वहाँ एकत्रित था। उस विशाल जन

समूह के सामने भारत की स्वतन्त्रता के लिए जीवन पयन संघर्ष करने वाले दोना महान क्रांतिकारी नेता खड़े थे ।

श्री रामबिहारी बोस ने आवेश और भावना से भरे शब्दों में नेताजी सुभाषचन्द्र बोस का उस विशाल जन समूह को इन शब्दों में परिचय दिया ।

मित्रा और भारत की स्वतन्त्रता के युद्ध में मेरे साथियो आप अब मुझसे पूछ सकते हैं कि मैंने भारतीय स्वतन्त्रता के लिए क्या काम किया । मैं आपके लिए क्या उपहार लाया हूँ । फिर उन्होंने नेताजी की ओर सबैत करके कहा मैं आपके लिए यह उपहार लाया हूँ । सुभाषचन्द्र बास का आपको तथा भारतवासियों को परिचय देने की आवश्यकता नहीं है । भारत की तरफाई में जो कुछ सर्वश्रेष्ठ अनुकरणीय साहसिकता है और सर्वाधिक गतिशीलता है व उसका प्रतिनिधित्व करते हैं, उसके प्रतीक हूँ ।

भारत में जो कुछ सर्वश्रेष्ठ और सर्वोत्तम है वे उसके प्रतिनिधि और प्रतीक हैं । मित्रो और भारत की स्वतन्त्रता के युद्ध में मेरे साथियो आज आप की उपस्थित में मैं इंडियन इंडिपेंडेंस लीग के अध्यक्ष पद को तथा आजाद हिन्द सेना के सर्वोच्च सेनापतित्व के पद को छोड़ता हूँ और श्री सुभाषचन्द्र बोस को इंडियन इंडिपेंडेंस लीग का अध्यक्ष और आजाद हिन्द सेना का सर्वोच्च सेनापति नियुक्त करता हूँ ।

उपस्थित जन समूह स्तब्ध था । ऐसा आत्म त्याग और निस्प्रहारा तो इस भौतिकवादी युग में सुनी और देखी नहीं गई थी । सत्ता और अधिकार के लिए सत्ताघारी राजनीतिक नेता कौन से जखम काय नहीं करते । सत्ता प्राप्त करने के लिए युद्ध दशद्रोह, और विश्वासघात जैसे भयकर नीच काम करने से भी राजनेता नहीं घृणते । स्वतन्त्र भारत में आज जो सत्ता प्राप्त करने के लिए जशोभनीय आचरण देखने को मिलता है वह इसका ज्वलन्त उदाहरण है । पर उस समय लोग ने देखा कि जीवन पयन तिरा नित कर अपने को देश की स्वतन्त्रता के लिए मिटा देने वाला वह महान क्रांतिकारी नेता सत्ता दूर करने को सौच कर हादिक प्रमत्ता अनुभव कर रहा है । वह दृश्य देव दुलम था । सप्तर के इतिहास में ऐसे उदाहरण अधिक नहीं हैं । महाविप्लवी रामबिहारी बोस का यह त्याग उनकी महान देशभक्ति और उनके महान और उच्च व्यक्तित्व का परिचायक है ।

नेताजी सुभाषचन्द्र बोस ने उस महान उत्तरदायित्व को स्वीकार करते हुए श्री रामबिहारी बोस के प्रति अपनी महान श्रद्धा व्यक्त करते हुए अपने भाषण में कहा ' विद्वाने महायुद्ध के समय भारत की स्वतन्त्रता के लिए अपने प्राणा को जोखिम में डालकर उठने जा अदमुन पाय किए वे हमारी स्मृति में ही ताजे नहीं हैं ब्रिटिश साम्राज्यवाद के बागजा और फादला में भी ताजे हैं ।

एक एक क्षण ने श्री रामबिहारी बोस के उस भाषण के सम्बन्ध में तिला है कि जिस उच्च भावना से प्रेरित होकर श्री रामबिहारी बोस ने उग तैतिहामिक आशिला का नेतृत्व श्री सुभाषचन्द्र बोस को सौच दिया वह भारतीय स्वतन्त्रता संग्राम का एक अविस्मरणीय अध्याय है । उस समय श्री रामबिहारी बोस का व्यक्तित्व उच्चता के शिखर पर पहुच गया था । पूव एशिया हजारी प्रतिनिधि जो सिंगापुर के थे मिनेमा हाल के सामने उनके इस भाषण को सुन रहे थे उनकी दृष्टि में श्री रामबिहारी बोस

बोस बहुत ऊंचे उठ गए। यह उनका अतिम सावजनिक भाषणा था।

बाद को जब नेताजी ने अस्थाई आजाद हिंद सरकार का गठन किया तब श्री रासबिहारी बोस को सरकार का सर्वोच्च परामर्श दाता बनाया। वे उनसे सभी महत्वपूर्ण प्रश्न पर परामर्श लेते थे।

एस ए अध्वर नेताजी सुभाषचंद्र के बड़े भक्त और प्रशंसक थे वे किसी भी भारतीय क्रांतिकारी तथा स्वतंत्रता के सपने में भारतीय राजनीतिज्ञ को नेताजी के समकक्ष मानने को तयार नहीं थे। उन्होंने स्वयं लिखा है कि जब वे रासबिहारी के भाषण का सुन रहे थे तब वे इस असमंजस में पड़ गए कि वे उन दोनों देशभक्तों में किसको बड़ा मानें।

रासबिहारी बोस की महानता

रासबिहारी बोस का जापान में बहुत ऊंचा पद था जापान में लोग उनको अत्यंत आदर और श्रद्धा की दृष्टि से देखते थे। जापान के सम्राट में लहर साधारण परिवार तथा राजनीतिज्ञ उनका अत्यंत श्रद्धा की दृष्टि से देखते थे। वे आजाद हिंद सेना के सर्वोच्च नियंत्रक तथा "इंडियन इंडिपेंडेंस लीग" के अध्यक्ष थे। जापानी सरकार उनको भारत की स्वतंत्रता के नेताओं में अग्रणी मानती थी। व यदि चाहते हैं स्वयं इंडियन इंडिपेंडेंस लीग के अध्यक्ष और आजाद हिंद फौज के नियंत्रक बन रह सकते थे। परंतु उन्होंने सब कुछ त्याग दिया क्योंकि वे वास्तव में सच्चे अर्थों में देशभक्त थे। उन्होंने देखा कि नेताजी सुभाषचंद्र बोस भारत के स्वतंत्रता सपने में अधिक दायर कर सकते हैं। उनका भारत में स्वतंत्रता के लिए सपने करने वालों से अधिक सामीप्य का सम्बन्ध है। राजनैतिक नेताओं में ऐसा त्याग इतिहास के पृष्ठों में देखने को नहीं मिलता। इतिहास के पृष्ठों में इस प्रकार की घटनाएँ जब कि एक राजनैतिक नेता न भय दशा से माय भविष्य अपने देश के हित में त्याग दिए हों नहीं मिलते। रासबिहारी बोस ने भारत की स्वतंत्रता के लिए सब कुछ त्याग दिया। यह उनकी महानता थी।

वास्तव में रासबिहारी बोस भारत को स्वतंत्र बनाना चाहते थे। उसका श्रेय किसी का मिले इसको उन्होंने किंचित चिंता नहीं की। ऐसा निस्वार्थ देशभक्त इतिहास के पृष्ठों में अंकित नहीं मिलता। ऐसे थे महान क्रांतिकारी रासबिहारी बोस।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

अध्याय तेरहवा

दो विद्रोहो का नेता

नेताजी के जापान में आने और लीग के अध्यक्ष बनने के आठे समय उपरांत महान ब्रानिहारी दा युद्ध का नेता महान विप्लवी ब्रानिहारी रासबिहारी वाम गम्भीर रूप से बीमार हो गए । रासबिहारी मधुमह के रोगी थे । उनकी प्रिय पत्नी जिहाने ने ब्रिटिश गुप्तचरा से उनकी रक्षा करने में अपने शरीर का ध्यान नहीं रक्खा वे अस्वस्थ हो गई । एक दिन में उनको कई बार बचाने के लिए मानसिक दृष्टि से सतत रही । रासबिहारी उनको बहुत प्रेम करते थे । वे पहले ही मर गई । उनका शत्रु द्वारा जापानी जहाज डुबो दिए जाने के कारण उनके प्रिय पुत्र मशोहिदे के समुद्र में डूब जाने के कारण उनको दो भयंकर आघात लग चुके थे । उनको यह दोनों भयंकर आघात लग चुके थे । फिर पिछले दिनों लीग और आजाद हिंद सेना के बाय ने उनको बहुत थका दिया था । उ हान अपने स्वास्थ्य की तनिक भी चिंता नहीं की । वे मातृभूमि की स्वतंत्र बनाने के लिए कृत सकल्प थे । उनको लीग तथा आजाद हिंद सेना के पुनर्गठन के कार्य में इतना कठोर परिश्रम करना पडा कि उनका शरीर निबल हो गया वह इतने थक वा सहन न कर सके और वे गम्भीर रूप से बीमार हो गए । जनवरी १९४५ में वे टोकियो के हास्पिटल में चिकित्सा के लिए गए । जब वे हास्पिटल में गम्भीर रूप से बीमार थे तब जापान के सम्राट ने दोहरी किरणों वाले उगते सूर्य के द्वितीय आडर के जापान के उच्चतम राष्ट्रीय सम्मान से उन्हें विभूषित किया । सम्राट का प्रतिनिधि श्री सीजो उसे लेकर अस्पताल गए जहाँ श्री रासबिहारी अत्यंत रुग्ण अवस्था में थे । वह पदक जब उन्हें दिया गया तो वह वीर प्रातिकारी भावातिरक से विह्वल हो उठा उसकी आवाज से अश्रु टपकने लगे । उ होने बहुत धीमे स्वर में कहा "अपने राष्ट्रीय स्वतंत्रता के युद्ध में जा गत वर्षों में आपने सहयोग और सहायता दी उसका मैं अत्यंत कृतज्ञ हूँ और इसके लिए अनन्त धन्यवाद" अभी तक किसी विदेशी को जापान सम्राट ने वह पदक नहीं दिया था । जापान सम्राट स्वयं भी महाविप्लवी रासबिहारी

बोस की प्रतिष्ठा करते थे परंतु उनके प्रति जापानी जनता की भी प्रगाप श्रद्धा थी इसका जो उनको ध्यान था। यही कारण था कि जब उस क्रांतिकारी का निधन हुआ तो उन्होंने उस वीर के शव को अंतिम सस्कार के लिए ले जाने के लिए वह यात्रा भेजा जिसमें जापान के सम्राट का शव अंतिम सस्कार के लिए ले जाया जाता था। यह महाप्रयाण करने वाले उस क्रांतिकारी का अधिकतम सम्मान था।

२१ जनवरी, १९४५ को भारतीय स्वतंत्रता के लिए दो विद्रोही का वीर नेता चिर निद्रा में सो गया। २१ जनवरी, १९४५ को वह महान क्रांतिकारी देशभक्त वीर अपने हृदय में यह इच्छा लिए हुए कि दूगरे ज म म वह अपनी ज म भूमि, वचपा की छोटी भूमि और जीवन की सगाम, भूमि भारत के दशन करगा। महाप्रयाण कर गया। उसका पवित्र शरीर भारत माता की मिट्टी में नहीं जापान में भस्मतात हुआ।

जापान में उनको जा श्रद्धा और आदर मिला वह इसी वान से प्रगट होता है कि उनका शव का अंतिम सस्कार के लिए ले जाने का जापान के सम्राट ने उस वाहन को भेजा जिसमें कबल सम्राट के शव ले जाते थे।

उनका निधन पर नेताजी सुभाषचंद्र ने उनकी महान मेधाया का उल्लेख करते हुए कहा 'व सुदूर पूर्व में भारतीय स्वतंत्रता आंदोलन के जनक थे। उन्होंने इंडियन इंडिपेंडंस लीग और भारत की राष्ट्रीय सेना (आजाद हिंद सेना) का निमाण करने भारत की जा महान सेवा की है वह चिरस्मरणीय रहेंगे। जब उनकी बीमारी के दिनों में नेताजी उन्हें देखने आए तो उनकी एवमात्र चिंता भारत की स्वतंत्रता की थी। वे असीम आशावादी थे। इम्फाल का प्रथम आक्रमण विफल हो चुका था परंतु रासबिहारी बास निराश नहीं थे। उन्होंने नेताजी को विश्वास दिलाया कि उनका प्रयत्न सफल होगा भारत अवश्य स्वतंत्र होगा।

२१ जनवरी, १९४५ को जब उस महान देशभक्त का टोकियो में अंतिम सस्कार हुआ तो नेताजी ने इंडियन इंडिपेंडंस लीग की सभी शाखाओं के भारतीयों को सामूहिक सभाएँ करने का आदेश दिया। २५ फरवरी को आजाद हिंद सरकार के मंत्रिमण्डल की बैठक में रासबिहारी बोस के निधन पर शोक प्रगट किया गया और सब सम्मति से "आइडर आप सग आजाद हिंद" जो कि उम सरकार का सर्वोच्च सम्मान था, सर्वप्रथम रासबिहारी बोस को मृतभूमि के लिए दी गई महान सेवा के उपलक्ष में मृत्यु-परत दिया गया। मंत्रिमण्डल ने यह भी निश्चय किया कि टाकिया की सनिक एकेडेमी से प्रशिक्षण प्राप्त करने वाले सर्वश्रेष्ठ भारतीय कैडेट को रासबिहारी पदक दिया जाय। उस महान देशभक्त के लिए उन भारतीयों ने जो उस समय ब्रिटिश साम्राज्यवाद से जूझ रहे थे जिनका जीवन प्रतिपल संकट में था उन्होंने तो उस वीर देशभक्त और भारत की स्वतंत्रता के लिए अनवरत सघप करने वाले वीर सेनानी के प्रति अपनी श्रद्धा अर्पित की किंतु स्वतंत्र भारत की सरकार ने उस महान देशभक्त और भारत की स्वतंत्रता के लिए जनवरत सघप करने वाले वीर सेनानी के प्रति किसी प्रकार की श्रद्धा या सम्मान व्यक्त करने की आवश्यकता नहीं समझी।

कृतघ्न भारत

स्वतंत्र भारत में सरकार के द्वारा उनका जन्म दिन या पुण्य तिथि नहीं मनाई

जाती, उनका बाद राष्ट्रीय स्मारक नहीं बनाया गया। तोरुगमा की दीपा में उनका चित्र नहीं लगाया गया। दरती में उस स्थान पर जहाँ उड़ीसा का राष्ट्रिय परम पेंशनर मन्त्रिपाली ब्रिटिश साम्राज्यवाद की सतकारा था और उस पुनीत दी की कोई रूप सदा नहीं किया था शिवालय गढ़ा लगाया। टाक विभाग ने उनका सम्मान में टाक टिक्ट नहीं निकामा। रासबिहारी बाग की एकमात्र जीवित उजान धीमती हिगुषी का भारत सरकार ने उनके पिता की मातृभूमि में स्थापित कर सम्मानित नहीं किया। हम भारतीयों की इस परम सीमा की वृत्तघाता देवकर स्वयं वृत्तघाता को सज्जा अनुभव हाती हामी। जो सत्ता में है हम उनका सम्मान करण नहीं करना पर उन दक्षभक्ता का याद करने का भार भी उठाना नहीं चाहते त्रिहानि अपन का दन की स्वतंत्रता के लिए बण-बण कर गला गया और त्रिनरी हृष्टिद्यों पर भारत की स्वतंत्रता का यह भवा लड़ा है। हम भारतीय वृत्तघाता में बजोड़ है सर्वोपरि है।

अपने मरण के दान के मूल तारक का श्याम करन हुए उम महान् देवभक्त न
२/ अग्रत १९८२ का कहा था —

"I was a fighter one fight more
the Last and the best"

"मैं एक याददा रहा हूँ, एक और
अन्तिम और सर्वोत्तम"

रासबिहारी का लेखन तथा प्रकाशन

रासबिहारी बास प्रचार और प्रकाशन का महत्त्व जानते थे। यही कारण था कि उन्होंने दो पत्र निकाले "शू एशिया" तथा "एशिया रिब्यू" उनमें से भारत तथा परतंत्र एशियाई देशों के सम्बन्ध में लिखते थे और ब्रिटिश साम्राज्यवाद तथा पाराधीन साम्राज्यवाद की घञ्जियाँ उघाते थे। वे जापान के प्रमुख पत्रों में भारत तथा एशिया के पाराधीन देशों के सम्बन्ध में लिखते रहते थे। और बलिपय जापानी पत्रों में सम्पादकीय लेख भी लिखते थे। इसके अतिरिक्त उन्होंने भारत के सम्बन्ध में जापानी भाषा में अनेक पुस्तकें भी लिखीं जिनमें से कुछ निम्नलिखित हैं —

१ एशिया की क्रांति का सिद्धान्त (१९२९) २ भारत (१९३०) ३ उत्पीडित भारत (१९३३) ४ भारतीयों की कहानियाँ (१९३५) ५ भारत में क्रांति (१९३६) ६ तरुणा एशिया की विजय (१९३७) ७ भारत का रुदन (१९३८) ८ भगवत गीता (१९४०) ९ भारत का इतिहास (१९४२) १० दासता की शृङ्खलाओं में जकड़ा भारत ११ स्वतंत्र भारत, १२ स्वतंत्रता के लिए संघर्ष (१९४२) १३ रामायण (१९४२) १४ भारतीयों का भारत (१९४३) १५ अन्तिम गान (टोपीर की शहर कविता) (१९४३) १६ बौद्ध की अफील (१९४४)।

क्या ही अछूता हो कि भारत का शिक्षा मन्त्रालय बौद्ध की लिखी पुस्तकों में से कुछ का हिंदी, अंग्रेजी और बंगाली में अनुवाद कराकर प्रकाशित कराये। एक विद्वान् जापान भेजा जावे जो जापान के पत्रों तथा उनके पत्रों में से रासबिहारी के लेख कुछ दिनाले उनके अनुवाद कराकर उनका पुस्तकाकार प्रकाशित करे। उन्होंने जो भारतीय राजनतिक मताओं के नाम तथा भारतीयों के नाम अपने भाषण अनायासानी

से प्रसारित किये उनका संकलन किया जावे और उन्हें प्रकाशित किया जावे। जिसे भारतीय जान सकें कि भारत की जटिल राजनीतिक समस्याओं के बारे में उनकी क्या सम्मति थी। यह अत्यन्त खेद की बात है कि जो जीवन पयन्त मातृभूमि की स्वतन्त्रता के लिए मघस्य करता रहा और भारत की स्वतन्त्रता के लिए उसने दो बार समस्त भारत में सशस्त्र विद्रोह का आयोजन किया उसके विचारों में सामान्य भारतीय जाभिन्न रहे।

वास्तव में भारत सरकार ने महाविप्लवी रासबिहारी बोस के साथ जसी उदासीनता का व्यवहार किया वह आश्चर्यजनक और अत्यन्त खेदजनक है यदि वे किसी अन्य देश में पैदा होते और उसकी स्वतन्त्रता के लिए इतना काम करते तो कृतज्ञ देशवासी उनकी पूजा अचना करते। देशभर में उनका जन्म दिन मनाया जाता और उनका एक सुन्दर और भव्य स्मारक खड़ा किया जाता और उनके लेखा का अनुवाद करके उनके विचारों का प्रचार किया जाता। किन्तु स्वतन्त्र भारत में यह सब कुछ नहीं हुआ। यह दुर्भाग्यपूर्ण है।

1

11

परिशिष्ट

सिगापुर में कोई तनाव नहीं था वह शिथिल और आनन्दमग्न था। चीन कैंलेडर के अनुसार सोमवार पन्द्रह फरवरी नव वर्ष का दिवस था। शनिश्चर से इस नगर में व्यापार और व्यवसाय, आयात और निर्यात, जहाजा पर माल लादने के अनुमोचियों, कोयले की आवश्यकता और जहाजा के प्रस्थान समय के सम्बन्ध विचार करना बन्द कर दिया था। सिगापुर का अस्तित्व ही घन वमान के लिए था सन् १८१९ से जबकि स्टम्फोर्ड रैफिट्स ने २०६ वग मील के जंगल और वामुकि दलदल के उस अल्प जन संख्या वाली भूमि पर यह व्यापारिक स्थान स्थापित किया सिगापुर यही करता आ रहा था। उस स्थान पर व्यापारिक क्षेत्र स्थापित करने का उसका उद्देश्य ब्रिटिश ईस्ट इण्डिया कम्पनी को डच कम्पनी से जो मुमाना जाव अधिन मुद्रर पूर्व ईस्ट इंडीज के लाभदायक समीपवर्ती क्षेत्र में लम्बे समय से अर्द्ध तरह स जमी हुई थी, निकट प्रतिस्पर्द्धा में लाना था।

सिक्ख पहरेदारों के अतिरिक्त जो सुरक्षा के लिए नियुक्त किए गए थे सिगापुर के बड़े व्यापारिक मस्थानों के भवता में और कोई नहीं था। वे जन शून्य थे। व दरगाह के नौस्थल (डाक) और गोदाम मूनसान थे और कपल व दरगाह के जल प्रशात तथा अछूता था। वह कालियर घाट से बिना किसी र्वावट के स्वतंत्रता पूर्वक टकरा रहा था। १९१५ के इस वर्ष में सिगापुर और मलाया स्टेट में व्यापारिक जहाजों से कम ही लोगों को वास्तु पडा था क्योंकि विश्व व्यापी महायुद्ध ने रबर और टिन की कल्पनातीत अधिकतम राशि का सोव लिया था। अम्नु लाभ और हानि को सामान्य व्यापारी भुन गए थे। चीनिया न कुछ घंटे अपने परिवारों में अदम्य उत्साह के साथ नववर्ष का समारोह मनाया और योरोपियन मलाया और भारतीय तथा अन्य जातियों ने इस सावजनिक अवकाश का लाभ अपने ढंग से जान न मनाने और उस नम (आन) घवा देन वाले और कष्टकर जलवायु में आरम्भ करने में व्यतीत किया।

कतिपय वृद्ध योरोपियन धनी चीनिया के घरों पर उह नववर्ष की बघाई देवे

गए। उनकी आर्थिक सम्पन्नता जो उस द्वीप के मध्यपत्तन व्यापार के द्वारा निर्मित हुई थी तथा उनके द्वारा आहत्य रूप में पश्चिमीय ढंग के रहन-सहन को प्रगोकार करके के कारण (कम से कम व्यवसायिक कारखानों के समय) ने उस औपनिवेशिक समाज में उनकी एक सीमा तक सामाजिक भाग्यना दिला दी थी। उन सम्पन्न व्यापारिक प्रतिद्विंदियों को अभिवादन करके, उन्हें परम्परागत नववर्ष की शुभकामनाएं अर्पित कर और परिवारों को भेंट और उपहार देकर बरिष्ठ योरोपियन या तो अपने बलबों में मंदिरापान, ताश खेलन तथा विलिग्रंडस के लिए अथवा अपने बड़े बगलों के ठेके बरामदों में गहरी और जारामदायक बास की कुतिया में सोने के लिए वापस लौट आते थे।

तदुपराय योरोपियन जिनकी सम्पत्ति पिछले वर्ष से बहुत कम हो गई थी। क्योंकि उनमें से बहुत से किचनर की गई सेनाओं में भर्ती होने के लिए स्वदेश वापस लौट गए थे। अपनी निजी गोपनीयता बना लेते थे जो मुख्यतः अविवाहिता के मगठन थे। वे गोपनीयता इस बात पर बल देती थी कि जब मदस्य को नौकरी मिल जावे तो भी यह अविवाहित ही रहगा क्योंकि उसमें अधिकांश वे लोग होते थे जो नियुक्त के लिए प्रार्थी होते थे। मदस्य का कोई वर्षों तक अविवाहित ही रहना पड़ता था। यह कोई अधिक कठिन बात नहीं थी क्योंकि द्वीप में बहुत कम सख्या में महिलाएं थी और समय का तकाजा था कि अन्य किसी जाति की स्त्री से केवल गुप्त सम्बन्ध रखना जा सकता था। अस्तु इन तरणों के लिए सिगापुर में सावजनिक अवकाश का अर्थ था कि वे कोई न कोई खेल खेलें। अवकाश के दिन वे क्रिकेट, गालफ तथा तैराकी में समय व्यतीत करते थे। तत्पश्चात् वे अपने बलब में जाकर मद्यपान में अधिक लम्बा समय व्यतीत करते थे।

स्टेट सैटिलमट के मूल निवासियों मलयालिया के लिए तीन दिनों का अवकाश था वह या तो अपने घरों में रहना अथवा नगर के बाहर जंगला और नदिया के तट पर बस हुए अपने गांवों जो अधिक दूर नहीं थे, जाने का अवसर प्रदान कर देता था। परिव्रमों भारतीय लोग कठिन श्रम की थकान मिटाने के लिए विश्राम करते थे। यद्यपि कुछ भारतीय दुकानदार अपनी दुकानें खोलते थे।

नव वर्ष के दिन का प्रातःकाल स्वच्छ आकाश और सूर्य की किरणों से आच्छादित था परन्तु अपराह्न में पश्चात् आकाश मेघाच्छन्न हुआ गया और एक-एक कर द्वीप में हल्की वर्षा होती रही। यह उत्तर पूर्वी मानसून के लुप्त होने का आर्थिक सघनन था। चीनिया ने मोमम की इस खराबी की तनिव भी परवाह नहीं की और अपने पक्व को पूर्ववत् उल्लास और उत्साह से मनाया। नगर के जिस भाग में चीनी रहते थे उसकी तग गलिया आतिशबाजी के गोला की आवाज से प्रतिध्वनित हो उठी। आद्र वायु ने जली हुई बालू की तज गंध का अपने में समाहित करके दूकान गृहों के नीचे महाराजदार तग रास्ता का जिन्हे पाच फिट के माग भी कहा जाता है उन रंग-बिरंगी गलियां को चलाई हुई आतिशबाजी की चमकती हुई राख से पाट दिया।

रात्रि का भोजन करके योरियन मुहल्ले में लोग आराम कुर्सी में घीरे चलते

हुए पखो के नीचे या अपने पलग के चारा ओर मच्छरदानी लगा कर उस मुकामर और आराम देने वाली कारावाम म मोत थे। व्यापारी जहाजों के मालिक बैंकर और बगीचा के स्वामी बड़े-बड़े टिफिनो से उपनती हुई ठडी विमर से अपने गल का सीचते थे। दूर पर आतिशबाजी का शोर उनके आराम म बाधा नहीं डालता था। वे उस शोर के अस्पस्त हो गए थे। वे इसके लिए विवश थे। क्योंकि बिना विस्फोट और कोलाहल के किसी चौरी स्पीडर या ममारोह की कल्पना ही नहीं की जा सकती थी।

उा लोगो म जिन्होंने उस नीरस और चिपचिपे दिन मध्याह्न के बाद कुछ घंटे विश्राम करने का निश्चय किया था। स्टेट सेंटिलमट की सेना के जनरल आफिमर कमांडिंग ब्रिगेडियर जनरल डी एच रिडाऊट भी थे। उनकी तबियत ठीक नहीं थी। मलेरिया ज्वर के भयंकर प्रकोप ने उन्हें अब भी प्रभावित कर रखा था। पूरा और ओजस्वी स्वास्थ्य प्राप्त करने के लिए उनकी शाल दिनचर्या म उस दिन प्रातःकाल अपने शामकीय गृह टागतिन से अलकजैडिया बंरेका म जाने की अनिवाय आवश्यकता ने विघ्न उपरिधत कर दिया था। वहा उन्होंने इटियन रंजीमट पाचवी लाइट इन्फंट्री का जहाज पर जाने के पूर्व का निरीक्षण किया जो 'नारे' सैनिक जहाज से दूसरे दिन हागकाण को जाने वाली थी। ब्रिगेडियर विदाई की उस परेड से बहुत प्रसन्न हुआ और रंजीमट के माच पास्ट तथा प्रदर्शन के सम्बन्ध में उसने कमांडिंग आफिसर लैफ्टीनंट काल मार्टिन से सलाहना की। उसने सैनिको को भी सम्बोधित किया उनकी पूर्व सेवामा की उसने भूरि-भूरि प्रशंसा की और उनकी गई नियुक्त पर शुभकामनाएं अर्पित कीं। दुर्भाग्यवश रिडाऊट अपने भाषण म पाचवी लाइट इन्फंट्री का कहा जाना है इसका उल्लेख करता भल गया। यह ऐसी चुक थी जिसके कुछ ही घंटा म गम्भीर परिणाम सामने आए।

ब्रिगेडियर ने पाचवी लाइट इन्फंट्री के अफमरा के साथ दिन का भोजन किया और मोटर कार से टै गलिन चोट आया। वह अपने कमरे म अधिक देर विश्राम नहीं कर सका होगा कि ३ बजे सायनात को टेलीफोन की घंटी ने उसके विश्राम में बाधा पहुंचाई। पाचवी लाइट इन्फंट्री के कनल मार्टिन टेलीफोन लाइन पर थे। उन्होंने अत्यंत आश्चर्य चकित कर देने वाली रिपोर्ट दी। उसकी पाचवी लाइट इन्फंट्री "राजभक्त पाचवी" ने सैनिक विद्रोह कर दिया और सैनिकों न कुछ अधिकारियों को मार दिया।

यद्यपि रिडाऊट यह जानता था कि बटालियन म कुछ अस तोप व्याप्त है पर इस समाचार ने आवश्यक ही उसे भौचकता बना दिया होगा। क्योंकि उसी दिन प्रातःकाल उसने एक तेजस्वी और दिखती हुई अच्छी अनुशासित रंजीमट का निरीक्षण किया था। अब उससे कहा जा रहा था कि जिन सैनिको ने परेड ग्राऊंड पर उसे इतना अधिक प्रभावित किया था, विद्रोही हो गए उन्होंने कुछ अधिकारियों का गोली मार दी और मार्टिन के बगले पर घावा बोलन की तयारी कर रहे हैं। टेलीफोन का यह संदेश जहा तब मिंगापुर का सम्बन्ध था व्यापक फलितार्थों में भयभीत कर देने वाला था। अंग्रेजों की अपेक्षा रिडाऊट का अधिक अच्छी तरह ज्ञात था कि नगर आतंरिक सुरक्षा के लिए किसी आतंरिक घतरे का सामना करने के लिए सैनिक भी सज्जित

नहा था। उस द्वीप में पाचवीं ही नियमित इफ़ेंट्री बटालियन थी। उस द्वीप में सामान्यतः दो बटालियन रहती थी। किंतु पहली बटालियन अर्थात् क्रिम घोन याक-शायर लाइट इफ़ेंट्री कुछ ही समय हुआ स्वदेश का वापस लौट गई थी। पश्चिम के मार्च पर लाइया में अपना स्थान ग्रहण करने के पूर्व उसको स्वदेश भेज दिया गया था। अब जबकि पाचवीं बटालियन न सैनिक विद्रोह कर दिया तो रिडज़कट के पास केवल शाही सेना के ताप यान "रामल गरिसन आरटिलरी" के कुछ तोपची सैनिक, मलाया स्टेट गार्ड्स की एक सचचर बटरी जोहोर स्टेट सेना की एक छोटी टुकड़ी और स्थानीय बड़ी उमर के स्वयं सेवक (वालटियर) थे।

यदि विद्रोही सैनिक वृत्त निश्चय ही और उतना नवृत्त ठीक प्रकार का हो तो वे ब्रिटेन के अल्पतम महत्वपूर्ण और साम्राज्य के जीवन्त-आवश्यक इस विदेशी उपनिवेश पर अधिकार कर सकते थे, जिसके भयकर परिणामों की कल्पना नहीं की जा सकती थी। विद्रोही सैनिक द्वीप को अवश्यभावी ब्रिटिश प्रत्याक्रमण के विरुद्ध अपने अधिकार में रख सकने की आशा नहीं कर सकते थे। परंतु इन बीच के स्थानीय युद्ध की तयारी को पगु बना सकते थे, अत्यन्त सुखमार जातीय सम्बन्धों को उस अनजान जातियों के समाज में बिगाड़ और उलट सकते थे तथा अधिक संख्या में अंग्रेजों को भारत के प्रतिरिक्त सम्पत्ति को तहस नहस कर सकते थे। छियानवे वर्षों तक सिंगापुर ने ब्रिटेन के शांतिपूर्ण शासन का उपयोग किया था। चाहे किन्तु कम समय के लिए ही सही उस पर से ब्रिटेन का नियंत्रण हट जाने से एशियावासियों में ब्रिटेन की प्रतिष्ठा कम हो जाने के रूप में बहुत महंगा पड़ेगा, इतने भी अधिक महत्व की सम्भावना यह थी कि जरमनी और टर्की इस स्थिति का उपयोग ब्रिटिश साम्राज्य के विरुद्ध प्रचार करने में कर सकते थे।

रिडज़कट के मस्तिष्क में यह सब विचार बौध्द हुए हांग। उसने शीघ्रता पूर्वक अपनी सैनिक बर्दी पहनी और उसी उस फाट काँच के सैनिक मुन्वालय को ले जाने के लिए अपनी कार का मगवा भेजा। परंतु कुछ ऐसा आवश्यक काय था जिसे उस क्षण उसे छोड़ना पड़ रहा था। उनका पहला कर्तव्य यह था कि वह अपने बाड़े से सैनिकों का संगठित करता और विद्रोही सेना पर शीघ्रता पूर्वक आक्रमण करता तथा जनता को सावधान करता और उन्हें जो कुछ पटित हुआ रहा था उससे अवगत कराता। अपनी माटर कार में बैठने से पूर्व उसने अपनी पत्नी से कहा कि वह जरमनी और आस्ट्रियन कैदियों के शिविर के कमांडर को फात करके जा कुछ घट रहा है उससे सावधान कर दे।

जनता को उस क्षण से सावधान करना सरल नहीं था, द्वीप में रेडियो की सुविधा नहीं थी, केवल कुछ ही निजी व्यक्तियों के यहाँ फोन थे। अपने बगलों में वे अलग अलग थे। यारोपियनों का इस बात का सैनिक भी ज्ञान नहीं था कि अलशेड्रिया बरिया में क्या हुआ रहा है। बहुतों ने विद्रोही सैनिकों द्वारा राइफल से गोली चलाने की आवाज का भूल से आतिशबाजी चलना समझा। जबकि विद्रोही सैनिक सड़कों पर घूम रहे थे। तब भी वे योरोपियन पट्टी समझन रहे कि यह आतिशबाजी चलन तथा उत्सव का शार है। इस भूल के कारण बहुतों का प्राण स हाथ धोना पड़ा।

वह कौन था जिसने पहली गोली चलाई इसका कभी पता नहीं लगाया जा सका। यह निश्चिन्त है कि एक सैनिक को यह काय गुप्तद किया गया था कि पाचवा लाइट इफ्टरी बटालियन के ८१५ सैनिकों को विद्रोह करने के लिए, अपने ब्रिटिश अधिकारियों को मार डालने के लिए तथा उनके बाद सिगापुर पर आक्रमण करने के लिए तैयार करने का संकेत देने के लिए वह एक राऊड गोली चलाए। सैनिक विद्रोह स्वतः अपने आप नहीं हुआ था। कुछ समय पूर्व उसकी योजना तैयार की गई थी। रजिमेंट की आठ कम्पनियां में जो लोग सैनिक विद्रोह में सम्मिलित होने के लिए राजी थे उह क्या करना है यह तय कर दिया गया था और उन्हें बतला दिया गया था। पहली गोली लगभग तीन बजे सायनाल का प्रलक्षेत्रिया बरिका के प्रवेश द्वार पर स्थित गाड रूम के समीप चलाई गई। जहां कुनीदल छोटे प्रस्त्र-शस्त्रा तथा माली वारुद के केश द्रुमा में लाद रहे थे। कुछ अधिकारी गोली की आवाज सुनकर अपने क्वार्टरों से यह पता लगाने के लिए निकल भागें कि जिन गम्भीर घटना-व्यस्तता का उन्हें बहुत दिना संभव था, क्या आरम्भ हो गया ?

कैलिप मैसन के शब्दों में इस सैनिक विद्रोह में भी वे पुराने और प्रतिष्ठित तत्व मौजूद थे जो प्रत्यक्ष भारतीय सैनिक विद्रोह में देखने को मिलते हैं। जर्मन प्रभावहीन अधिकारी, बाहर का विघटनकारी प्रभाव तथा सत्ता की शिकायतें यह तीनों कारण वास्तव में विस्फोटक थे जिनका सम्मिश्रण हो गया था। परंतु जब हम देखते हैं कि रजिमेंट की इस खतरनाक स्थिति में सैनिक और नागरिक अधिकारी अवगत थे तो सामान्य जन को यह अनुमान प्रतीत होता है कि उस स्थिति को अर्थात् उन कारणों को अलग-थलग करने का कोई प्रयत्न नहीं किया गया। एक अस्पष्ट और आत्मतुष्टि की आशा पर भरोसा रखा गया कि पाचवी बटालियन की नतिक मन स्थिति में दृश्य तथा जलवायु के परिवर्तन से सुधार हो जायेगा।

जहां तक अधिकारियों (अफसरों) का प्रश्न था बटालियन में शीव स्थान अर्थात् कमांडिंग आफिसर से ही कठिनाई और गड़बड़ की शुरुआत थी। वह पहले उसी रजिमेंट में मेजर के रूप में दो कम्पनियों का नेतृत्व कर चुका था। मेजर के रूप में उसकी कत्तब पालन की कुशलता इस प्रकार की थी कि उसका कमांडिंग आफिसर ने अपने बरिष्ठ अधिकारियों से इस बात का शासकीय रूप में संदेह प्रकट किया था कि वह उसके उत्तराधिकारी के रूप में रजिमेंट का कमांडिंग आफिसर होने का योग्य नहीं है। यह स्थिति भद्दी थी उसमें आत्मविश्वास नहीं था, इस कारण वह दूसरों को संदेह की दृष्टि से देखता था। तथा कमांडिंग आफिसर अपने सैनिकों तथा आधीनस्थ अधिकारियों की श्रद्धा और आदर पाने में असफल रहा और कुछ अवलोकन करने वालों का कहना था कि कुछ ब्रिटिश और भारतीय अधिकारियों उस घृणा की दृष्टि से देखते और उसके साथ अमानवता का व्यवहार करते थे। मार्टिन के सम्बन्ध में कनल के प्रतिकूल प्रतिवेदन (रिपोर्ट) के परिणाम स्वरूप मार्टिन को अपमानजनक अनुभव को सहन करना पड़ा। उसे तीन महीने के लिए रजिमेंट से विशेष परीक्षा के लिए भेज दिया गया। आवश्यकता की बात है कि परीक्षा का परिणाम यह निकला कि रजिमेंट का कमांड करने के लिए वह योग्य पाया गया और वह वापस अपनी रजिमेंट को

कमाड करने के लिए भेज दिया गया। यह स्वयं उसके लिए तथा उसके नीचे काम-करन वाले आदमियों के लिए 'यायपूरा' नहीं था। सामान्य बुद्धि तथा प्राज्ञता का तबाजा था कि यदि उसे अपनी अपनी योग्यता को प्रमाणित करने का 'यायपूरा' अवसर देना था तो उनको अथ किसी रजिमेंट में भेजा जाना चाहिए था। परन्तु उच्च अधिकारियों ने इसके विपरीत आज्ञा दी।

नया पदोन्नति पाया हुआ लफ्टिनेंट कनल पाचवी बटालियन में इस विश्वास को लेकर वापस लौटा कि उसको अपने अवीनस्थ अधिकारियों का समर्थन प्राप्त नहीं है। और एन समूह ऐसा है जिसने उस बटालियन का कमांड प्राप्त करने से रोकने के लिए पडयंत्र रिया था। वह पुरानों बानों को भूल जाने के लिए तैयार नहीं था। उसने अपनी गिनायतता को छिपाया नहीं और उन अधिकारियों को जि हे वह अविश्वाम की दृष्टि से दत्तता था उनके सन्तियों के सामने ही उन्हें अपमानित कर देता था। कुछ अधिकारी उनमें सम्बन्ध में अपने विचारों को अपने तन ही रखत थे, परन्तु अथ अपने अस ताप को गुल बर सिंगापुर में सामाजिक पार्टिया तथा सम्मेलना में व्यक्त करते थे। सिंगापुर के क्लबों और अन्य सावजनिक स्थानों पर रजिमेंट की गिरी हुई स्थिति चर्चा का विषय बन गई थी। पाचवी बटालिया की दशा बिजने नीचे स्तर पर पहुंच गई थी यह दृष्टी से स्पष्ट हो जाता है कि बटालिया के अधिकारी रजिमेंट की आंतरिक समस्याओं को अमनिक नागरिकों के सहानुभूति पूरा बानों को गुनाते थे। इस पर टिप्पणी करने की आवश्यकता नहीं है।

यदि बटालियन युद्धरत क्षेत्र में होती तो सम्भवत स्थिति इससे कुछ अच्छी हो सकती थी। परन्तु १९१५ में सिंगापुर सैनिक दृष्टि से पिछड़ा हुआ क्षेत्र था। शांतिबाल में यद्यपि बटाली निमुक्त अशक्तता के कारण होती थी, सिंगापुर सुन्द था। वहाँ का सामाजिक जीवन यद्यपि विभिन्न प्रकार का था, परन्तु गनिशील था। जबकि खेलों के लिए वहाँ बहुत सुविधा थी। मलाया के बनों में बड़े जानवरों के शिकार से लेकर सिद्धाते पादग में क्रिकेट और स्थानीय भद्र जनो के सुन्दर घास कटे हुए तानों पर क्रिकेट खेलने की सुविधा थी। सनिक ड्यूटी बटार और यथा देने वाली नहीं थी। अधिकतर समारोह सम्बन्धी सनिक ड्यूटी हाती थी। सिंगापुर की गरम और आद्र जलवायु में अधिक ओजस्वी सैनिक प्रशिक्षण की गुजाइश नहीं थी फिर वहाँ सनिक कवायद कराने के लिए क्षेत्र भी कम थे यदि कोई उनको आवश्यक समझता। केवल प्रसाधारण सनकी शिकारी ही जगला में शिकार खेलने जाता था और अभी हाल में लगाए गए बहुमूल्य रबर के बाग उद्घ सनिका की पहुंच के बहार थे। वे उनमें नहीं जा सकते थे। अतएव सिंगापुर की सनिक व्यवस्था में परड तथा अच्छे और भव्य माच पास्ट का महत्व बहुत अधिक था।

पाचवी बटालियन सिंगापुर में कई वर्षों तक रही थी निस्सदेह उसका लग पर प्रभाव पडा। यथा देने वाले इस जलवायु में एन छोटे समूह में जिन घेर में रख दिया गया था। आपसी भेन जोन तथा सद्भाव रख पाना एक कठिन समस्या थी। यदि छोटी-छोटी शोभ उत्पन्न करने वाली बानों को बहुत अधिक तन नहीं देना हो तो अपने पर नियंत्रण रखना तथा सहिष्णु होना आवश्यक होता है। पाचवी बटालियन के

आफिसर भोजन गृह (मेस) में इन गुणों का अधिकतर प्रभाव था। पर तु काल और उन अधिकारियों में जिन्हें वह कुचक्रों मानता था। दुर्भावना बहुत गहरी पठ गई थी। फिर भी सब ठीक हो जाता यदि पाचवी बटालियन की नियुक्ति उस क्षेत्र में होती जहाँ उसके अधिकारी चाहते थे। अर्थात् मसोपाटामिया के युद्ध मोर्चे पर परंतु उसका हागवाग सैनिक दृष्टि से पिछले और गतिहीन क्षेत्र में भेजा गया।

युद्ध से दूर रखे जाने की भावना और अधिक कष्टदायक हो गई जबकि "बिग्स आन लाइट इफ्रंटरी" ब्रिटेन के लिए रवाना हो गई और जर्मनी का विध्वंसक समुद्री जहाज "एमडन" ब्रिटिश जहाजों को हिंदुस्तान के महासागर में डुबो रहा था। उस स्थिति में सिंगापुर में मथेष्ट सेना का रखना आवश्यक था विशेषकर जब कि "एमडन" पाच सौ मील उत्तर पश्चिम में साहसिक घावा करके पनाग पहुंच गया और एक रूसी ब्रजर और फ्रेंच इंस्ट्रायर (जहाजों का नष्ट करने वाला) कि तु ग्यारह दिनों बाद ६ नवम्बर, १९१४ को उसरी एच एम ए एस सिडनी जहाज से मुठभेड़ हुई और वह समाप्त हो गया।

एमडन-जहाजों को दुकान वाला के समाप्त हो जाने पर सिंगापुर तथा उसके व्यापार का बड़ा खतरा समाप्त हो गया। एमडन के समाप्त हो जाने पर तत्काल दूर हा गया प्रत्येक व्यक्ति शिखर शिखर का आनंद प्राप्त करने लगा और "बोवली" जहाज का नौ प्रस्थान की आशा दे दी गई। भारत में यह रीति थी कि जब कोई नियमित-रगुलर ब्रिटिश यूनिट ब्रिटिश सेना जाती थी तो उसके स्थान पर प्रादेशिक सेना (टरीटोरियल रजिमेंट) लती थी। सिंगापुर में यह आवश्यक नहीं समझा गया यही नहीं वह योजना करने वाले उच्च अधिकारी एक पग आगे बढ़ गए। क्योंकि चीन के सवि बन्दरगाहों और चीनी समुद्र तट पर स्थित जर्मनी के प्रदेशों की चौकसी करने के लिए सेना की आवश्यकता थी। यह तय किया गया कि हागवाग से एक बटालियन का बड़ा लाकर वहाँ चौकसी करने वाली सेनाओं की संख्या में वृद्धि की जावे उस भारतीय बटालियन का स्थान पाचवी लाइट इफ्रंटरी ले ले।

पाचवी बटालियन के अधिकारियों ने इस प्रस्ताव का तुरी दृष्टि से देखा। जब कभी सैनिक कायबाही करनी होती थी तो राज्य भक्त पाचवी को पीछे छोड़ नहीं जाता था जिस प्रकार सेना के पीछे ड्रम बजाने वाला रहता है।

बंगाल नेटिव इफ्रंटरी * की बयानीसवी रजिमेंट होने के रूप में वह बर्मा और अफगानिस्तान और प्रथम सिक्ख युद्ध में तीन भयंकर युद्धों में लड़ी थी। १८५६ के सैनिक विद्रोह में बयानीसवी रजिमेंट सागर में विद्रोहियों की ओर चली गई थी। किंतु किसी तरह वह उस घुणा से बच गई जा अथवा विद्रोही सेनाओं पर बरसाई गई। १८६१ में उसका रजिमेंट बंगाल नेटिव लाइट इफ्रंटरी के रूप में पुनर्संगठन किया गया। जिनमें बर्मा और अफगानिस्तान में विजय प्राप्त कर और अधिक प्रतिष्ठा प्राप्त

* पाचवी लाइट इफ्रंटरी की उत्पत्ति का पूरा विवरण 'प्र परिशिष्ट में पाठक देख सकते हैं।

की थी उसको "राज्य भक्त पाचवी" की उपाधि से पुरस्कृत किया गया। १८५६ के सैनिक विद्रोह में उसके वास्तविक धाचरण का सम्भवतः मुला दिया गया। नयाकि १८५७ के सैनिक विद्रोह पर १९१५ में की जाने वाली टिप्पणियों में ५८ वर्ष पूर्व के इस विद्रोह में उस सेना की इतनी राजभक्ति की निरंतर प्रशंसा की जाती थी। तब उसने विद्रोह नहीं किया तो अब उसने क्यों विद्रोह किया? यह एक सद्भातिव प्रश्न था परंतु उस समय उसन सिंगापुर के निवासियों को इस प्रश्न पर मोचने की विषय कर दिया।

वह रजिमेंट धमाधारण थी क्योंकि उसमें सभी सैनिक पूर्वीय पंजाब और सिन्धी के मुसलमान रगर तथा पठान थे और थोड़े से विलोची थे। सिंगापुर में नववर्ष के दिन जो घटना घटी उस पर सैनिकों के घम का प्रभाव था।

महायुद्ध के प्रथम दो वर्षों में जर्मनों, तुर्कों और भारतीय क्रांतिकारियों ने भारतीय सेनाओं के घटकों में असन्तोष फैलाने का भागीरय प्रयत्न किया था। * पान इस्लाम के एजेंटों ने यह प्रचार किया कि मुसलमानों को टर्की से युद्ध करना जो इस्लाम की सिलाफत का मुख्य स्वान है, गनन है। अलशेरिया बरिका के समीप स्थिति मस्जिद का मौखिक नियमित रूप से इस तत्व का उपदेश देता था और सैनिकों के ध्यान पूर्वक सुनते थे। एक भारतीय व्यापारी कासिम ममूर भी लगभग इसी प्रकार का प्रचार करता रहता था। वह समुद्रतट पर पसीर पंजाब में एक कौपी की दुकान चलाता था। जहां सैनिक कौपी पीने बहुत बरके जाते थे। इनके अतिरिक्त और भी बाणिया भी जो सैनिकों के कानों में इसी प्रकार की बातें फूसफुमाती थीं। धनुष पाचवी बटालियन की टुकड़िया युद्ध के कदियों की चौकसी करने के लिए युद्ध कदी सिबिर की रखवाली के लिए भेजी जाती थी जिनमें ऐमदन जहाज के कुछ नाविक भी थे। ऐसा प्रतीत होता है कि जर्मन कदिया ने भारतीय सैनिकों को विद्वानस दिला दिया था कि * केवल जर्मनों तथा मध्य योरोप की शक्तिया युद्ध में जीत रही हैं वरन वरर स्वयं मुसलमान हैं और पगम्बर मुहम्मद साहब का वंशज हैं। सैनिकों के मस्तिष्क में यह बठ गया कि जर्मन बंदी मुसलमान हैं और ब्रिटेन ने मुसलमानों के विरुद्ध युद्ध छेड़ा है।

दो भारतीय अधिकारी टर्की के पक्ष में प्रचार करते थे अस्तु इसमें आश्चर्य की कोई बात नहीं थी कि सैनिकों में असन्तोष की गम्भीर स्थिति उत्पन्न हो गई थी। सैनिकों में इस बात का चिन्ता उत्पन्न हो गई कि उनको टर्की से लड़ने के लिए भेजा जावेगा और जब अपने अन्तिम निराशाण के समय ब्रिगेडियर रिवाउट यह बहना भूल गए कि रजिमेंट को हायनाग भेजा जा रहा है तो सैनिकों में तुरन्त यह कानाफूसी होने लगी की कि ब्रिगेडियर उह सब बात बतलाने से भयभीत हो गया कि उह तुर्कों से लड़ने के लिए मैसोपोटमिया भेजा जा रहा है।

मानो यह सब कारण सैनिकों में अद्यत्तप उत्पन्न करने के लिए यथेष्ट नहीं

* इन प्रयत्नों की कहानी अगले परिच्छेद में दी गई है।

थे पाचवी बटालियन में दो अय प्रभाव काम कर रहे थे। महायुद्ध के छिड़ने के समय से भारतीय क्रांतिकारी अमेरिका से पंजाब आ रहे थे। उनमें से बहुत से अपने घर पंजाब में जाते समय रास्ते में सिगापुर में रुक गए और उहाँवों मस्जिदों और मंदिरों में यह प्रचार करना शुरू कर दिया कि सब भारतीय फिर चाहे उनका कोई धर्म क्यों न हो उन्हें ब्रिटेन के विरुद्ध उठ खड़े होना चाहिए और इस अवसर का कि जब ब्रिटिश राज्य का ध्यान महायुद्ध के कारण बटा हुआ है, लाभ स्वतंत्रता प्राप्त करने के लिए उठाना चाहिए। पुन इस राष्ट्रवादियों की बात को सैनिकों ने ध्यान से सुना। अय सेनापति से पृथक पड़ी हुई उस सेना के सैनिकों को ऐसा लगा होगा कि बाहर की दुनिया टूट रही है, नष्ट हो रही है भाग्य ने उन्हें गलत पक्ष में ला खड़ा किया है जबकि इस्लाम पर आक्रमण किया जा रहा है और उनका देश स्वतंत्रता प्राप्त करने वाला है। अलक्षेत्रिया बरिबो में किसी ने इससे विपरीत भिन्न बात नहीं कही।

अंत में पदावृत्ति के प्रदान के भण्डों को लेकर पाचवी बटालियन दो शिविरो या समूह में बंट गई। एक हवलदार जिसे कमीशन रैंक मिलने की आशा थी, वह कमीशन प्राप्त करने में असफल रहा। इसको लेकर सैनिक दो दलों में बंट गए एक दल उनका था जो कि उस महत्वाकांक्षी हवलदार को इस प्रकार अवमानित किए जाने पर बहुत क्षुब्ध था और दूसरा दल उन लोगों का था जो कि उसने प्रगति रोध पर बहुत प्रसन्नता था।

बटालियन की आ तरिक कठिनाइयों और बाह्य राजनीतिक प्रभावों को सैनिकों को प्रभावित कर रहे थे देखते हुए यह आश्चर्य की बात है कि सबकुछ इससे पूर्व ही क्यों नहीं फूट पड़ा निश्चय ही इस बात की बहुत-सी चेतावनियाँ मिल चुकी थी कि अलक्षेत्रिया में खतरा मंडरा रहा है। नागरिक सैनिकों के आचरण में परिवर्तन हो जाने के सम्बन्ध में टिप्पणी करते थे। विशेषकर उन सैनिकों के आचरण में विशेष परिवर्तन हुआ था जो तजोग-बटाग जो योरापियन लोगों के स्नान करने का प्रिय स्थान था को जाने वाली सड़क की चौकसी करते थे। वे सैनिक अत्यंत नाराज दिख जाई पड़ते थे। सैनिक विद्रोह के फूट पड़ने के कुछ दिनों पूर्व दो कप्तानों ने रजिमेंट में जो सबकुछ की स्थिति उत्पन्न हो रही थी उससे वारे में खुल शब्दों में कहा था। उनकी इस टिप्पणी ने श्रीमती ई एफ हाथल मध्य सिगापुर में मैगाडिट प्रकाशन गृह में रहने वाली गिराधार जी गायकर्ता के कथन की पुष्टि कर दी थी।

यद्यपि सैनिक विद्रोह की योजना सावधानी से तयार की गई थी। परंतु योजना के अनुसार जब वह होना चाहिए था उसमें पूर्व फूट पड़ा। जब ब्रिगेडियर रिगाउट ने विदाई का निरीक्षण किया रजिमेंट का भारी सामान तथा उपकरण मशीन गनों सहित नौरे जहाज पर भेज दिया गया था। छूटे अस्थ-शस्थ तथा गाली बारूद हमारे दिमाग प्रातः काल भेजी जाने वाली थी सैनिक विद्रोहियों की योजना थी कि उस रात्रि में ८ बजे रात्रि को शस्त्रागार पर घावा बोला जावे। परेड जब समाप्त हो गई तो मारिन का विचार बटन गया और उत्तम ऐम्पूनिश का उसी दिन दोपहर के बाद जहाज पर भेजे जाने की आज्ञा दे दी तो सैनिक विद्रोह के नेता अपने अनुसूचित काम

को नियत समय से पूर्व करने पर विवश हो गए। जब तीन बजे सायनाल को सकेत देने वाली गोली चलाई गई। तो एन सी ओ के एक समूह ने तथा सैनिकों ने तुरन्त उन टुकड़ों को घेर लिया जिन पर ऐम्बुनिशन लादा गया था और उन्होंने उसे शीघ्रता-पूर्वक विद्रोही सैनिकों में बांट दिया। ऐसा अनुमान किया जाता है कि आठ कम्पनियों में से चार कम्पनियों ने विद्रोह कर दिया था। श्रीमती हावेल से कैप्टन बोयसी (एक अधिकारी) ने बटालियन की आंतरिक स्थिति के सम्बन्ध में चिन्ता प्रकट की थी वह उन विद्रोही सैनिकों के पास गया और उनसे इस बाय का जब उसने प्रतिपद्य किया तो उसे गोली मार कर मार दिया गया।

श्राय अफसरा (अधिकारियों) जिन्होंने शीघ्रता पूर्वक पतरे का अनुमात कर लिया उन्होंने भारतीय अफसरों से हस्तक्षेप करने की वृत्ति। उनकी उत्तर मिला कि वान बहुत आगे बढ़ चुकी है। यह सुनकर उन अफसरा ने तत्-वित्त म समय को नष्ट नहीं किया वे नौरमेंटा की घोर भागे वह सैनिक शिविर समीप ही था जहा मलाया स्टेट बालटियर राइफिन्स व सैनिकों का प्रशिक्षण चल रहा था। कप्टेन सिडनी स्मिथ ने अपने विद्यार्थी बालटियरों को एकत्रित किया और यह पाचवी बटालिया के बगले की ओर चल दिया। वे लोग विद्रोही सैनिकों से पहले वहाँ पहुँच गए और उससे बगले को प्रतिरक्षित कर दिया। उसी समय बनल ने त्रिगेडिपर जारल रिडाऊट को फोन किया। फोन ठीक समय पर कर दिया गया कुछ ही मिनटों में फोन की लाइन काट दी गई और गोलियों की वीर्यार ने घोषणा कर दी कि उनके बगले की घेराब दी कर ली गई है।

रिडाऊट फोटो बर्निंग पहुँचे और उन्होंने एन एम एस बटनस को सन्देश भेजा। सीमाव्यवस्था नई सैनिकों का तट पर जाने की छुट्टी नहीं दी गई थी। कप्टेन बाल ने नागरिक पुलिस का पांचवी बटालिया के विद्रोही हो जान की चेतावनी दे दी। किन्तु किसी कारण से जिसकी कभी व्याख्या नहीं की गई। श्रीमती रिडाऊट ने एन सी ओ डब्लू शिविर से फोन पर सम्पर्क करने में देरी कर दी। जिसका परिणाम जसा कि हम आगे देखेंगे बहुत से गाइडों (चौकसी करने वालों) के लिए पातक हुआ।

पाचवी बटालियन के पास ही मलाया स्टेट स्वच्छर बटरी के एक सौ सैनिक गाइड रखे हुए थे। जो कि प्रधानतः एक सिक्यूरिटी यूनिट थी। गाइड अर्थात् मागदणक नाम के होते हुए भी गाइड का एक दूसरा यूनिट था जो आन्तरिक कठिनाई से आन्त-त था। उनकी कठिनाई मुख्यतः धार्मिक थी। १९१० में मलाया में सिक्यूरिटी समुदाय जो मजाह मानवा के सघप के नाम से प्रसिद्ध हुआ, के कारण विघटित हो गया था। यह विभाजन आज भी मलाया में सिक्यूरिटी के एक दूसरे से पृथक् किए हुए है। यह सघप एक धार्मिक सुधार आन्दोलन के कारण उत्पन्न हुआ था जिसका पंजाब के माल-बाई जिले में प्रादुर्भाव हुआ। मालबाई लोग और परम्परा तथा रूढ़ियों को अधिक मानने वाले मजाह लोगों में भयकर द्वन्द्व उत्पन्न हुआ। यह भगडा धार्मिक

● परिशिष्ट 'ब' को देखिए।

सिद्धांतों और रूढ़ियों के कतिपय बिन्दुओं को लेकर था। इस भगड़े ने गाइड (मांग दशक सैनिक) में इतना भयकर रूप धारण कर लिया कि सिखों को मजाह और मालवा कम्पनियों को पुनर्गठित कराया गया। ऐसा सदेह करने के कारण हैं कि परिभ्रामी क्रांतिकारियों ने इस भगड़े का लाभ उठाया उस और उत्तेजित किया क्योंकि १९१४ में गाइड मांग दशक सैनिकों ने विदेशों में काम करने से इन्कार कर दिया। उनको पूरा अपनीका में भेजे जान के लिए रखा गया था।

बटरी के सैनिकों ने थोड़े से समय के लिए विद्रोही सैनिकों का साथ दिया वे कप्टेन मकलियन के निवास स्थान पर गए जो रायल गरिसन आर्टिलरी जो गाइडों मांग दशक सैनिकों के साथ जुड़ी हुई थी का एक अधिकारी था और उसे मार दिया। उस हत्या को करके मांग दशक सैनिक गायब हो गए। वे अपनी तोपों का छोड़ गए। जिनको सौभाग्यवश विद्रोही सैनिक चलागा नहीं जानते थे। इस बात की सम्भावना है कि सिखों का हृदय परिवर्तन हुआ हो उनका विचार बदल गया हो और उन्होंने पंजाबी मुसलमानों का साथ देने के विरुद्ध निष्पत्ति किया हो। जिन्हें वे अपने से हीन समझते थे बाद की कुछ गाइड मांग दशक सैनिक मरताया में उत्तर की ओर बूच करते हुए पाये गए। उनका कहना था कि वे पैराक म टॉप के सैनिक दिनों में रिपोर्ट-हाजरी देने जा रहे हैं। कुछ सिंगापुर में बैरिका और थानों में रिपोर्ट की।

जबकि गाइड मांग दशक सैनिक चले गए तो विद्रोह सैनिकों ने मार्टिन के बगले पर अधिनार करने और उसे बनी बनाने के लिए एक दल को पीछे छोड़ दिया। उसके उपरांत वे दो समूहों में बंट गए एक दल पारिसर पंजाब के चक्करदार मांग से सिंगापुर की ओर बढ़ा और दूसरा दल ग्रामीण क्षेत्र का पार कर 'टांगलिन' जा जर्मन सैनिकों का बंदी शिविर था, उसकी ओर गया।

पहले दल को सिंगापुर चिते क चित्त जज (यायाधीन) श्री सी वी डायसन मिल जिन्हें उ होने मार दिया। उसके उपरांत उन्होंने चाइत म्युचुअल बीमा कम्पनी के श्री माशल और ईस्टन ऐक्सेटेशन टेलीग्राम कम्पनी के श्री वी एम वलकोम्बे तथा उनकी पत्नी को गोली से मार दिया एक सनकी श्री गिबसन उन्हें मिल जो सड़क पर स्वयं अपने से बात करते हुए टहलते हुए मिले। विद्रोही सैनिकों ने यह तय किया कि वे पागल हैं उन्हें अपने रास्ते जान दिया जावे। कुछ सैनिक नगर की ओर मुड़ने के बजाय पारिसर पंजाब की ओर बढ़ गए जहां वे अपने गुरु बानी की दुकान के मालिक मसूर से मिलने स्थान पर मिलने की आशा करते थे। रास्ते में वे श्री मकगिलवे तथा श्री डन जो एक बहुत बड़े व्यापारिक मस्थान प्रथमिक बाघ के कमचारी थे के समुत्तट पर बने हुए बगना के पास आए। उन दोनों न उस दिन प्रात काल एक स्नान करने के लिए पार्टी को आमंत्रित किया था और उन स्नान करने वाले प्रतिष्ठा में से श्री बट रवध जो उनके निकट पट्टी भी चाय पीने के लिए रुक गए थे। विद्रोही सैनिकों ने उन्हें बरामदे में सिगरेट पीते और प्रात द करते हुए देखा उन्होंने तीनों को गोली मार दी। उन ने उससे बचने की कोशिश की परंतु जब वह बरामदे की रतिल पर बढ़ने का प्रयत्न कर रहा था, तब उसके गाली लगी।

जिन सैनिकों ने नगर का रास्ता बिया था वे पाचवी बटालिया के लपटोनैट इलियट के पास आए और उन्हें मार दिया। इस सड़क पर उनके पांच में से बहू पहला था। एक अथवा दो नागरिक भाग्यवान थे उन पर गोली चलाई परंतु वे भागते में सफल हो गए और उन्हीं भागकर शहर में खतरे की सूचना दे दी।

रतने में विद्रोही सैनिकों का मुख्य दल तार बजे सायंकाल के लगभग टांगलिन पहुंच गया। युद्ध बंदी शिविर की चौकसी करने वाले रखवालों को उन्हांने नितांत घसावधान पाया।

वहां जाहौर राज्य की सेना के मलाया सैनिकों की सहायता से सिगापुर वालटियर राइफल्स के वालटियर स्वयं सेवक दृष्टी कर रहे थे। मनीषी सैनिक जाहौर सुल्तान की निजी सेना के सैनिक थे जो सिगापुर का विद्रोह मित्र था और जो स्टूट्ट के पार अपने राज्य का शासन करता था।

जिन समय विद्रोही सैनिक गाडरुग (गाडरुग) में एक उम्र समय गाडरुग कमांडर लपटोनैट अब माटगोमरी १ श्रीमती रिडाऊट से मिला था जो सिगापुर फोन के रिगोउर का उठाया ही था। श्रीमती रिडाऊट ने फोन पर श्रीमती रिडाऊट की अवाज सुनी और फिर फोन बंद हो गया। फोन की लाइन बंद गई पर सुम ला गई, तब माटगोमरी घातक रूप में घायल होकर गिर पड़े और विद्रोही सैनिक उनके ऊपर सख्ताग मर शिविर में घुस गए। वहां उन्होंने कमांडेंट दो वॉटना, दो कारपोरलो तथा चार वालटियरों को मार दिया। आरमी सविन बीपस के सार्जेंट रायमटन, रायल गरिसन आरटिलरी के सार्जेंट वेगले एक मलाया अधिकारी और दो मलाया सैनिक, एक जर्मन युद्ध बंदी मारे गए। उन्हांने तीन वालटियरों और एक फौदी को घायल कर दिया।

विद्रोही सैनिक शिविर में दौड़ रहे थे। और रतिया से हाथ मिला रहे थे जो कि अत्यंत भयभीत हो गए थे। यद्यपि शिविर के फाटक खोल दिए गए थे। जर्मन तथा आस्ट्रियन युद्ध बंदी शिविर में गए नहीं यरन वे घायल और मृतकों की सहायता करते गए। कारण यह था कि युद्ध बंदी मुख्यतः व्यापारी थे जो वर्षों से सिगापुर में रह रहे थे। उनको उनके रखवालों (गाडरुग) श्रद्धांजलि जानते थे उनमें युद्ध पूर्व के उनके बहुत से मित्र थे। बंदी अरुसा अधिक कठोर और श्रम साध्य नहीं थी और शिविर की चौकसी बहुत हीली थी। बाद को जैसे दिन चढता गया, सत्रह जर्मनों ने अपने भाग्य की परीक्षा करने का निश्चय, बिया के शिविर से निकल गए। बाद को उनमें से चार पुन गिरफ्तार कर लिए गए। परंतु शेष तटस्थ डच ईस्ट इंडीज में पहुंचने में सफल हो गए।

यह विडम्बना ही कही जावगी कि जर्मन कदिया का एक समूह शिविर में निकल जाने के लिए एक गुप्त सुरंग बना रहा था। जब विद्रोही सैनिक एकाएक शिविर में पहुंचे तो वह सुरंग सम्पूर्ण होने के समीप थी। कुछ दिना में ही वे बंदी शिविर में निकल जाने में सफल हो जात। किंतु ऐसा प्रतीत हाता है कि अधिकांश बन्दियों ने सोचा कि सैनिक विद्रोह का लाभ उठ कर बंदीगृह से

मुक्त होना स्वतंत्रता प्राप्त करने का समाजनक तरीका नहीं है अस्तु उ हाने उस प्रवृत्त को अस्वीकार कर दिया ।

पर तु एक व्यक्ति जो व दी शिविर से निकल जाने के लिए उत्तम संकल्प था वह लैफ्टीनंट जूल्स लाटरवैच था । वह ऐमडन जहाज का पूव अधिकारी था और उसने पाचवी बटालियन के सैनिकों के नैतिक बल को गिरने में बहुत काम किया था । पाचवी बटालियन ने विद्रोह कर दिया तो लाटरवैच का सारा प्रयत्न किसी प्रकार सिंगापुर से निकल जाना में केन्द्रित हो गया । वह अपने कतिपय नाविकों के साथ उस रात्रि को निकल गया और स्टेट को पार करके जोहोर में पहुँच गया । वहाँ उसे एक नाव मिल गई जिसके द्वारा साहसिक यात्रा करके वह शंघाई पहुँच गया । बाद का वह समुद्र में घावा मारने वाले 'मोवे' जहाज का कमांडर बनाने की गिंसन एमड ही तरह बहुत से ब्रिटिशजहाजों को दुबो दिया ।

अधिकांश युद्ध बंदियों द्वारा शिविर से निकल जाना अस्वीकार कर देने से सैनिक चकित हो गए उनमें से लिए वह एक पहली बात थी । जसा कि लाटरवैच और उसके मित्रों ने उनका परोक्ष रूप से आज्ञा दी थी । उ हाने उनके लक्ष्य का पूरा कर लिया था । पर तु उ हाने दखा कि जिना अग्रेजा को उ हाने मोली मारी थी उन ब्रिटिश वास्तविकता की जरूरतों व दी सहायता कर रहे थे । आश्चर्य चकित होकर विद्रोही सैनिक विस्तार गए । आग क्या करे वे यह नहीं जानते थे । कुछ लोग उस टर्की के युद्ध पोल की खाज में सिंगापुर गए जो मसूर के कथनानुसार उ हैं उस द्वीप से ल जाने के लिए आने वाला था । अ य विद्रोही सैनिक जो अधिक जागरूक थे और वास्तविक स्थिति समझते थे उ लोन अनुभव कर लिया कि खेन समाप्त हो गया । वे समझ गए कि उ ह जरूरतों के बारे में गलत पहचान में रक्खा गया (खेद की बात यह थी कि कुछ विद्रोही सैनिक जरूरतों का कुछ समझते थे) वे वहाँ से निकलने के लिए एक मात्र मार्ग स्ट्रेट्स के पार जो कि द्वीप को प्रायः द्वीप से पृथक् करता था और जोहोर के जगला में जाता था उसी मार्ग पर निकल पड़े ।

सैनिक विद्रोह का प्रारम्भ हुए कुछ ही घंटे हुए थे कि तु विद्रोही सैनिक उद्देश्य विहीन होने लगे थे । उनका कोई स्पष्ट लक्ष्य नहीं था और न उनका कोई नेता था जो उनकी बतलाता कि उ हैं क्या करना चाहिए । शीघ्र ही वे विस्तारने लग गए वही अनुभव नहीं कर सके कि उनका बल एक साथ संगठित होकर रहने में है । बिखरे हुए, धलंग-धलंग विद्रोही सैनिकों के दल नगर की सड़कों पर घूमने लगे उ होने कुछ नागरिकों को गाली मार कर मार दिया । यद्यपि उ हाने अधिकांश स्त्रियों को बिना छेड़छाड़ के जाने दिया । स्त्रियों ने जो कुछ हुआ उसकी बड़ा चढ़ा-कर कहा ही लोगों को सुनाई इस कारण जनता में भय और आतंक फैल गया और भगदड़ मच गई । पन्द्रह मई को अपनी टिप्पणी में 'स्टेट टाइम्स' समाचार पत्र ने लिखा कि यदि विद्रोही सैनिकों में एक भी योग्य नेता प्रगट होता तो वे सीधे सिंगापुर में वृत्त कर सकते थे और जसा चाहते वसा कर सकते थे । क्योंकि द्वीप इस प्रकार की घटना का सामना करने के लिए बिलपुल तैयार नहीं था । पर हुआ यह कि विद्रोही सैनिक विध्वंस की भाँति चारों ओर दौड़ते रहे और उ होने विस्मय का जो लाभ उ हे मिल सकता था वह उ हाने खो दिया । रात्रि पड़ते-पड़ते ब्रिटिश

लोग प्रारम्भिक घण्टे तथा घबराहट से स्वस्तीभूत हो गए और उन्हें अपने को समर्पित करना आरम्भ कर दिया ।

ब्रिगेडियर रिडाऊट ने सभी सावजनिक और सरकारी इमारतों तथा नौका स्थानों पर सशस्त्र पहरेदार नियुक्त कर दिए । उसने वालटियरों को ड्रिल हाल पर तथा पुलिस को आरचड स्टेशन पर केंद्रित कर दिया । पुलिस की सहायता के लिए छत्ती-सवीं सिविल रजिमेंट से मिलने के लिए यात्रा कर रही थी और मार्ग में थी । जापानी वास्तव अपने १६० देशवासियों को विशेष कांस्टेबिल के रूप में नियंत्रण में रखते हुए था और पुलिस ने उनको राइफिलें दे दी ।

बड़ी सरया में नागरिकों से मोटर कारें अधिग्रहण कर ली गईं उन्हें घातुओं की चादरों से आरक्षित करके उनका उपागरी से योरोपियन स्त्रियां और बच्चा बा लाने के काम में उपयोग किया गया । उन्हें अस्थायी शरण तो गवनमट हाऊस में दे दी गई । बाद का अपन ब दरगाह में खड़े जहाज पर उनमें से कुछ को ले जाया गया । पासिर पजाग क्षेत्र से विद्रोही सैनिकों का गहरा प्रवेश अवरुद्ध करने के लिए रिडाऊट ने कडमस जहाज के अस्थायी आवासों के दल को भेजा । साढ़े ६ बजे सायंकाल को मासल ता फौजी वापस लौटने की घोषणा कर दी गई । सूयास्त होते-हात द्वीप में उचित सुरक्षा की व्यवस्था हो गई ।

यह निष्पत्ति किया गया कि दूसरी प्राथमिकता पाचवी बटालियन के कनल के बगले में जो लाग पिये हुए हैं उनका जैसे ही मयेष्ट रोगी हो जावे, आकालन के काम को दी जावे । विद्रोही सैनिक रात्रि में बगले पर गोलियां दागते रहे परंतु वे बगले पर सोधा आक्रमण करने से बचना माटी के पास एक सच लाइट का प्रकाश जो बगले और उसके कम्पाऊट पर पड़ता था, के कारण हिचक गए । बगले के अन्दर पांचवी बटालियन के एक मजर की पत्नी ने १८५७ के सैनिक विद्रोह की परम्परा के अनु रूप ही काम किया वह रक्षा करने वालों में घायलों के जटमा पर पट्टी बाधती थी और बीच में रक्षकों का साथ भी देती थी ।

इस काम को करने के लिए एक कार्यकारी सेना जिसमें इक्कीस तोपची पचास वालटियर, पच्चीस सशस्त्र नागरिक तथा कडमस जहाज के आदमी थे । सैप्टीमैट कनल को डबल बारलो आर ए के नतृत्व में गठित की गई । उनको यह आशा दी गई कि पी पट्टे ही बगले की घराब दी का ताड कर बगले में पिये हुए लोगों को निचाला जावे ।

विद्रोही सैनिक पुलिस स्टेशनों पर और बगले पर गोली चला रहे थे । इस कारण अधकार के घंटों में रह-रह कर गोली चलाए जाने की आवाज आती थी । अलेक्षेन्द्रिया रोड पुलिस स्टेशन के डाक्टर ए एफ लगे (सिंगापुर वालटियर मडिकल कम्पनी) जब आर जो ए की एक तोपची को जो घातक रूप से घायल हो गया था, धूपा करने गए तो मार गए ।

बकिट तिसाह पुलिस स्टेशन पर पाचवी बटालियन के १३८ सैनिकों ने अपने को पुलिस के हवाले कर दिया और आरचड रोड स्टेशन पर दो विद्रोही सैनिक गोलीयों के आदान-प्रदान में मारे गए ।

घासबय की बात थी कि उस सारे समय के घातगत नगर का जीवन सामान्य रूप से चलता रहा। चीनिया का माने उससे कोई सरोवर ही नहीं था कि जो कुछ उनके घासपास हो रहा था। चीनिया का क्षेत्र (चाइना टाउन) उम रात्रि को पन मनाता रहा। स्टेशन पर पनाग से डाक गाडी समय पर आई और रात्रि को डाक गाडी जो पनाग का जाती थी समय पर गई पनाग रल गाडी भ जाहीर राज्य की सेना के १५० सैनिक, जाहीर सुल्तान के व्यक्तिगत वृत्त्य म सवार थे जो कि गवनमेट हाऊस द्वारा सहायता की प्राथना पर आए थे।

जब द्वीप पर प्रात काल का प्रकाश फूटा तो ब्राऊनला मोटर कारो म अपनी सहाय्य सेना का लेकर घिरे हुए बगले की ओर गया। घलक्षेत्रिया बरिका के समीप सतिव मोटरा से उतरे और उहोने बरिका पर धावा बोल दिया और वे बगले की ओर बढे। एक ऊची पहाडी स गोलीगो की मार से उह योडे समय के लिए रुकना पडा। पर तु उहोने पाश्व घातन के द्वारा उस पर विजय प्राप्त कर ली और बगले पर पहुंच कर ब्राऊनला न यह तय किया कि कयोकि विद्रोही सनिको, ती शक्ति उहुत अधिक है अस्तु उमका (बगले) को निश्चय पूर्वक अपने अधिनार मे नही रखवा जा सता अनाप्य र एक रत तथा सहायता के लिए गई सना आवरण गोनी की बाँझार मे बढा स हट गई। उन युद्ध म ११ सनेक मार गए और चार घायत हो गए और विद्रोही सनिको म स स्यारह हताहत हुए।

जत्र ब्रिगडियर की सना नगर की ओर वापस लौट रही थी तो उहोने टाग-लिन के गात्फ के मैदान तथा घात स्थाना का साफ कर दिया और तीस चालीस विद्रोही सनिको को पकड लिया। पानवी बटालियन के सतिव जब सम्पूर्ण मिगापुर मे अत्म समपण कर रहे थे। स व बहुता ने मस्जिदो म शरण ली। जब उहें भरोसा ली, हो गया कि जत्र पुन प्रगल् होने म वाई जातिम नही है तभी वे बाहर निकले। उनमे, से जि हान आत्म समपण कर दिया अधिकार का विद्रोह से कोई सफा कार ली था पर तु यह अस्वाभिक नही था कि ब्रिटिश अधिकारियो ने उन सभी के साथ सदेह का व्यवहार किया कि जब तक जाच पडताल से पता न चल जात कि कौन विद्रोही थे और कान राज्यभक्त थे।

सम्पूर्ण सातह तारीख और सयह तारीख म भी छुटपुट गोती चलती रही और आरचड राड स्टेशन पर आक्रमण को मार कर विफल कर दिया गया। अत म लफ्टीनेट साग-आग सियाग जो मिगापुर वाजटियर सना म कमीशन पान वाता प्रथम चीनी वा के वृत्त्य म एक अभीक्षण दल भेजा गया जिसन यह रिपाट दी कि समस्त ट्रागलिन और आर्क्षो द्रिया का क्षेत्र विद्रोही सनिका से साफ हो गया है। पर तु सोप के गश्त लगाने वाले दल का एक पुराने चीनी कनिस्तान म नीचे तहखानो, म अस्त्र शस्त्रो का बडा भंडार मिला।

समुद्र पर जहाजा का वायरलस स सूचना दे दी गई और सयह तारीख को प्रच नूजर 'माटयाम' जो सियापुर से सनिक विद्रोह के दिन चला था। १९० घाट मिया नया गो मशीनगो को उतारने के लिए वापस आया-। वृहत्सानियार अठारह तारीख को सगी नूजर 'मारल' बरगाह म जया और उवने १४० घादमियो

को उतारा। शनिवार को जापानी क्रूजर "टिसुचमा" ने पृचहत्तर आदमी उतारे। रविवार को रगून से 'ऐडवाना' जहाज आ गया उसमें किंग्स ग्रीन शापशाइर लाइट इंफैंट्री की चौथी बटालियन ही आई थी। उस समय तक यह अनुमान था कि पाचवी बटालियन के ८११ म से ६१५ आदमियों ने या तो आत्मसमर्पण कर दिया था, या गिरफ्तार कर लिए गए थे और ५२ मारे गए थे। वोरनियो से खोजी सैनिक बुलाए गए जो उन लोगों को खोज निकालें जो जोहार, के जंगलों में छिप गए हैं। इस प्रकार थोड़े-थोड़े करके उस प्रतिष्ठित रजीमेन्ट के खोये हुए भयभीत और आधे भूखे बचे हुए सैनिक पकड़ लिए गए।

जबकि थोड़े से बचे हुए भगोडा की खोज हो रही थी। अधिकारी गिरफ्तार किए हुए विद्रोही सैनिकों के विरुद्ध कानूनी कार्रवाई करने में व्यस्त थे। २४ फरवरी प्रोवोस्ट माशल मेजर ए एम 'वॉमसन' ने घोषणा की कि पिछले दिन दो आदमियों को कोर्ट माशल किया गया और गाली मार दी गई। वे उन बहूतों से पहले थे। जिन्हें कोर्ट माशल किया गया। सब मिलाकर १२६ का कोर्ट माशल किया गया। ४६ को मृत्यु दंड दिया गया और उ ह्वाउटराम रोड की जेल पर सावजनिक रूप से गोली मार दी गई ४१ को आजीवा कारावास और कालापानी का दण्ड दिया गया। ८ को बीस वष, १६ को पाँच वष, १० को दस वष दो को सात वष और १२ को एक से पांच वर्षों के कारावास का दण्ड दिया गया। पहले यह घोषणा की गई थी कि वासिम मजूर को सावजनिक रूप से लटका कर फासी दी जावेगी परंतु बाद को अधिकारियों का विचार बदल गया और फासी की टिकटी जो अघबनी थी वह गिरा दी गई और फासी की दूकान के मालिक को आउटरम रोड के बमटिली के समान जेल में आउटर फासी दे दी गई।

२१ अप्रैल को दो भारतीय अफसर सूबेदार डू डे खा और जामादार चिशी सा जि हों सैनिक विद्रोह को भडकान में सहायता की थी आउटरम राड जेल से ले जाए गए उनके दाना और सिक्क पुलिस चत रक्षी थी। वे 'गामरिको' की पोशाक में थे। जब उनकी सजा को उदू मलाया और चीनी में पढ कर सुना दिया गया उनको खम्भो से बांध दिया गया उनकी आखा पर पट्टी नहीं बांधी गई और रायल गैरिसन आर-टीलरी ने दस सैनिकों के दस्ते ने गोली मार दी। उनकी मृत्यु को हजारों भारतीयों चीनिया, मलाया और यारोपियनो ने देखा। उस दिन दोपहर के बाद औरा को भी गोली मारी गई। गोली मारने वाले दस्तों को उन मूनिटा से लिया गया जिनके आदमी इस युद्ध में मारे गए थे।

सब से इस बात पर कि कितने विद्रोही सैनिक मारे गए कुछ विवाद खडा हो गया है। सरकार आगडा को प्रकाशित करने की अतिच्छुक्र थी और थी उदू ज्याज मैक्सवेल स्ट्रेट सटिलमेन्ट के स्वानापत्र औपनिवेशिक सचिव ने सैनिक विद्रोह के सबंध में अपनी राजकीय रिपोर्ट में मृत्यु दण्ड का कोई उल्लेख ही नहीं किया। सामान्य रूप से यह स्वीकार किया जाता है कि सैतालीस विद्रोही सैनिकों को मृत्यु दण्ड दिया गया, यद्यपि इस सम्बन्ध में राज्य द्वारा गोपनीयता बरती जाने के कारण यह अफवाह कि वास्तविक आंकड़े अधिक हैं, बहुत अधिक प्रचरित हो गई थी।

२५ मार्च को मृत्यु दण्ड के एक घण्टे पर गोली मारने वाले दल में सिगापुर वालटियर आरटिलरी मैक्सिम कम्पनी और सिगापुर वालटियर राइफल के ११० आदमी थे। उन्होंने चाईस विद्रोही सैनिकों को गोली से मार दिया। प्रत्येक विद्रोही सैनिक को मारने के लिए पांच व्यक्ति नियत किए गए। अंतिम प्राण दण्ड सत्रह मई को दिया गया।

सैनिक विद्रोह के सम्बन्ध में ब्रिगेडियर जनरल हाउटन ने राजकीय जाच की जो भारत से भेजे गए थे परन्तु उनकी रिपोर्ट कभी प्रकाशित नहीं की गई लैफ्टीनंट जनरल ब्राउनलो सैनिक अदालत के अध्यक्ष थे और मेजर ऐज (१/४ के एस एल चाई) और कप्टेन बात (पाचवी लाइट इन्फैंटरी) उनके सहायक थे। उनकी सैनिक विद्रोह के सम्बन्ध में तिज की रिपोर्ट में छीटाकशी के इस विशेष कथन पर कि सशस्त्र नागरिकों में इतनी घबेराव बुद्धि थी कि बगले पर आक्रमण करने की बहुत भद्दी भूलन की जावे। इस विशेष कथन ने सिगापुर के नागरिकों में तीव्र रोष उत्पन्न कर दिया। वालटियर नागरिकों की ओर से तेज ताडन के रूप में प्रति उत्तर आया कि हम खेद है कि हम इस समादर वाक्य को वापस नहीं कर सकते।

सिगापुर के निवासियों का ब्राउनलो के प्रति रूठ होना समझ में आ सकता है। जो कुल सतालीस व्यक्ति मारे गए उनमें जाधे से अधिक वालटियर और नागरिक थे। परन्तु यह नाराजगी शीघ्र ही सुप्त गई। अधिकारियों ने सैनिक विद्रोह की विभीषिका को कम करके दिखलाना आरम्भ कर दिया और सिगापुर के निवासियों ने उसे यह समझ कर कि युद्ध काल में इस प्रकार की घटनाएँ घट सकती हैं अपने मन से निक्काल फेंका और अपने कामों में व्यस्त हो गए। सैनिक विद्रोह के समय तथा उसमें कई सप्ताहों बाद तब समाचार पत्रों पर प्रतिबन्ध (सेंसर) लगा दिया गया था कि वे केवल राजकीय बक्तव्यों को ही प्रकाशित करेंगे। जब यह प्रतिबन्ध उठा लिया गया तो स्ट्रेट टाइम्स ने सिगापुर में भारतीयों की मामूली राज्य भक्ति पर एक मृदु (नरम) टिप्पणी लिखी साथ ही इस बात का भी अनुरोध किया कि सरकार ने द्वीप में जितने भी भारतीय हैं उनका पजीकरण किए जाने की जा आना तो है वह जितना सम्भव हो विचार शीलता से किया जाये। जनता का विश्वास था कि सैनिक विद्रोह एक स्थानीय मामला था। इस मायता को सरकार ने भी बढ़ावा दिया। परन्तु वास्तविक सच्चाई यह है कि सैनिक विद्रोह भारतीय क्रांतिकारियों के उस बड़े पडयंत्र का एक हिस्सा था जो उन्होंने ब्रिटिश राज्य को सिगापुर मत्तया और बरमा से समाप्त कराने के लिए रचा था। उसके बाद वे भारत पर आक्रमण करते जहाँ उन्हें आशा थी कि दक्षिण पूर्व से आक्रमण होने पर वहाँ विद्रोह खड़ा किया जा सकेगा। यद्यपि सैनिक विद्रोह असफल हो गया परन्तु ऐतिहासिक दृष्टि से वह महत्वपूर्ण है। वह क्रांतिकारियों की महत्वाकांक्षी योजना अर्थात् भारत पर आक्रमण की एक महान सफलता थी। भारत पर आक्रमण करने का स्वप्न कभी समाप्त नहीं हुआ। जसा कि हम देखेंगे कि जब १५ फरवरी १९५२ को सिगापुर पर जापानियों का अधिकार हो गया। जबकि इस के सैनिक विद्रोह की सत्ताइसवीं बषगांठ थी तब क्रांतिकारियों की एक नई पीढ़ी को भारत पर आक्रमण कराना नया अवसर प्राप्त हो गया।

